



ГБДОУ детский сад №41 комбинированного вида  
Центрального района Санкт-Петербурга  
“Центр интегративного воспитания”

190028, Санкт-Петербург, ул.Фурштадская, д.22, лит.А,  
Тел: +7 (812) 272 25 42 Факс: +7 (812) 272 70 58  
E-mail: 41@dou-center.spb.ru www.41inclusion.caduk.ru



ФЦПРО  
2011-2015

Л.А. Зигле, Н.М. Ефимова,  
Н.Ю. Малинина, В. Михайлова

## Педагогический круг

Методические рекомендации  
для педагогических коллективов  
дошкольных образовательных учреждений  
по организации совместной деятельности  
взрослого и ребенка  
в группе интегрированного  
образования

**Л.А. Зигле, Н.М. Ефимова,  
Н.Ю. Малинина, В. Михайлова**

## **Педагогический круг**

методические рекомендации  
для педагогических коллективов  
дошкольных образовательных учреждений  
по организации совместной деятельности  
взрослого и ребенка  
в группе интегрированного  
образования

УДК 372.365  
ББК 74.1  
П 24

П 24 **Л.А. Зигле, Н.М. Ефимова, Н.Ю. Малинина, В. Михайлова**  
Педагогический круг. Методические рекомендации для педагогических коллективов дошкольных образовательных учреждений по организации совместной деятельности взрослого и ребенка в группе интегрированного образования. / Л.А. Зигле, Н.М. Ефимова, Н.Ю. Малинина, В. Михайлова – СПб.: РЕМДОМ, 2011. – 32 с.

ISBN 978-5-905767-04-3

Методические рекомендации предназначены для практических педагогических работников дошкольных образовательных учреждений по организации совместной деятельности взрослых и детей в форме «Педагогического круга». Их можно использовать при составлении перспективного и календарного планирования образовательного процесса.

В представленных материалах подробно рассказано о видах «Педагогических кругов», об организации образовательного пространства для данной формы совместной деятельности взрослых и детей.

Издательский дом ООО «РЕМДОМ», 195112, г.Санкт-Петербург, Малоохтинский пр., д.68, л.А.  
Подписано в печать 18.12.2011. Формат 60x90/16. Условных п.л. 2. Тираж 500 экз. Заказ №1812/04

УДК 372.365  
ББК 74.1

ISBN 978-5-905767-04-3

© Л.А. Зигле, Н.М. Ефимова,  
Н.Ю. Малинина, В. Михайлова, 2011

## Содержание

	Введение.	4
1.	История возникновения педагогического круга.	6
2.	Виды педагогических кругов.	8
2.1.	Утренний «Круг»	8
2.2.	Общий «Круг»	10
2.3.	Групповой «Круг»	11
2.4.	«Круг» – поздравление	13
2.5.	«Круг» – ситуативный.	14
2.6.	«Круг» - диагностический метод.	15
3.	Организация пространства для педагогического круга.	17
4.	Рекомендации к организации педагогических кругов разных видов.	24

## **Введение:**

Конец первого и начало второго десятилетия XXI века для отечественной системы дошкольного образования ознаменовались принятием эпохальных документов для её развития на ближайшие десятилетия. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ №655 от 23.11.2009г.) и федеральные государственные требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ №2151 от 20.07.2011г.) ставят перед педагогическими коллективами дошкольных образовательных учреждений задачи по поиску новых форм организации образовательной деятельности дошкольников.

Данные методические рекомендации предлагаются педагогическим коллективам дошкольных образовательных учреждений разных видов, а также специалистам учреждений дополнительного образования и социальной защиты, которые решают задачи социальной и образовательной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья и их сверстников.

Педагоги могут использовать практический материал в перспективном и календарном планировании образовательного процесса, а также, при разработке содержания образовательных областей социализация, коммуникация и познание.

В первых разделах рекомендаций читатели познакомятся с историей возникновения понятия «круг», и современным переосмыслением организации совместной деятельности взрослого и ребёнка в форме «Педагогического круга». Впервые будет сделана попытка классификации «Педагогических кругов» из опыта работы дошкольного образовательного учреждения – детского сада №41 «Центра интегративного воспитания» Центрального района Санкт-Петербурга, который в течение двадцати лет использует данную форму работы в программах раннего вмешательства и интеграции.

В разделе «Организация пространства для Педагогического круга» представлены практические материалы по организации структуры и содержанию информационного настенного полотна, используемого при проведении «Педагогического круга», и в организации работы дошкольной группы в течение дня. Также содержание этого раздела может быть использовано в создании развивающей среды группового пространства, учитывающей возрастные и индивидуальные особенности дошкольников.

В последнем разделе методических рекомендаций представлены конспекты «Педагогических кругов», в соответствии с предложенной классификацией. В конспектах педагоги найдут подходы к организации совместной деятельности взрослых и детей в разновозрастной группе интегрированного образования, в которой вместе растут дети с разными образовательными потребностями. Практические приёмы, описанные в конспектах можно использовать в работе как с нормально развивающимися дошкольниками, так и с детьми, имеющими различные нарушения развития. Использование описанных мероприятий поможет педагогам установить партнёрские отношения с воспитанниками, а также создать доброжелательную атмосферу в группе.

Авторский коллектив, обобщивший многолетний опыт работы, желает всем коллегам успехов в творческой педагогической работе.

