

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №41 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга
«Центр интегративного воспитания»**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад № 41
Центрального р-на СПб
протокол от 30.08.2022 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 41
Центрального района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом от 30.08.2022 г. №53
заведующий ГБДОУ детский сад № 41
Центрального р-на СПб

_____ И.И. Голубева

**Рабочая программа на 2022-2023 учебный год
воспитателя по реализации
образовательной программы дошкольного образования
«Равные возможности» (художественно-эстетического направления
развития),
адаптированной для детей со сложным дефектом (тяжелыми и
множественными нарушениями развития),
и рабочей программы воспитания,
реализуемых в технологии
совместного/интегрированного/инклюзивного образования**

Должность педагога:

Попова Екатерина Александровна

воспитатель

высшая квалификационная
категория

Санкт-Петербург

Содержание рабочей программы воспитателя по реализации ОП ДО «Равные возможности» (художественно-эстетического направления развития), адаптированной для детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития).

СОДЕРЖАНИЕ		
Наименование раздела		страницы
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3.	Описание психолого-педагогических характеристик обучающихся	9
1.2.	Целевые ориентиры образования и воспитания	13
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1	Основное содержание коррекционной работы для детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития) по образовательным областям/направлениям развития	16
2.2	Содержание коррекционной работы в соответствии с уровнями освоения АОП ДО со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития)	21
2.3	Структура индивидуального плана психолого-педагогического сопровождения (ИПППС) воспитанника	33
2.4	Формы, способы, методы и средства реализации РОП	33
2.5	Диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей	34
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	34
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	35
3.2	Учебный план образовательной деятельности воспитателя по художественно-эстетическому направлению развития группы детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития)	37
3.3	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	38

1 Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее РП) воспитателя по художественно-эстетическому направлению развития – обязательный документ учебно-методической документации, реализуемых: адаптированной образовательной программы дошкольного образования «Равные возможности» (далее АОП ДО) для детей с тяжёлыми нарушениями речи и сложным дефектом (тяжёлые и множественные нарушения развития) и рабочей программы воспитания.

РП разрабатывается на основе целевых ориентиров АОП ДО и рабочей программы воспитания, определяет содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям и коррекционно-развивающей работы на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РП определяет порядок и регламент организации образовательного и воспитательного процессов, является инструментом для построения комплексной коррекционно-развивающей модели психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями в условиях технологии совместного/интегрированного/инклюзивного образования на основе уклада образовательного учреждения, включающего воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

РП определяет систему взаимодействия воспитателей группы с участниками образовательного процесса через совместную практическую работу с профессиональным, профессионально-родительским, детскими, профессионально-детскими сообществами и направлена на достижение целей и задач образовательно-воспитательного процесса.

РП разработана на основании локального акта ГБДОУ детский сад №41 «Центр интегративного воспитания» (далее по тексту – образовательное учреждение) «Положение о рабочей программе педагогов государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №41 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Центр интегративного воспитания»», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно-учебного графика на 2021/2022 учебный год и календарного плана воспитательной работы (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период).

РП педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим Советом образовательного учреждения, которому в соответствии с Уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года с учётом мнения Совета родителей.

Содержание рабочей программы формируется по триместрам учебного года, распределение месяцев по триместрам представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение месяцев по триместрам

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август
		летне-оздоровительный режим работы	

Реализация РП в IV триместре проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической направленности и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации АОП ДО и рабочей программы воспитания.

РП воспитателя по художественно-эстетическому направлению развития направлена на создание развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ), основой проектирования которой является идеология образовательного учреждения - совместное/интегративное/инклюзивное образование. В общей архитектуре развивающей предметно-пространственной среды особое внимание уделяется открытому ландшафту воспитательного компонента, учитывающего сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, событийный ряд календарного планирования воспитательной работы рабочей программы воспитания.

РП предусматривает при проектировании воспитательного компонента РППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице 2.

Таблица 2

Конструктивные элементы	Нормативные рекомендации
Уклад	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют ценности инклюзивного образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
Событийность	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.
Проектирование ситуаций успешности	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений каждого ребенка.
Вариативность форм и видов деятельности	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Сообщества образовательного учреждения	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент РППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в

соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания, учета особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. РП отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания.

РП воспитателя по художественно-эстетическому направлению развития компенсирующей направленности интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива разновозрастного состава, особенности организации образовательно-воспитательного процесса, учитывает индивидуальные планы психолого-педагогического сопровождения воспитанников со сложным дефектом (тяжёлые и множественные нарушения развития), а также систему участия родителей в реализации АОП ДО и рабочей программы воспитания.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;

- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование позитивной социализации и личностного развития дошкольников на основе базовых ценностей российского общества через: овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; приобретение первичного личного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;

- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;

- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; абилитации и коррекции нарушений развития.

- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

1.1.2 Педагогические принципы и подходы к формированию рабочей программы.

РП воспитателя по художественно-эстетическому направлению развития разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в АОП ДО «Равные возможности» и рабочей программы воспитания:

- методологические/базовые принципы;

- принципы построения содержания образовательной программы;
 - организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры;
 - принципы ресурсного обеспечения (см. рисунок 1)
- Рисунок 1. Принципы Программы «Равные возможности»



Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО, рабочей программой воспитания и являются обязательными при разработке РП (см. таблицу 3).

Таблица 3

Методологические/Базовые принципы	
принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

	Сотрудничество Организации с семьёй.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.
принципы воспитания	Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
	Использование метода воспитания «Следование нравственному примеру» позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
	Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности

Принципы построения содержания – отражают специфику образовательно-воспитательной работы образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования (см. таблицу 4).

Таблица 4

Принципы построения содержания	
принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
принцип интеграции образования и воспитания	Содержание образования и воспитания на уровне дошкольного образования, определены ФГОС ДО на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
принцип интеграции	Физиологические и психологические особенности

содержания образовательных областей	развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы;
принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Принципы ресурсного обеспечения – позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы (см. таблицу 5).

Таблица 5

Принципы ресурсного обеспечения образовательной программы	
принцип информатизации образовательного процесса	Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения.
принцип непрерывности профессионального развития участников образовательного процесса	Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации.

Организационные принципы образовательной и воспитательной деятельности-принципы, определяющие стиль корпоративной культуры, уклада образовательного учреждения и стиля общения участников образовательных отношений (см. таблицу 6).

Таблица 6

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста
принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы;
семейно-центрированный	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на

принцип	взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения (рис.2);
----------------	---

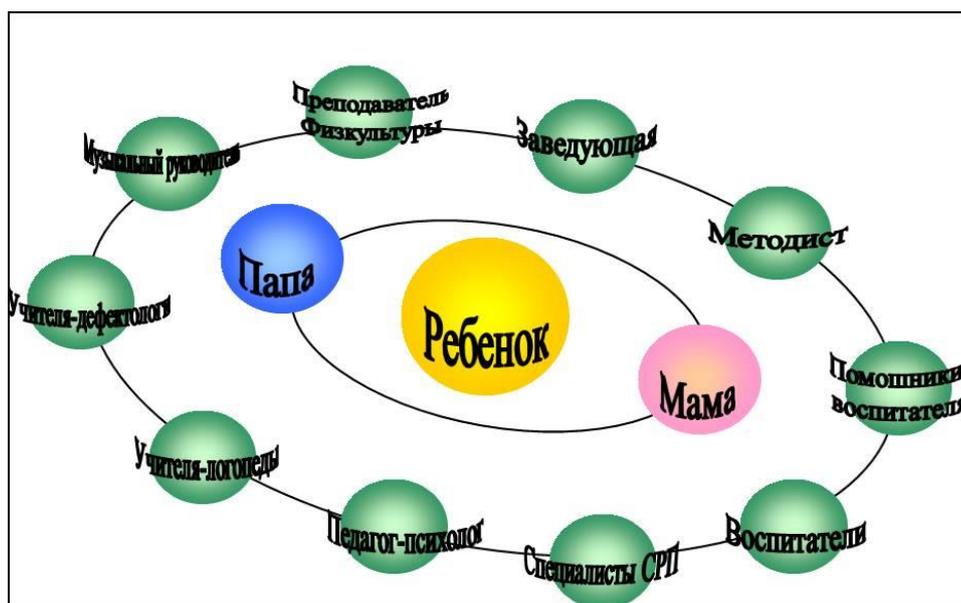


Рисунок 2. «Семейно-центрированный принцип работы»

1.1.3 Психолого-педагогические характеристики детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития)

Одним из ведущих показателей способности детей к обучению, овладения ими различными бытовыми и социальными навыками является возможность включения их в целенаправленную деятельность. Такая возможность связана как с уровнем развития психических функций ребенка (внимание, память, мышление, сенсорное восприятие), так и с особенностями эмоционально-волевой сферы. В первую очередь это проявляется в основных видах детской деятельности, в том числе и продуктивной: рисовании, лепке, конструировании. В основе выбора определенного уровня освоения программы для конкретного ребенка лежит состояние его целенаправленной деятельности как показателя психического развития. Контингент детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития) имеет разнообразные клинические проявления органических нарушений центральной нервной системы и представляет большие различия в состоянии познавательной деятельности, умений и навыков, поэтому программа, не жестко привязана к годам обучения с определением конкретных сроков усвоения. Материал программы распределен по уровням обучения, с учетом актуального уровня развития ребёнка. Сроки прохождения каждого уровня определяются индивидуально для каждого ребенка, исходя из его возможностей. Учитывая специфику обучения детей с нарушениями развития (фрагментарность, замедленность усвоения и др.), вопрос об обучении ребенка по тому или иному уровню решается в зависимости не от возраста, а от уровня его развития. Перевод детей на следующий уровень обучения производится лишь после усвоения ими программы предыдущего уровня. Данное решение принимается коллегиально на психолого-медико-педагогических консилиумах (далее ПМПК) групп.

В таблице 1 приведена психолого-педагогическая характеристика детей по четырем уровням освоения образовательной программы, адаптированной к воспитанникам со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития).

Таблица 7

I уровень освоения программы
Дети с полной невозможностью включения их в какую-либо целенаправленную деятельность даже на уровне выполнения отдельных действий. Интерес к предметам чрезвычайно нестойкий,

сконцентрировать их внимание на чем-либо удается лишь на очень непродолжительное время. В плане поведения эта группа детей не является однородной. Здесь выделяются две подгруппы. Для одной части детей характерно так называемое «полевое поведение» – выраженная недифференцированная активность: они расторможены, бегают по комнате, хватают предметы, тянут в рот. У другой части детей, напротив, уровень активности низок: интерес к окружающему почти полностью отсутствует. В группе они пассивны, не реагируют на новых людей и игрушки, контакт с ними чрезвычайно затруднен. Все попытки поиграть с детьми оказываются безуспешными. Даже при жесткой организующей помощи взрослого возможны лишь кратковременные манипуляции с предметами по подражанию. Характеризуя речевые проявления детей данной группы, можно отметить следующие особенности: дети не понимают обращенную речь, возможно понимание с подкреплением жестом. Иногда при целенаправленном обучении могут показать части тела – руки, ноги, глаза, по названию выделяют предметы одежды. Собственная речь детей находится в диапазоне от полного ее отсутствия до звукокомплексов, звукоподражаний. При стимуляции взрослого возможно возникновение собственной речевой активности в виде отдельных назывных слов.

II уровень освоения программы

Для детей II уровня освоения программы характерна более высокая способность к регуляции собственного поведения, что находит отражение в определенном уровне сформированности целенаправленных предметных действий, которые ребенок в состоянии выполнить с помощью взрослого. Ребенок способен понять, принять инструкцию к простейшим заданиям. Дети проявляют готовность к действиям с игрушками. Самостоятельные игровые действия этим детям еще не доступны. Большинство детей данной группы хорошо понимают простые речевые инструкции. Речь перестает быть лишь ситуативной. Дети могут назвать уже не только предметы окружающего быта, но и животных, а в некоторых случаях и явления окружающей действительности (снег, солнце, дождь), знают назначение ряда предметов (показывают на картинках), многие способны выделять детали предметов (крышка, ручка, чайника, ножка стола и т. д.). Состояние собственной речи весьма различно. Иногда речь может полностью отсутствовать. В целом же у детей II этапа обучения понимание речи значительно превосходит уровень собственной активной речи. Более высокий уровень сформированности предметной деятельности детей II этапа обучения отражает и определенные изменения в развитии всех психических функций: внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Дети данного этапа развития способны к усвоению элементарной продуктивной деятельности (элементов рисования, лепки и др.).