## **1. История возникновения педагогического круга.**

Сегодня огромное внимание уделяется модернизации образования в целом и дошкольного образования в том числе. Впервые пересмотрен подход к образованию ребенка-дошкольника с точки зрения целостности процесса обучения и воспитания, в котором учитываются личностные характеристики каждого ребёнка: особенности его поведения, восприятия окружающего мира, темп личностного развития. В свете последних требований к обновлению дошкольного образования педагогическим сообществом активно разрабатываются инновационные технологии, методики и подходы к развитию ребенка, которые направлены на «формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста» (1). Однако, имеются давно известные образовательные технологии, использование которых актуально сегодня как никогда.

Название «Круг» имеет исторические корни. Согласно легенде король Артур стал использовать круглый стол для своих рыцарей, чтобы пирующие не спорили о лучшем месте за столом, а были равны. Круглый стол – это цивилизованный способ обмена мнениями, умения договориться, услышать друг друга. Гораздо позже выражение «круглый стол» стало привычным в словаре политиков и бизнесменов, а также использоваться в образовании, трансформировавшись в термин «Круг».

Описание «Круга» как педагогической технологии в работе с детьми встречается в работах выдающегося итальянского ученого, врача-антрополога, философа, педагога и психолога Марии Монтессори (1870-1952). Знакомство с педагогикой Марии Монтессори, позволило увидеть, что «круг» используется как организационный момент в начале дня, а также как структурный компонент в Монтессори – занятии, которое состоит из обязательных трёх частей: «круг» (вводная часть), свободная работа (основная), работа на линии (заключительная).

Как форма организации детского коллектива в начале дня использование «Круга», в соответствии с педагогикой Марии Монтессори, включает в себя обязательное приветствие – эмоциональное начало работы, когда дети приветствуют друг друга и педагога; пальчиковые игры; музыкальные минутки. «Круг» это – групповая беседа с детьми, точнее – самих детей при минимальном

вмешательстве педагога. Там обсуждают все – смены сезонов, семейные будни и праздники, разучивают короткие песенки. Здесь ребенок осваивает основы социализации и учится описывать свои чувства словами.

«Круг», согласно учению Марии Монтессори, помогает ребенку в проявлении своей индивидуальности, так как является формой открытого общения, создает ощущение целостности, завершенности, придает гармонию взаимоотношениям, облегчает взаимопонимание.

Использование «Круга» в организации педагогической работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности описано в работах зарубежных педагогов и Центра лечебной педагогики (г.Москва) (1). «Круг» способствует более комфортному вхождению в детский коллектив группы, установлению положительных контактов со сверстниками. «Круг» помогает развитию эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы дошкольников, развивает их коммуникативные навыки, у детей происходит осознание себя как значимой личности в жизни группы.

«Круг» позволяет решить многообразные образовательные задачи, стоящие перед педагогами, поэтому эту форму организации совместной деятельности взрослого и детей можно назвать универсальным педагогическим методом.

Поэтому в данных методических рекомендациях вводится понятие «Педагогический круг» - форма организации совместной деятельности взрослых и детей в условиях разновозрастной группы интегрированного образования.

## 2. Виды «Педагогических кругов».

Что такое «Педагогический Круг» в дошкольном учреждении сегодня? Каждый ребёнок в своей жизни впервые приходит в детский сад. Его жизнь существенным образом меняется: строгий режим дня, отсутствие родителей или других близких взрослых, определенные требования к поведению, постоянный контакт с новыми детьми и старшими людьми, незнакомое помещение, таящее в себе много неизвестного, другой стиль общения. Как важно правильно начать его день! От этого будет зависеть настроение ребенка и желание посещать детский сад.

**2.1. Утренний «Круг»** – это ритуал, проводимый в определенное утреннее время, чаще всего, когда дети уже собрались в детском саду.



Он проходит при зажженной свече, с внесением сезонных атрибутов (блюдо с фруктами, корзина с овощами, ветки украшенной ели, ваза с распускающимися цветами и т.д.). Утренний «Круг» начинается с весёлого приветствия, дети говорят друг другу добрые слова о том, как рады увидеться вновь, поют общую любимую песенку, читают стихи. Потом приветствие переходит в беседу о том, что все люди разные, у каждого есть свои особенности и желания, что-то

неповторимое, но все они могут жить в мире и согласии и приносить друг другу радость.



Расположение детей и взрослых по кругу позволяет всем видеть друг друга, устанавливать прямой контакт глазами, что способствует созданию атмосферы доверия, открытости, равноправия и непринужденности. Занимая место в круге, ребёнок имеет право сесть рядом с тем, с кем хочется, с кем ему комфортно и безопасно. Старшие дети чаще всего садятся рядом с малышами, чтобы помочь им в случае необходимости. Доброжелательная атмосфера круга способствует формированию у детей навыков свободного ведения беседы, они не боятся задавать вопросы или высказывать свою точку зрения, они учатся активному слушанию, внимательно сосредотачиваются на том, что педагог хочет им сказать.

Утренний «Круг» детского сада может быть общим и групповым.

## 2.2. Общий круг.

В общем «Круге» участвуют все воспитанники детского сада. Задачи общего «Круга» сформировать у детей представления об общности и разнообразии детского коллектива («как нас много и мы все вместе»). Во время проведения общих «Кругов» дети информируются об окружающих событиях как внутри дошкольного учреждения, так и за его пределами. Форма подачи информации разнообразна: могут быть использованы письма, телеграммы, рисунки, фотографии от участников событий, в которых они сообщают, что будет происходить, уточняют время и место проведения того или иного мероприятия.