Этим детям доступно зрительное соотнесение предметов по цвету, форме и величине. Некоторые из них при обучении могут выделять по названию 1–3 цвета, 1–2 формы. Иногда дети сами называют цвет (чаще всего красный) и форму (обычно круг). Многие дети II этапа обучения могут показать по просьбе взрослого правую и левую руку, верх и низ. Однако активно этими понятиями не владеет никто. Обобщенные понятия у этих детей не сформированы. Они не в состоянии разложить по группам карточки с изображением предметов одежды, обуви, посуды, животных. Можно отметить также, что эти дети частично владеют некоторыми навыками самообслуживания.

III уровень освоения программы

Для детей III уровня освоения программы характерно качественное отличие. Наиболее важным здесь представляется то, что на основе относительно стойкого, последовательного усвоения при обучении у детей формируется способность к выполнению различных видов деятельности, а это является свидетельством относительно высокого уровня развития всех психических функций. Возможность формирования такой деятельности определяется, помимо операционных возможностей, наличием определенной мотивации к ее выполнению. У детей этой группы, как правило, наблюдается не только стойкий интерес к предметам, игрушкам, но и к тем заданиям, которые им предлагает взрослый. Дети оказываются способны понять задание и выполнить его от начала до конца, помощь взрослого необходима лишь в качестве контроля за действиями ребенка. У детей можно отметить дифференцированные реакции на похвалу и порицание взрослого. У детей данного этапа обучения достаточно хорошее понимание обращенной речи, однако собственной развернутой фразовой речью они не пользуются.

Уровень пассивной речи детей все же превосходит их собственную речь. Дети достаточно хорошо понимают обращенную к ним речь взрослого, знают названия окружающих их предметов, явлений живой и неживой природы, их функциональное назначение. Все это приводит к тому, что речь взрослого начинает регулировать поведение детей, а хорошая ориентировка в окружающем позволяет многим из них в относительно короткий срок освоить большое число новых навыков. Уровень конкретных знаний, так же как и на предыдущем этапе, зависит от уровня знаний детей. Многие из них знают названия от четырех до шести цветов, названия геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). У них сформированы понятия «большой» и «маленький». Дети способны самостоятельно сложить разрезную картинку из двух, а некоторых – из трех частей. Возможности пространственной ориентировки таких детей ограничиваются показом по просьбе взрослого направлений: право, лево, вверх, вниз, вперед, назад. Активно этими понятиями никто из детей не пользуется. Важным показателем уровня развития мышления является способность к формированию обобщающих понятий. Несмотря на то, что некоторые дети могут назвать по просьбе взрослого овощи, фрукты, посуду, одежду, самостоятельно разложить по группам карточки с изображением этих предметов не может никто. Лишь очень немногие из них могут это сделать при наличии значительной помощи взрослого. Несмотря на то, что большинство этих детей могут подробно описать какой-либо простой сюжет, изображенный на картинке, назвать всех персонажей и действия, которые они совершают, установление причинно-следственных зависимостей детям совершенно недоступно. Более того, понимание смысла сюжета детям недоступно даже при наличии значительной помощи и разъяснений взрослого. Дети не в состоянии адекватно реагировать на картинки с неправильными действиями (нелепицы). Большинство навыков самообслуживания у детей хорошо сформированы на предметно-практическом уровне.

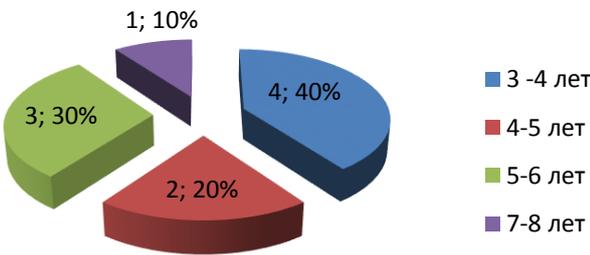
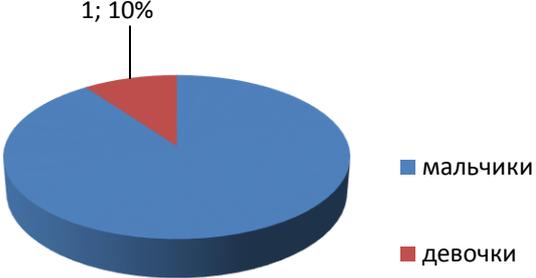
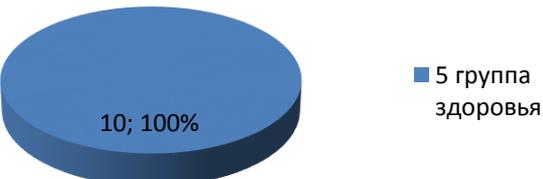
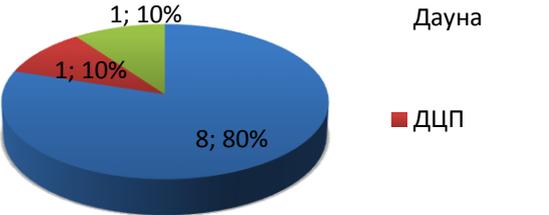
IV уровень освоения программы

К IV уровню освоения программы отнесены дети с возможностью включения их в целенаправленную деятельность. Возможность формирования такой деятельности определяется наличием стойкой мотивации к ее выполнению. Дети способны понять задание и выполнить его без помощи взрослого. У детей сформированы дифференцированные реакции на похвалу и порицание взрослого. Дети данного уровня хорошо понимают обращенную речь; собственная фразовая речь развернута. Уровень пассивной речи детей незначительно превосходит их собственную речь. Все это приводит к тому, что речь взрослого регулирует поведение детей, а хорошая ориентировка в окружающем позволяет многим из них в относительно короткий срок освоить большое число новых навыков. Уровень конкретных знаний, так же как и на предыдущем этапе, зависит от уровня знаний детей. Дети дифференцируют основные цвета и их оттенки, геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник). У них сформированы представления об относительности величины. Дети способны самостоятельно сложить разрезную картинку из трех-шести частей. Расширяются возможности пространственной ориентировки таких детей: в схеме собственного тела, в помещении и на листе бумаги. Важным показателем уровня развития мышления является способность к формированию обобщающих понятий, умение анализировать, классифицировать, сравнивать, устанавливать закономерности. Дети могут назвать по просьбе взрослого овощи, фрукты, посуду, одежду, транспорт, профессии и самостоятельно разложить по группам карточки с изображением этих предметов. Некоторые из них могут это сделать при наличии помощи взрослого. Большинство этих детей могут подробно описать какой-либо простой сюжет, изображенный на картинке, назвать всех персонажей и действия, которые они совершают, установить элементарные причинно-следственные зависимости, понимание смысла сюжета детям доступно при наличии помощи и разъяснений взрослого. Дети в состоянии адекватно реагировать на картинки с неправильными действиями (нелепицы). Большинство навыков самообслуживания у детей сформированы.