Общий «Круг», важно проводить регулярно, желательно, в начале недели. Воспитатели каждой группы готовят его по очереди, они могут привлекать к проведению «Круга» любого специалиста детского сада, это может быть музыкальный руководитель, педагог по физическому воспитанию, учитель-логопед, учитель-дефектолог, медицинский работник, повар. Педагог со своими воспитанниками встречают всех детей детского сада, используя символику и флаг своей группы. Темы этих «Кругов» обычно связаны с государственными праздниками, памятными и историческими датами, значимыми событиями детского сада. Во время круга могут звучать аудиозаписи со знакомой детям музыкой (любимые песенки или те, что они разучивали на музыкальных занятиях).

Для всех образовательных учреждений значимой датой является 1 сентября - начало учебного года. Общий «Круг» 1 сентября это первая встреча в начале учебного года, когда вместе собираются не только воспитанники всех групп, но и их родители, родственники, бывшие выпускники, все работники детского сада. Для новых семей и их детей общий «Круг» даёт возможность увидеть весь детский коллектив, познакомиться со всеми, кто работает с их детьми. Малышам, которые первый раз переступают порог детского сада, становится интересно, у них появляется чувство безопасности, за пятнадцать – двадцать минут они обретают старших друзей, с которыми пойдут в свою группу. Для тех, кто не первый год посещает детский сад - это встреча после летнего отдыха. Атмосфера общей радости от встречи создаёт эмоциональное состояние комфорта на целый год.

Общий «Круг» имеет определённую структуру, в которой предусмотрены обязательные части:

- приветствие, во время которого зажигается свеча, которая является началом общения;
- основная часть, которая содержит информацию по теме, и может проходить в форме беседы или рассказа;
- завершающая часть, в которой предусматривается два этапа: информация о значимых событиях в личной жизни воспитанников (например, о днях рождениях, путешествиях, рождении младших братьев и сестёр) и завершение общего круга, в котором все воспитанники произносят девиз детского сада, сопровождая речь движениями. В конце ведущий гасит свечу.

**2.3. Групповой «Круг»** проходит в каждой группе перед оздоровительной гимнастикой, продолжительностью около 10 минут. Групповой «Круг» проводится по определенным правилам. Дети и взрослые садятся в кружок, зажигается свеча (обязательно в закрытом подсвечнике), участники приветствуют друг друга, называя каждого по имени, и взглядом, жестом, улыбкой передают приветствие. Затем все участники берутся за руки и произносят общее приветствие.

Если ребёнок, по какой – либо причине не хочет сесть вместе со всеми в круг, ему можно предложить спокойную игру или роль дежурного по сервировке стола к завтраку. Один из эффективных приемов для непоседы – посадить его к себе на колени. Около ребенка, требующего особого внимания, садится взрослый или ассистент.

В начале «Круга» педагог напоминает воспитанникам о правилах поведения, которые устанавливают очередность высказываний детей: «Говорим по очереди», «Говорит тот, кто получает игрушку» и т.д. Также в начале «Круга» педагог назначает старшего помощника (дежурного), затем предлагает детям вспомнить, какое сегодня число, день недели, месяц, время года. «Помощник» отмечает на схеме дней недели – конкретный день, на информационной доске выкладывает из чисел дату дня, из букв составляет название месяца и время года. Дети по желанию рассказывают знакомое стихотворение или поют любимую песню.

Затем все вместе дети составляют план наступившего дня. «Помощник» выкладывает его с помощью пиктограмм, обозначающих и уточняющих отдельные режимные моменты (экскурсия в парк, показ театрализованного представления, поздравление с днем рождения и т.д.). Составление такого графического плана очень важно для детей. Весь день визуально предстает перед ними одним целым, в котором режимные моменты последовательно расположены друг за другом.

Дети заранее знают, какие события произойдут в группе, учатся планировать свою деятельность и точно знают, что в конце пребывания в детском саду появится пиктограмма «Дом», а это значит, что они обязательно вернуться в семью, где их ждут и любят. Завершается утренний «Круг» девизом группы, олицетворяющим единство всех, кто пришел сегодня в группу (у каждой группы он свой).

При проведении группового «Круга» педагоги решают те же задачи, что и на общем «Круге», но они направлены на каждого конкретного воспитанника. В групповом «Круге» идет доверительный, камерный разговор с каждым малышом. Это время для поздравления тех, у кого сегодня день рождения; рассказов о том, что произошло с ребенком, пока он не виделся со своими друзьями, о случаях из жизни семьи и о многом другом. На этих коротких встречах происходит «чудо». Дети становятся ближе друг к другу, делятся своими мечтами и добрыми делами, неудачами и победами. Взрослый наблюдает, меняется ли эмоциональное состояние ребенка: начинает ли он сопереживать другим, как пытается успокоить взволнованных детей, радуется ли успехам товарища. Отмечает, может ли малыш видеть и проявлять свои чувства в мимике, жестах, движении. Особенно это важно для детей с ограниченными возможностями здоровья, которые не могут высказать свои мысли, желания, тревоги.

Для общения с такими ребятами у педагога имеется подбор пиктограмм, обозначающих предметы, их свойства, качества и действия. Если необходимая пиктограмма отсутствует, он использует другие условные заместители предметов: схемы, модели, рисунки, необходимые для установления контакта.

Взрослый учит детей «прочитывать», понимать состояние и чувства окружающих. В процессе проведения «Круга» ведётся работа по развитию всех видов речи, над её просодическими компонентами, закрепляется умение пользоваться вежливыми речевыми оборотами. Тема, затронутая на утреннем «Круге», может иметь свое продолжение в виде коллективных рисунков, бесед, инсценировок, совместных игр.

Педагог помогает дошкольникам планировать совместную деятельность, информирует их о предстоящих в течение дня событиях. На основании наблюдений собранных во время «Круга» педагог продумывает план работы, помогающий скорректировать поведение детей и создать в детском коллективе положительный настрой на день.

Во время проведения «Круга» педагог проводит работу по освоению воспитанниками содержания следующих образовательных областей: «Социализация», «Коммуникация», «Познание»,

«Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» и «Здоровье».

**2.4. «Круг» – поздравление**, относится к событийным «Педагогическим кругам», он особенно любим детьми. Его основная цель - поздравление именинника или виновника какого-либо торжества.



К этому «Кругу» дети и взрослые готовятся заранее. В каждой группе есть стенд «Дни Рождения», творчески оформленный в соответствии с символикой группы. Накануне, в центр стенда помещается фотография ребенка-именинника. Педагог заранее напоминает ребятам и родителям о предстоящем событии. Дети готовят подарки, это может быть купленная вещь или что-то, сделанное своими руками. Важным является именно то, что ребенок становится главным действующим лицом, учится быть в центре внимания, правильно принимать поздравления и отвечать на них. Воспитанники и педагоги с заранее приготовленными подарками садятся в круг. Каждый по очереди

говорит добрые слова имениннику и вручает свой сюрприз. Проводится игра-хоровод «Каравай». Именинник задувает свечи по количеству лет. Все вместе рассматривают подарки, читают стихи, показывают театрализованные сценки, готовят коллективный коллаж-поздравление имениннику, принимают участие в фотосессии.

**2.5. «Круг» – ситуативный.** Этот вид «Круга» отличается вариативностью содержания, и проводится в зависимости от ситуации.



Например, произошла ссора между детьми, или нарушены правила поведения в группе. Необходимо немедленное реагирование со стороны взрослых для разрешения конфликтов. Ситуативный «Круг» может быть организован в любом месте групповой комнаты, в нем будут участвовать не все дети, так как некоторые из ситуаций требуют корректного подхода к их разрешению. Во время его проведения, происходит коллегиальное решение возникшей проблемы. Такие ситуативные «Круги» могут быть разными, но они всегда требуют от взрослого тактичного отношения к детям, контроля над своими эмоциями, максимального отсутствия личностной оценки поведения детей

Произошло яркое позитивное событие - овладение ребенком новым навыком (произношение звука, стал различать левую и правую руку, научился завязывать шнурки и т.д.), появляется возможность отметить достижение малыша.

События и ситуации, которые рассматриваются на них, бывают очень индивидуальными. Но самое главное, что они объединяют всех участников педагогического процесса, позволяют разобраться с трудными ситуациями и сплотить детский коллектив, научить радоваться и сопереживать успехам друзей, повысить собственную самооценку ребенка. Обсуждение и «проживание» ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышают эмоциональную отзывчивость, помогают осознать и высказать свои потребности и тревоги, позволяют научиться принимать сочувствие и помощь со стороны друзей и взрослых, выходить из сложной, конфликтной ситуации. И самое главное: дети с разными образовательными возможностями, своими неповторимыми и индивидуальными особенностями учатся **ЖИТЬ ВМЕСТЕ И НАХОДИТЬ СВОЕ МЕСТО СРЕДИ ДРУГИХ!**

## **2.6. «Круг» - диагностический метод.**

Многолетнее использование в образовательном процессе универсальной формы организации совместной деятельности взрослого и ребенка «Педагогический Круг» позволило педагогическому коллективу при работе над созданием образовательной программы своего учреждения высказать предположение о новых функциях данной формы работы.

Известно, что основой эффективного проектирования содержания педагогического процесса является наличие у педагогов информации о возможностях и интересах каждого ребенка. Возникает потребность в новых технологиях оценки динамики личностного развития ребенка и образовательных достижений дошкольника. Эти технологии должны быть простыми, не трудозатратными. Однако, в соответствии, с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования складывается иное мнение о педагогическом обследовании, которое должно сочетать как высоко формализованные методы (тесты, пробы, аппаратурные методы и др.) так и низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) (1).

В федеральных государственных требованиях как метод диагностики упоминается мониторинг. Возможна дискуссия по

применению данного термина. Однако, комплексное использование диагностических методов, включенных в образовательный процесс можно назвать образовательным мониторингом. Цель его - сбор результатов психолого-педагогической диагностики для дальнейшего использования в оценке эффективности воспитательно-образовательного процесса, результатом которого является формирование интегративных качеств дошкольника, которые он приобретает в результате освоения образовательной программы дошкольного учреждения. Результаты образовательного или психолого-педагогического мониторинга, позволят педагогам описать такие сложные в восприятии на слух интегративные качества дошкольника сформулированные в Федеральных Государственных Требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Проектируемый образовательный мониторинг для образовательной программы учреждения, реализующего совместное образование детей с ограниченными возможностями здоровья и их типично развивающихся сверстников должен быть универсальным и адаптивным ко всем особым образовательным потребностям разнообразного состава воспитанников. Помимо описания диагностических методов, он должен содержать и описание организационной формы, вид деятельности при которой будет осуществляться диагностика того или иного «интегративного качества дошкольника».