При разработке РП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития), их особые индивидуальные образовательные потребности, представленные в полном объеме в приложении 2 АОП ДО «Равные возможности».

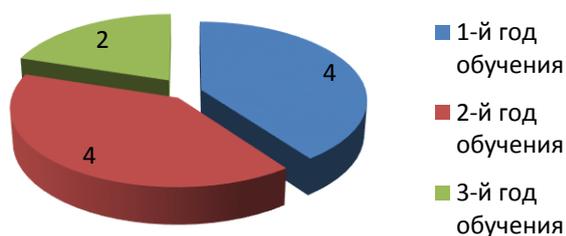
Для планирования образовательно-воспитательной деятельности и коррекционно-развивающей работы групп компенсирующей направленности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав (гистограмма 1);
- гендерный состав (гистограмма 2);
- состав по группам здоровья (гистограмма 3);
- состав воспитанников по структуре заключений (гистограмма 4);
- состав воспитанников по годам обучения (гистограмма 5)

<p style="text-align: center;">Гистограмма 1</p> <p style="text-align: center;">Состав воспитанников группы СД (ТМНР) по возрасту на 2022-2023 уч.год</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Возраст</th> <th>Число</th> <th>Процент</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3-4 лет</td> <td>4</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>4-5 лет</td> <td>2</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>5-6 лет</td> <td>3</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>7-8 лет</td> <td>1</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table>	Возраст	Число	Процент	3-4 лет	4	40%	4-5 лет	2	20%	5-6 лет	3	30%	7-8 лет	1	10%	<p style="text-align: center;">Гистограмма 2</p> <p style="text-align: center;">Гендерный состав воспитанников группы СД (ТМНР) на 2022-2023 уч.год</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Пол</th> <th>Число</th> <th>Процент</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>мальчики</td> <td>9</td> <td>90%</td> </tr> <tr> <td>девочки</td> <td>1</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table>	Пол	Число	Процент	мальчики	9	90%	девочки	1	10%
Возраст	Число	Процент																							
3-4 лет	4	40%																							
4-5 лет	2	20%																							
5-6 лет	3	30%																							
7-8 лет	1	10%																							
Пол	Число	Процент																							
мальчики	9	90%																							
девочки	1	10%																							
<p style="text-align: center;">Гистограмма 3</p> <p style="text-align: center;">Состав воспитанников группы СД (ТМНР) по группам здоровья на 2022-2023 уч.год</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Группа здоровья</th> <th>Число</th> <th>Процент</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 группа здоровья</td> <td>10</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Группа здоровья	Число	Процент	5 группа здоровья	10	100%	<p style="text-align: center;">Гистограмма 4</p> <p style="text-align: center;">Состав воспитанников группы СД (ТМНР) по структуре заключений на 2022-2023 уч. год</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Структура заключения</th> <th>Число</th> <th>Процент</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Синдром Дауна</td> <td>8</td> <td>80%</td> </tr> <tr> <td>ДЦП</td> <td>1</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Смешанная этиология</td> <td>1</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table>	Структура заключения	Число	Процент	Синдром Дауна	8	80%	ДЦП	1	10%	Смешанная этиология	1	10%						
Группа здоровья	Число	Процент																							
5 группа здоровья	10	100%																							
Структура заключения	Число	Процент																							
Синдром Дауна	8	80%																							
ДЦП	1	10%																							
Смешанная этиология	1	10%																							

Гистограмма 5

**Состав воспитанников группы СД
(ТМНР) по годам обучения
на 2022-2023 уч. год**



1.2. Целевые ориентиры образования и воспитания

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в рабочей программе целевые ориентиры базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, и соотносятся с Программой «Равные возможности».

Деятельность группы со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития) направлена на достижение воспитанниками результатов, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, представлены в таблице 8.

Таблица 8

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Целевые ориентиры
	Воспитанники со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития)
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
	Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за

	<p>помощью к взрослому.</p> <p>У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме) и природе.</p> <p>У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.</p>
Познавательное развитие	<p>Наличие познавательной мотивации и достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям</p> <p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей. <p>У ребёнка в соответствии с индивидуальными возможностями развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p> <p>Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей. У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ.</p> <p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине, представлений об отечественных традициях и праздниках.</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.</p> <p>У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.</p>

	<p>Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями.</p> <p>Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка.</p> <p>Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.</p>
Физическое развитие	<p>У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.</p> <p>Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.</p> <p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.</p> <p>У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы

2.1. Основное содержание коррекционной работы для детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития) по образовательным областям /направлениям развития.

РОП воспитателя с приоритетным направлением художественно - эстетического развития группы детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития) реализуется в соответствии с тремя этапами: подготовительным, основным и заключительным, представленными в ОП ДО «Равные возможности» и ОП ДО «Равные возможности», адаптированной для детей с ОВЗ ГБДОУ №41 комбинированного вида «Центр интегративного воспитания». Срок реализации рабочей программы составляет 1 учебный год.

Содержание РОП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в соответствии с образовательными потребностями и индивидуальными возможностями воспитанников в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие основные направления развития и образования детей (образовательные области). Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя группы детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития) предполагает интеграцию и взаимодополнение всех пяти образовательных областей, приоритетное направление развития определяется для каждого воспитанника индивидуально в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями.

Содержательный раздел определяет объём, содержание рабочей программы, этапы её реализации, обеспечивает единое образовательное пространство группы интегративного воспитания.

Основное содержание коррекционной работы для детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития).