Универсальную форму взаимодействия взрослого и ребенка «Педагогический круг», как средство сбора информации о личностных особенностях дошкольника и дальнейшей её систематизации низкоформализованными методами (наблюдением, беседой, экспертной оценкой, скрининг тестов эмоционального и психологического состояния воспитанников и др.) предполагается использовать в образовательном мониторинге ГДОУ №41 «Центре интегративного воспитания».

### 3. Организация пространства для педагогического круга.

При организации пространства групп совместного образования использовались принципы и подходы педагогики Марии Монтессори, которой были сформулированы ведущие сензитивные периоды в развитии детей дошкольного возраста. Одним из таких периодов является период порядка, он проявляется на втором году жизни и длится около двух лет. Своего апогея он достигает на третьем году жизни. В течение этого времени для ребёнка характерно исключительное стремление к порядку, упорядоченности вещей в пространстве и во времени и, соответственно, крайняя нетерпимость, граничащая со стрессовыми ситуациями, к любому нарушению привычного порядка и уклада. Мария Монтессори объясняет это явление жизненной необходимостью для ребёнка в том, чтобы каждый предмет имел своё постоянное место, и каждый день протекал привычным образом. Только так, опираясь на заведомо знакомые, не несущие изменений явления, ребёнок способен сделать новый шаг в своём развитии, усвоить новую информацию, которая также будет уложена в строго упорядоченную систему накапливающихся знаний об окружающем мире.

По этому, при проектировании группового пространства предусматривается место для совместного общения всех воспитанников группы и преподавателей, которое также является традиционным местом сбора для проведения ежедневных утренних кругов. В оформлении этого места во всех группах детского сада используются определённые элементы:

**1. Настенное информационное полотно.** Оно изготавливается из ковролина, размером 1,5м.х1,10м. Возможны варианты создания многофункционального настенного полотна с использованием магнитных досок, наборного полотна и др.



**2. Ковровое напольное покрытие перед настенным полотном.** Возможны другие приёмы организации пространства на полу перед настенным информационным полотном.

Если пол группы уже накрыт однотонным ковровым покрытием, или его нет, то тогда можно использовать приём личных коврикков или подушек для

сидения. У каждого воспитанника есть свой коврик, или подушка, который (которую) они изготовили вместе с взрослым членом семьи. **Очень важно при использовании этого приёма организовать систему хранения личных ковриков и подушек.**

**Оснащение для ежедневного утреннего круга**

**1. Свеча**, которая символизирует семейный очаг. Зажжение свечи привлекает внимание воспитанников, организует их для начала утреннего круга. **Важно помнить правила пожарной безопасности при использовании данного атрибута.** Свеча должна быть в закрытом подсвечнике, стоящем на керамическом или металлическом подносе.

Возможен вариант использования плавающих свечей. В группу вносится ёмкость наполненная водой, в которой плавают несколько свечей. Если ёмкость прозрачная, то рекомендуется в её оформлении использовать декоративные элементы (ракушки, цветной песок, стеклянные шарики, камни, кусочки цветного льда и др.), можно подкрасить и саму воду. Данные приёмы позволят педагогам решать некоторые образовательные задачи в совместной деятельности с детьми по формированию естественнонаучных представлений (свойства материалов).

**2. Пособие по экспресс диагностике (скринингу) настроения (эмоционального состояния) воспитанников группы.** Оно включает в себя:

**2.1. Один общий символ группы.** Это может быть изображение названия группы, например:

- группа «Солнышко» - мягкая игрушка Солнце;
- группа «Подсолнух» - самостоятельно изготовленное пособие «Подсолнух»;

**2.2. Набор символов, отражающих эмоциональное состояние** (радость, грусть, удивление. Количество символов рассчитывается по принципу: на каждого воспитанника и взрослого, должен быть полный набор, состоящий из графических нарисованных изображений разных эмоций: радость, спокойствие, удивление, грусть, злость, страх. При создании символики эмоционального состояния используются разные изображения. Символы настроений выкладываются на общем символе группы, если нет одного общего символа группы, то изображения настроений выкладываются в определённой части настенного информационного полотна.

**3. Пособие «Календарь»** предназначено для формирования временных представлений о: временах года; месяцах, днях недели и

количественном обозначении дня месяца. Оно включает в себя три дидактических набора.

**3.1. Набор цифр и букв,** может быть изготовлен из различных материалов, можно использовать имеющиеся в продаже пособия.

Вариант, используемый в «Центре интегративного воспитания», изготовлен по принципу мягких игрушек. Числа и буквы сшиты из ткани, приятной тактильной на ощупь, высота цифр и букв равна 15 см. При изготовлении пособия, учитываются особые потребности детей с ограниченными возможностями здоровья. Для детей с нарушением сенсорно-моторной сферы, детей с нарушением зрения, проблемами интеллектуального развития числа и буквы могут быть наполнены разным наполнителем: горохом, фасолью, рисом и другими материалами. Это создаст для них дополнительный стимульный материал для закрепления образа чисел и букв.

**Комплект букв названий времён года** состоит из 18 букв. При подборе их цветовой гаммы учитывается основной цветовой фон, соответствующий временам года: зима – белоголубая ткань, весна – оттенки зелёной гаммы, лето – разноцветная ткань, с изображением цветов (на рисунке 1 буквы представлены чёрным цветом, так как авторам не удалось подобрать оттенки цветовой гаммы для печатного варианта), осень – оранжево-жёлтая и коричневая гамма.

Рисунок №1

<b>З</b>	<b>И</b>	<b>М</b>	<b>А</b>	
<b>В</b>	<b>Е</b>	<b>С</b>	<b>Н</b>	<b>А</b>
<b>Л</b>	<b>Е</b>	<b>Т</b>	<b>О</b>	
<b>О</b>	<b>С</b>	<b>Е</b>	<b>Н</b>	<b>Ь</b>

**Комплект букв названий календарных месяцев** состоит из 21 буквы, которые входят в состав названий двенадцати месяцев года.

Рисунок №2

<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>	<b>Д</b>	<b>Е</b>	<b>И</b>	<b>Й</b>	<b>К</b>	<b>Л</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>О</b>	<b>П</b>	<b>Р</b>	<b>С</b>	<b>Т</b>	<b>У</b>	<b>Ф</b>	<b>Ю</b>	<b>Я</b>	<b>Ь</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

**Комплект чисел** состоит из 12 цифр, обязательно две цифры 1 и две цифры 2. Из цифр на информационном полотне выкладывается число месяца. Возможен вариант использования цифр для нумерации дней

недели, тогда цветовая гамма цифры от единицы (1) до семи (7) должна совпадать с цифровой гаммой дня недели (смотри рисунок №3, на котором каждая строка выполнена в одном из цветов радуги), а цифры 8, 9, 0 могут быть других цветовых гамм.

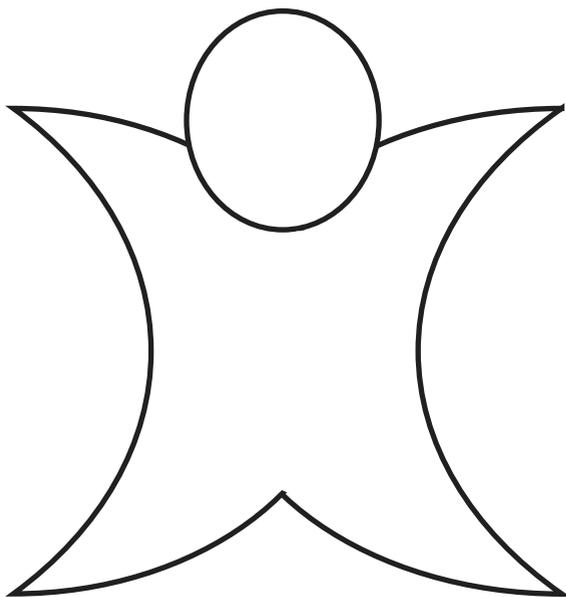
**3.2. Набор табличек с названиями дней недели.** При создании этого пособия использовался один из приёмов обучения речи детей с нарушениями слуха – использование глобального чтения. В состав набора входит семь табличек, на каждой табличке пишется чёткими печатными буквами соответствующий день недели. Фонами табличек являются основные семь цветов: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый. Таблички располагаются на информационном полотне вертикально строго друг под другом в соответствии с цветовым спектром, порядок которого закреплён в акrostихе профессора Б.А. Воронцова-Вельяминова, автора учебника астрономии конца 70-х годов прошлого века «Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан». Можно использовать для запоминания цветового спектра и другой акrostих «Как Однажды Жан Звонарь Городской Сломал Фонарь». Данный приём позволяет ежедневно закреплять у детей представления об основных цветах и порядке дней в недели.

Рисунок №3

<b>Каждый</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>1</b>
<b>Охотник</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>2</b>
<b>Желает</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>3</b>
<b>Знать</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>4</b>
<b>Где</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>5</b>
<b>Сидит</b>	<b>СУББОТА</b>	<b>6</b>
<b>Фазан</b>	<b>ВОСКРЕСЕНЬЕ</b>	<b>7</b>

**3.3. Набор мягких кукол.** Данный набор шит по лекалам силуэта человечка (рисунок №4), состоит из семи игрушек. Набор используется для формирования у воспитанников последовательности ряда дней недели. Каждый «человечек» символизирует день недели.

Данные игрушки можно набивать различным материалом, одеть в разную одежду. Рекомендуется при изготовлении одежды для каждого дня недели использовать декоративные элементы, количество которых будет символизировать очерёдность дней в течении недели. Одежда



«человечка» -  
Понедельник может быть украшена одной большой пуговицей. На одежде «человечка» - Вторник, может быть две пуговицы. Это позволит детям, используя дополнительные приёмы легче освоить счёт от 1-го до 7-ми, закрепить порядковые номера дней недели, сформировать представление о временном интервале – неделя.

#### **4. Пособие «Режим дня».**

Необходимость введения данного пособия вызвана тем, что в составе воспитанников групп совместного обучения и воспитания есть дети со сложной структурой дефекта, которые испытывают затруднения в общении (коммуникации).

Поиск дополнительных средств, которые помогут им облегчить понимание обращённой к ним речи, выразить свои мысли, сформировать представления о событиях жизни в течение дня, привёл к осознанию необходимости создать режим дня в графической форме.