Художественно-эстетическое развитие	
Художественное творчество	Обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.
	Лепка Развитие мелкой моторики рук, развитие точности выполняемых движений, в процессе работы с различными пластичными материалами. Обучение работе с различными пластичными материалами (кинетический песок, пластилин, соленое тесто). Активное привлечение к выполнению работы вместе со взрослым (совместные действия). В совместной деятельности со взрослым знакомить детей со способами зрительно - двигательного моделирования формы объектов (обведение по кругу и ощупывание двумя руками). Формирование представлений о величине (большой - маленький). Формирование системы «взгляд – рука». Развитие зрительно – двигательной координации.
	Аппликация Развитие конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете, формированию навыков работы с ножницами, бумагой, тканью и др. материалами. Активное

		<p>привлечение к выполнению работы вместе со взрослым (совместные действия). Формирование чувства ритма. Формирование у детей координации движений обеих рук,). Формирование системы «взгляд – рука» .Развитие зрительно – двигательной координации.</p>
	Рисование	<p>Формирование интереса к изобразительной деятельности. Развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук, формирование навыков работы с карандашами, кистью, красками, губкой и иными материалами. Ознакомление со способами создания разных изображений. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования («рисование по мокрому», рисование пальчиками, ладошками, рисование различными предметами, рисование через трафарет, рисование с элементами аппликации, рисование восковыми мелками и акварелью, рисование мятой бумагой, монотипия). Активное привлечение к выполнению работы вместе со взрослым (совместные действия). Формирование двигательных умений создавать графические следы (следы, каракули) на листе бумаги, на песке. Знакомство детей с цветом. Обучение идентификации цвета предмета по подражанию взрослому: «Дай такой же по цвету».</p>
	Конструктивно-модельная деятельность	<p>Развитие манипулятивной деятельности, координации рук, укрепление мышц рук, формирование навыков работы с геометрическими фигурами, формирование пространственных представлений.</p>
Музыкальная деятельность		Формирование навыков слушания музыки.
Социально-коммуникативное развитие		
Представления о самом себе и элементарные навыки для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе		<p>Формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.</p>
		Осуществление работы по освоению первоначальных

	<p>представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия; • в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.
	<p>Осуществление работы по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.</p>
<p>Развитие культурно-гигиенических умений.</p>	<p>Формирование КГН во время работы: обучение пользованию различными инструментами: кисточкой, ножницами, стеклой, палитрой, стаканчиком для воды, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность во время работы, выражать благодарность (знаком, движением, речью) .</p>
	<p>Формирование КГН во гигиенических процедур (туалет, мытье рук и т. д.); обучение пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, салфетка, губка, полотенце, носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи.</p>
	<p>Обучение навыкам пользования одеждой и контроля за внешним видом: обучение умению закатывать рукава, пользоваться фартуком во время занятий.</p>
<p>Обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам</p>	<p>Овладение разными способами усвоения общественного опыта способствует обучению действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей. Формировать умения действовать простейшими инструментами, в следующих образовательных ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания; • обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.); • изготовление коллективных работ; • формирование умений применять поделки в игре.
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>Сенсорное развитие</p>	<p>У детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, положении в пространстве и времени.</p>

	<p>Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.</p> <p>При организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.</p> <p>При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.</p>	
<p>Развитие познавательной-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности</p>	<p>Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.</p> <p>Планирование образовательной деятельности учитывает быструю утомляемость детей с ОВЗ, организуется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).</p>	
Речевое развитие		
Дети с интеллектуальными нарушениями	Дети с нарушением зрения	Дети с нарушением слуха
<p>Основное содержание направлено на словарную работу по ознакомлению с окружающей жизнью. Содержание определяется с учетом познавательных возможностей детей и предполагает освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	<p>Особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности. Работа строится с учётом замедленных темпов поэтапного становления речевого развития, выражающееся в более подражательной деятельности, неадекватности между словом и представлениями о том, что оно означает.</p>	<p>Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Необходимо учитывать</p>

		<p>возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы — таблички со словами, обозначаемые определенными предметами, таблички-инструкции.</p>
--	--	--

2.2. Содержание работы в соответствии с уровнями освоения АОП ДО для детей со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития)

Художественно-эстетическое развитие	
1 уровень освоения программы	
Художественное творчество	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активно реагировать на предложение взрослого полепить; выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, порисовать; – наклеивать заготовку, изображать знакомые предметы; – соотносить лепные поделки, аппликацию, рисунки с реальными предметами, называть их; – лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок); – обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру; – проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги; – проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами; – положительно относиться к результатам своей работы; – сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности.
Музыкальная деятельность	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух); – узнавать знакомые мелодии, прислушивается к словам песен, подпевать отдельные слова и слоги песен.
2 уровень освоения программы	
Художественное творчество	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины; – проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз; – лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров); – обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности; – наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи); – наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета; – составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей, называть его; – проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;

	<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу; – давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами верно неверно, такой, не такой.
Музыкальная деятельность	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внимательно слушать короткие музыкальные произведения; – различать знакомые звуки природы, бытовые шумы (выбор двух трех); – подпевать взрослому слоги и слова в знакомых песнях.
3 уровень освоения программы	
Художественное творчество	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломаными линиями, повторяя изгиб; – проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги; – обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной; – штриховать простые предметы сверху вниз; – пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками; – соотносить изображения и постройки с реальными предметами; – создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания; – лепить по предварительному замыслу; – участвовать в выполнении коллективных лепных поделок; аппликаций; – рассказывать о последовательности выполнения работы; – давать оценку своим работам и работам сверстников; – самостоятельно работать с материалами, инструментами приспособлениями для аппликации; – выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции; – проявляет положительное отношение к занятиям по рисованию; – располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях; – создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; – анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции; – закрашивать изображение предмета с определенным контуром; – создавать рисунки со знакомыми сюжетами; – иллюстрировать фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета.
Музыкальная деятельность	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать голоса сверстников и узнавать их;

	– петь одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых).
4 уровень освоения программы	
Художественное творчество	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением; – ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе: вверху, внизу, посередине, слева, справа; – правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого; – ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии; – штриховать простые предметы в разном направлении; – раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур; – обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета; – создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; – передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); – лепить предметы по образцу, словесной инструкции; – участвовать в создании коллективных лепных поделок, изображений, работах из природного и бросового материала; – выполнять аппликации по образцу- конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого; – давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением; – готовить рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки; – пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами для изготовления поделок; – уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты; – создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; выполнять рисунки по предварительному замыслу; выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; – эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях; – рассказывать о последовательности действий при выполнении работы.
Музыкальная деятельность	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений;