Режим дня должен находиться на настенном информационном полотне постоянно, особенно в адаптационный период, это помогает всем воспитанникам ориентироваться в последовательности режимных

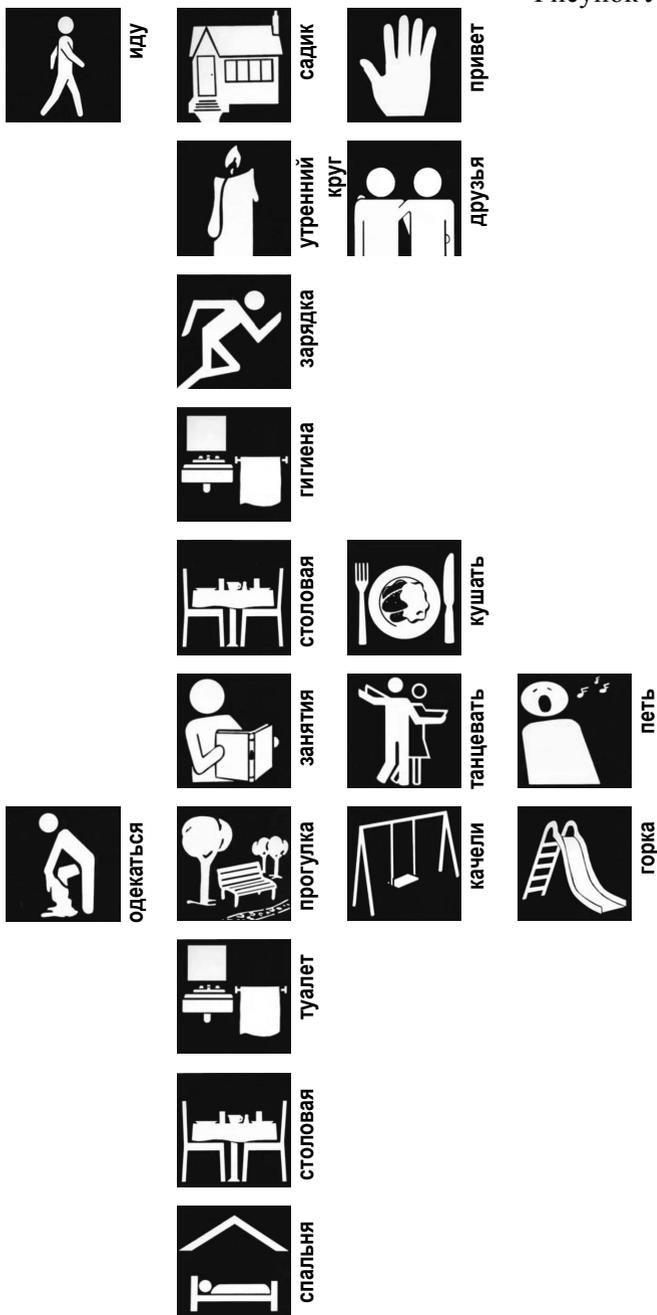
моментов, в содержании организованных форм совместной деятельности. При создании данного пособия использовалась методика пиктограмм – одно из эффективных средств альтернативной коммуникации. Пособие состоит из набора пиктограмм, используемых в тифлопедагогике, карточек чёрного цвета с расположенными по центру белыми изображениями, символизирующими предмет, действие и т.д. Вверху над изображением в белом прямоугольнике написано чёрными буквами слово, обозначающее изображение.

При выкладывании режима дня пиктограммы располагаются вертикально, друг под другом по принципу вертикального ряда кроссворда, планирование деятельности детей в первой половине дня представлено на рисунке 5.

Если, необходимо детализировать какой-то момент режима дня, то используется горизонтальный ряд кроссворда, например: во время занятий, одна подгруппа будет заниматься с учителем – логопедом (пиктограмма «речь»), другая подгруппа с воспитателем изобразительной деятельностью (пиктограмма «кисть и палитра»). Если планированием образовательного процесса предусмотрена музыкальная деятельность, то появятся пиктограммы видов деятельности «танцы», «пение».

Такое графическое изображение режима дня можно рассматривать как мнемотехнические таблицы для составления рассказа или ведения беседы в ходе проведения «Утреннего круга». На «утреннем круге» воспитатель назначает помощника, который будет выкладывать режим дня и сопровождать свои действия рассказом. Первый ряд режима дня может озвучиваться так: «Я пришёл в детский сад и всем сказал: «Здравствуйте!». Рассказ по изображениям второго ряда: «Когда зажжётся свеча, то я скажу всем, что они мои друзья». Потом помощник рассказывает по вертикальному ряду, что дети будут делать после окончания круга: «После утреннего круга, у нас будет зарядка. Затем мы идём в туалетную комнату и моем руки перед завтраком, затем у нас будет завтрак. Когда мы позавтракаем, то пойдём в музыкальный зал, где будем заниматься танцами и пением. А потом будем собирать на прогулку и будем кататься на качелях, спускаться с горки и играть».

При изготовлении данного пособия можно использовать разнообразные графические изображения, в том числе фотографии, сделанные непосредственно в группе.



#### 4. Рекомендации к организации педагогических кругов разных видов

##### *Описание содержания общего утреннего круга «Первое сентября»*

Первая встреча после окончания лета всегда происходит в первый день сентября. День делится на несколько частей. Первая часть проводится на игровой площадке детского сада, где педагоги готовят различные аттракционы, подвижные игры для воспитанников своих групп.



После активной деятельности детей и взрослых появляются сказочные персонажи, которые объединяют всех дошкольников в мини-представлении. После его окончания детям, родителям, гостям вместе со сказочными персонажами предлагается пройти в музыкальный зал на «Общий круг». В этот момент воспитанники каждой группы, те, кто первый раз пришёл в детский сад и те, кто не первый год посещают его, объединяются вокруг педагога, который держит флаг своей группы.

Вторая часть «Первого сентября» проходит в музыкальном зале. Дети, воспитатели, специалисты, уже объединённые в группу рассаживаются, образуя внутренний круг, а родители и гости располагаются за ними по внешнему кругу.