	– петь знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых).
Социально – коммуникативное развитие	
1 уровень освоения программы	
Представления о самом себе и элементарные навыки для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – откликаться на свое имя; – проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами); – выполнять предметно - игровые действия с игрушками и предметами ближайшего окружения; – демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого; – давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции; – выполнять предметно - игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим; – демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мыть руки, пользоваться ложкой, рисовать мелом, карандашом, раскатывать тесто и т. д.); – пользоваться невербальными формами коммуникации: использовать руку для решения коммуникативных задач; понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении руки; – пользоваться указательным жестом, согласовывать движения глаз и руки; – слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; – выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
Развитие культурно-гигиенических умений.	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проситься на горшок, самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок; – не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами; – мыть руки, пользоваться своим полотенцем, самостоятельно вытирать руки; – садиться за стол на свое место; – вытирать руки салфеткой.
2 уровень освоения программы	
Представления о самом себе и элементарные навыки для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу; – адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира; – идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик); – выражать словом свои основные потребности и желания; – выполнять предметно - игровые и предметно- орудийные действия: действовать совком или граблями,

	<p>переносить стул и ставить его на определенное место, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре; – играть небольшими группами, подчиняясь сюжету игры; – по предложению педагога и воспитателя выполнять знакомые роли; участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок; – вводить в игру постройку и обыгрывать, разворачивая сюжет; – позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек.
Развитие культурно-гигиенических умений.	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»; – пользоваться унитазом; – самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетым; – засучивать рукава без закатывания; – мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намывать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло; – вытирать руки насухо, разворачивая полотенце.
3 уровень освоения программы	
Представления о самом себе и элементарные навыки для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в повседневном общении; – проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам; – выразить свое сочувствие (пожалее, помочь); – осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; – заниматься любимыми игрушками и занятиями; – обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями; – участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной).
Развитие культурно-гигиенических умений.	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде; – проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»; – пользоваться унитазом; – самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом; – засучивать рукава без закатывания;

	<ul style="list-style-type: none"> – мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намывать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло; – вытирать руки насухо, разворачивая полотенце.
Обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование и развитие навыков адекватного поведения в процессе выполнения режимных моментов; - Формирование представлений о повседневном труде взрослых; уважительного отношения к труду взрослых.
4 уровень освоения программы	
Представления о самом себе и элементарные навыки для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании; – благодарить за услугу; – выражать свои чувства: радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах; – устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике; – проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий: адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; – адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуациях; проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; – замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника; начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми; – владеть одним - двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (приглашать взрослого, уступать сверстнику); – бывать партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности.
Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – играть в коллективе сверстников, самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности, участвовать в выполнении коллективных построек; – участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»); – передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); – отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений; – передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

	– участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.
Обучение элементарным трудовым навыкам	Формирование и развитие навыков: – проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам; – готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы; давать оценку своим работам и работам сверстников.
Познавательное развитие	
1 уровень освоения программы	
Сенсорное развитие	Формирование и развитие навыков: – воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми кисточку», «Покажи, где стульчик»; – различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой – маленький , горячий - холодный; – сличать два основных цвета (красный, желтый).
Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности	Формирование и развитие навыков: - пользоваться предметами - орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях; – узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; – создавать поделки и конструкции в разных условиях — на полу и на столе.
2 уровень освоения программы	
Сенсорное развитие	Формирование и развитие навыков: - различать свойства и качества предметов: маленький - большой - самый большой; сухой – мокрый; – доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух); – учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисунок); – выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет); – пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач; – выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху , на, под («Поставь матрешку под стол»).
Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности	Формирование и развитие навыков: – использовать предметы - орудия в игровых и бытовых ситуациях; – использовать предметы - заместители в проблемно-практических ситуациях; – пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач; – создавать знакомые постройки, состоящие из трех - четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играет с ними; – называть основные детали, используемые при создании конструкций; – позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек;

	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; – передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами; – отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.
3 уровень освоения программы	
Сенсорное развитие	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств; – передавать форму предмета после зрительно двигательного обведения (круг, квадрат, овал); – производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух - трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания; – вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; – выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий; – опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»); – обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа; – узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать проблемно - практические задачи; – формировать представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей; – называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни; – называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного; – называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень; – определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая. – создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4- 5 элементов); – называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре; – строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул) – давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, не верно, такой, не такой.
4 уровень освоения программы	
Сенсорное развитие	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дорисовывать недостающие части рисунка; – воссоздать целостное изображение предмета по его частям; – ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

	<ul style="list-style-type: none"> – дифференцировать цвета и их оттенки, использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; – использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; – описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности; – воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); – дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы; – группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; – использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности.
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности</p>	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые в течение года; – создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6-7 элементов); выполняет постройки по предварительному замыслу; – рассказывать о последовательности выполнения работы; – участвовать в выполнении коллективных постройках; – давать оценку своим работам и работам сверстников.
<p>Речевое развитие</p>	
<p>1 уровень освоения программы</p>	
	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться невербальными формами коммуникации: использовать руку для решения коммуникативных задач; понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении руки; – пользоваться указательным жестом, согласовывать движения глаз и руки; – слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; – выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; – воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы; – выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками; – выполнять действия по простым речевым инструкциям; – отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении; – соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых; – сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав); – воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик);

	<ul style="list-style-type: none"> – употреблять в речи названия количеств; – называть свое имя; – понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций, — возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик; – отвечать на вопрос «Ты мальчик или девочка?» – показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»; – узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц; – отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.
2 уровень освоения программы	
	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – называть свое имя, фамилию, возраст; – называть имена некоторых сверстников, воспитателей по группе и друзей по месту жительства; – называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» «Яблоко круглое и сладкое»); – строить фразу, состоящую из двух - трех слов; – высказывать свои потребности в активной фразовой речи; – рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки; – понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в; – отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе; – узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; – фиксировать в речи результаты своей практической деятельности; – показывать и называть основные части тела и лица; – называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы; – определять по изображениям два времени года: лето и зиму.
3 уровень освоения программы	
	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников; – выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; – пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов; – употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; – понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед; – передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности.

4 уровень освоения программы	
	<p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; – пользоваться в повседневном общении фразовой речью; – понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; – отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей; – планировать в речи свои ближайшие действия; – формирование умения завершить потешку или поговорку.
Физическое развитие	
1 уровень освоения программы	
	<ul style="list-style-type: none"> – стимулировать двигательную активность детей; – развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности; – развивать кинестетическое восприятие; – формировать представления о собственном теле, его основных частях и их движениях; – развивать ориентировку в пространстве; <p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять движения по подражанию взрослому; – выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы; – выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино); – захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд; – развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений.
2 уровень освоения программы	
	<ul style="list-style-type: none"> – стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей; – обогащать кинестетический опыт, совершенствовать кинестетическое восприятие; – закреплять представления об основных частях тела ; – формировать пространственные представления и ориентировки; – развивать двигательную память; – выполняет действия по показу взрослого; – формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу, словесной инструкции; – брать мелкие предметы указательным типом хватания; – выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову; – показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать

	(мизинец, средний, безымянный).
3 уровень освоения программы	
	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей; – формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица. <p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции; – развивать координацию движений рук и ног; – развивать двигательную память; – показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках; – выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением; – закреплять пространственные представления и ориентировки.
4 уровень освоения программы	
	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать поддерживать двигательную активность детей; – развивать координацию движений частей тела; <p>Формирование и развитие навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений; – совершенствовать пространственные представления и ориентировки; – совершенствовать мелкую моторику: умение застегивать и расстегивать пуговицы.

2.3. Структура индивидуального плана психолого-педагогического сопровождения (ИППС) воспитанника

Детализация содержания работы отражается в индивидуальном плане психолого-педагогического сопровождения воспитанника (далее по тексту ИППС) со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития). Деятельность всех специалистов, вовлечённых в реализацию ИППС строится на принципе интеграции образовательных областей с учётом физиологических и психологических особенностей развития ребенка со сложным дефектом развития (тяжелыми и множественными нарушениями развития), обеспечивая целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором гармонично объединены пять образовательных областей, обеспечивающие целостное восприятие окружающего мира.

2.3.1	Индивидуальное обследование по художественно-эстетическому направлению развития- диагностика (по Зарин А.П.)	Приложение № 1
2.3.2	Перспективное индивидуальное планирование работы по художественно-эстетическому направлению развития.	Приложение № 2
2.3.3	Календарное индивидуальное планирование работы по художественно-эстетическому направлению развития.	Приложение № 3
2.3.4	Расписание занятий воспитателя по художественно-эстетическому направлению развития группы детей со сложной структурой дефекта.	Приложение № 4
2.3.5	Перечень оборудования и дидактического материала	Приложение № 5

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации РОП

РОП реализуется с использованием форм, способов, методов и средств, представленных в ОП ДО «Равные возможности» стр.133-134.

Специфика образовательного процесса ГБДОУ №41 «Центр интегративного воспитания» определяется реализацией технологии совместного/ инклюзивного/ интегративного образования. В педагогическом понимании такая технология имеет определённые качественные характеристики: все дети учатся, работают, играют вместе, однако в общем содержательном и коммуникативном пространстве учитываются специфические возможности и потребности каждого. При этом детям с ОВЗ в совместном образовательном процессе создаются дополнительные специальные условия для их активного участия во всех составляющих этого процесса, такие как:

- создание безбарьерной среды;
- технические средства перемещения;
- технические средства для придания эргономичной позы;
- технические средства помощи в коммуникации (интерактивные кнопки, коммуникаторы);

- средства и способы альтернативной и дополнительной коммуникации;
- специальные изображения (пиктограммы);
- индивидуальная коррекционная помощь;

что тем самым содействует их развитию, образованию и успешной социализации.

2.5. Диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей.

Диагностика индивидуального развития детей, осуществляемая воспитателем по художественно – эстетическому развитию группы детей ССД является частью комплексной педагогической диагностики индивидуального развития детей в условиях разновозрастной интегративной группы. Подбор методов и материалов обследования построен на принципе интеграции методик обследования индивидуального развития ребенка, указанных в списке литературы. Содержание, организация, количественная и качественная оценка результатов психолого-педагогического обследования детей представлены в пособии А. Зарин «Содержание и оценка результатов психолого-педагогического обследования дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Сроки проведения диагностики соответствуют срокам, указанным в основном этапе реализации образовательной программы «Равные возможности».



Первичная диагностика позволяет выявлять особые образовательные потребности воспитанников со сложным дефектом(тяжелыми и множественными нарушениями развития), построить оптимальную для каждого ребенка коррекционно-развивающую программу.

Промежуточная диагностика показывает результаты проводимой работы и позволяет вносить уточнения и изменения в реализуемую программу.

Итоговая диагностика дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним.

Результаты обследования фиксируются в «Карте развития ребенка», разработанной А. Зарин (Приложение 1). Данная карта позволяет осуществлять мониторинг развития в течение всего периода пребывания ребенка в ДОО (рассчитана на 4 года обучения).

«Карта развития ребенка» состоит из следующих разделов:

1. Формальные данные о ребенке
 2. Анамнестические данные
 3. Содержание и результаты обследования ребенка
 - а) физическое развитие
 - б) психическое развитие
- внимание

- когнитивное развитие (сенсорное развитие, память, мышление, речь)
 - осведомленность (развитие знаний о себе и окружающем мире)
 - эмоционально-волевая сфера
 - в) развитие деятельности
 - игровая деятельность
 - элементарная трудовая деятельность
 - конструктивная деятельность
 - изобразительная деятельность
 - музыкальная деятельность
 - г) поведение
 - д) взаимодействие со взрослыми и сверстниками
 - е) условия воспитания ребенка в семье
4. Выводы по результатам обследования

Предложенная в «Карте развития ребенка» программа обследования может быть полностью и четко реализована только при согласованной деятельности всех специалистов, работающих с воспитанником со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития). Это взаимодействие осуществляется на всех этапах проведения обследования – при его планировании, проведении и подведении итогов.

3. Организационный раздел

Реализация рабочей программы осуществляется в ходе всего образовательного процесса в разных формах: самостоятельная детская деятельность, непрерывная непосредственная образовательная деятельность/занятия, прогулки. Исключение составляет время сна. Требования к их продолжительности определены «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций») и согласуются с основной образовательной Программой «Равные возможности».

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка со сложным дефектом (тяжелыми и множественными нарушениями развития), учитывающих индивидуальные особенности воспитанника, направленных на становление детской деятельности, способствующих формированию целостной картины окружающего мира и социальному развитию детей является важнейшим условием всестороннего развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда полифункционального кабинета обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям. Развивающая предметно-пространственная среда кабинета построена на принципах, определенных основной образовательной Программой «Равные возможности» и полностью соответствует её требованиям. При планировании образовательного пространства кабинета предусматривается выделение центров детской активности:

- центр песочной терапии;
- центр двигательной активности;
- центр кинетического песка;
- центр арт-терапии.
- автоматизированное рабочее место

Центр песочной терапии обеспечивает проведение развивающей игровой деятельности и содержит оснащение игровым материалом развивающего характера в соответствии с

возрастом и уровнем развития детей. Для центра выделено пространство в кабинете – световой стол, ящик с песком, шкаф с игровым материалом.

Центр двигательной активности обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей и предусматривает небольшое свободное пространство, оснащенное ковровым покрытием для проведения подвижных упражнений и игр.

Центр кинетического песка обеспечивает место проведения индивидуальных занятий и содержит: стол, стулья, контейнер с кинетическим песком, надувная песочница, игрушки для работы с песком, природные материалы.

Центр арт-терапии обеспечивает место проведения занятий и содержит: стол, стулья, мольберт, материалы для творчества. Полный перечень оборудования и дидактического материала представлен в приложении №5.

Автоматизированное рабочее место включает в себя процессор, монитор, многофункциональный центр (принтер, сканер, копир), клавиатура, микрофон, колонки, рабочий стол, рабочий стул, канцелярские принадлежности.

3.2 Учебный план образовательной деятельности воспитателя по художественно - эстетическому направлению развития группы детей со сложным дефектом(тяжелыми и множественными нарушениями развития)

День				Неделя				Месяц (4 недели)				Год (10 месяцев)			
Продолжительность (час)				Количество раз/общая продолжительность (час)											
1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень	1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень	1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень	1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень
Индивидуальная работа в непрерывной образовательной деятельности (НОД)															
не более 10 мин/ 0,2ч.*n	не более 15мин/ 0,25ч.*n	не более 20 мин./ 0,3 ч. *n	не более 25 мин./ 0,4 ч. *n	2/ не более 0,4 ч. *n	2/ не более 0,5 ч.*n	2/ не более 0,6 ч*n	2/ не более 0,8 ч.*n	8/ не более 1,6 ч.*n	8/ не более 2ч*n	8/ не более 2,4ч. *n	8/ не более 3,2ч. *n	80/ не более 16 ч.*n	80/ не более 20 ч. *n	80/ не более 24ч*n.	80/ не более 32ч. *n
Индивидуальная работа в совместной деятельности															
не более 20 мин./ 0,3 ч.*n	не более 15 мин/ 0,25 ч. *n	не более 10 мин./ 0,2 ч. *n	не более 10 мин./ 0,2 ч. *n	2/ не более 0,6 ч. *n	2/ не более 0,5ч. *n	2/ не более 0,4ч. *n	2/ не более 0,4 ч. *n	8/ не более 2,4 ч*n.	8/ не более 2ч. *n	8/ не более 1,6 ч. *n	8/ не более 1,6 ч. *n	80/ не более 24 ч. *n	80/ не более 20 ч. *n	80/ не более 16ч. *n	80/ не более 16 ч. *n
Совместная деятельность в режиме групп															
Не менее 2,5 ч.				Не менее 10 ч.				Не менее 40 ч.				Не менее 400 ч.			
Всего															
5 часов				25 часов				100 часов				1000 часов			

n – количество детей

3.3 Методическое обеспечение реализации рабочей программы

№ п/п	Автор	Название	Входные данные, ISBN
1.	Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А., Соколова Н. Д.	Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью.	СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012 978-5-904123-20-8
2.	Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П.	Игры-занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие.	СПб: НОУ «СОЮЗ», 2005 5-94033-029-0
3.	Борисенко М. Г., Лукина Н. А./	Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики)	СПб: «Паритет», 2005
4.	Долженко Г.И.	100 поделок из бумаги	Ярославль: «Академия развития», 2006 5-7797-0220-9
5.	Есафьева Г.П.	Учимся рисовать	Ярославль: «Академия развития» , 2006 5-7797-0185-7
6.	Зинкевич – Евстигнеева Т. Д.	Методический практикум по песочной игротерапии.	СПб: «Златоуст», 1999 5-86547-080-9
7.	Зинкевич - Евстигнеева Т.Д.	Чудеса на песке. Песочная игротерапия.	СПб: «Златоуст», 1999 5-86547-080-9
8.	Капитонова Е.В.	Изотерапия для дошкольников «Волшебная кисточка»	М.:«Образовательные проекты «Совенок» для дошкольников, 2013 2307-92-82
9.	Киселева М. В.	Арт – терапия в работе с детьми.	СПб: «Речь», 2006 5-9268-0408-6
10.	Кобитина И. И.	Работа с бумагой: поделки и игры (занятия с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста).	М.: ТЦ «Сфера», 1999
11.	Копытин А. И.	Практикум по арт – терапии.	СПб: «Питер», 2001 5-8046-0184-9
12.	Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду.	М.: «Творческий центр Сфера», 5-89144-460-7
13.	Левченко И.Ю., Киселева Н.А.	Психологическое изучение детей с отклонениями развития.	М.: «Издательский дом «Образование Плюс», 2006

14.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа	М.: «Сфера», 2007 978-5-9715-0177-0
15.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Ранний возраст	М.: «Сфера», 2007 978-5-9715-0304-0
16.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа	М.: «Карпуз – дидактика Сфера», 2007 978-5-9715-0168-8
17.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа	М.: «Карпуз – дидактика Сфера», 2007 978-5-9715-0165-7
18.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа	М.: «Сфера», 2006 5-9715-0166-6
19.	Лыкова И.А.	Изобразительное творчество в детском саду	М.: «Карпуз – дидактика Сфера», 2008 978-5-8403-1358-9
20.	Лыкова И.А.	Морская лепилка	М.: «Издательский дом «Карпуз», 2007 5-8403-1168-5
21.	Лыкова И.А.	Я делаю аппликации	М.: «Мир книги «Карпуз» , 2008 978-5-486-01831-2
22.	Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В.	Аппликация в детском саду	Ярославль: «Академия развития», 2006 5-7797-0393-0
23.	Румянцева Е.А.	Аппликация Простые поделки.	М.: «Айрис Пресс» , 2007 978-5-8112-2411-1
24.	Румянцева Е.А.	Простые поделки из пластилина.	М.: «Айрис Пресс» , 2008 978-5-8112-2945-1
25.	Румянцева Е.А.	Простые поделки без помощи мамы.	М.: «Айрис Пресс» , 2007 978-5-8112-2655-9
26.	Тойбнер А.	Лучшие поделки	Ярославль: «Академия развития», 2006 978-5-7797-1131-9
27.	Узорова О.В., Нефедова Е.А.	Пальчиковая гимнастика	М.: «АСТ Астрель» , 2003 5-17-007095-0