Сказочные персонажи обращают внимание на свечу в центре круга (оформление соответствует сезону: это могут быть цветы, ветки рябины (красной, черной) и



т.п.). Они говорят о том, как много детей посещают детский сад, задают вопрос кто же в детском саду самый главный.

Ведущий круга (как правило, старший воспитатель) отвечая на вопрос, представляет заведующую детским садом и предоставляет ей слово.

После приветствия заведующей ведущий предлагает всем познакомиться с тем, какие группы есть в детском саду. Называет имя группы («Подсолнушки», «Солнышко», «Одуванчики» «Веснушки»),

представляет педагогов и воспитанников конкретной группы и предлагает им хором произнести девиз группы. После представления всех групп произносится общий девиз детского сада

« Очень много слов на свете, как у осени листья.

Вот возьмём, к примеру, эти: слово «Я» и слово «Мы».

«Я» на свете одиноко, в «Я» не очень много прока.

Одному или одной, трудно справиться с бедой.

Слово «Мы», сильней, чем «Я».

«Мы» - друзья, и «Мы» - семья!»

Чтение девиза детского сада происходит с использованием элементарных функциональных жестов (это не жестовый словарь глухонемых людей). В таблице приведены слова девиза и используемые жесты.

Текст девиза	Движения
Очень много слов на свете	Обе руки делают круговые движения, рисуя в воздухе круг
<p>Как у осени листья*</p> <p><i>*В другое время года можно использовать (снежинок у зимы; дождинок у весны)</i></p>	Выполняется плавное движение кистей рук сверху вниз, имитирующих падение

Вот возьмем к примеру эти	Открытые ладони перед собой
Слово «Я» и слово «Мы».	Слово «Я»- прижать правую руку к груди, слово «Мы» - сомкнуть руки в замок
«Я» на свете – одиноко.	Прижать правую руку к груди, показать указательный палец
В «Я» - не очень много прока	Прижать правую руку к груди, указательный палец качается из стороны в сторону
Оному или одной	Сначала показать указательный палец правой руки, потом левой руки
Трудно справиться с бедой	Руки прижать к ушам, наклоны головой в лево и право
Слово «Мы» сильней, чем «Я»	Руки в «замок», поднимаются над головой
Мы – друзья, и мы - семья!	Все берутся за руки, затем руки кладутся на плечи соседям справа и слева, образуя тесный семейный круг

После общего стихотворения, дети под музыку расходятся по группам с воспитателями, специалистами (дети, впервые пришедшие в сад, «тревожные» дети, дети с ограниченными возможностями здоровья отправляются в группу в сопровождении родителей или ассистента). За ними следуют родители и гости.

Третья часть «Первого сентября» проходит на группах. Воспитатели и педагоги проводят первый групповой круг «Давайте познакомимся», на котором происходит знакомство со всеми (мамами, папами, бабушками, дедушками, тетями, братьями и сёстрами, педагогами и т.д), кто присутствует в группе (каждый по кругу получает в руки эмблему группы (например, «Солнышко», или предмет-заместитель - мяч), называет свое имя, (для взрослых – отчество), фамилию. Педагогами, ведущими круг (могут быть ведущими оба воспитателя) сразу устанавливаются некоторые правила проведения круга: «Говорим по очереди», «Слушаем других» и т.д.

### *Сценарий утреннего круга «Давайте познакомимся» в интегративной группе «Солнышко».*

Во время этого круга, в любой момент, могут прийти сказочные персонажи, чтобы познакомиться с группами поближе, посмотреть на помещение, сфотографироваться с детьми и родителями. В зависимости от ситуации, воспитатель перестраивает последовательность проведения круга.



Воспитатель ставит посреди группы свечу в подсвечнике-домике, предлагает детям и гостям, образовав круг, расположиться на ковре.

**Воспитатель:** «Давайте возьмемся за руки и скажем: «Всем, всем, здравствуйте!!!» Все берутся за руки и произносят слова эти слова.

**Воспитатель:** «Именно так начинается каждое утро в нашей группе «Солнышко». Мы рады видеть вас - дети и взрослые. Наша группа называется - «Солнышко». Девиз нашей группы такой:

«Солнышко – это тепло и уют.

Солнышко – нашу группу зовут.

Лучики солнышка вам подмигнут (*все подмигивают*),  
Дружно любую работу начнут!»

Педагоги группы, дети и родители, ранее посещавшие группу, хором проговаривают девиз.

**Воспитатель:** «Теперь мы познакомимся со всеми присутствующими». «Солнышко» (*мягкая игрушка – эмблема группы*) будет переходить из рук в руки. Тот, кто его получит, громко называет свое имя и фамилию, остальные стараются запомнить, кого как зовут».

Первым свое имя и отчество называет сам ведущий, далее по кругу. Имена детей группы со сложной структурой дефекта называет либо воспитатель, либо родитель, либо ассистент. Важно не забыть представить всех присутствующих в группе. Если ребенок стесняется, то его имя может назвать родитель.

**Воспитатель:** «Вот мы все и познакомились. Все ли были внимательными и запомнили (вспомнили), как зовут (воспитатель показывает на любого ребенка из группы, лучше, если первым вспомнят детей, посещавших группу ранее не один год) эту девочку. Эту девочку зовут... Отвечают хором. Если дети затрудняются с ответом, можно спросить у взрослых или еще раз попросить ребенка громко себя представить. Этого мальчика зовут... (ответы). А меня как зовут... (ответы детей).

**Воспитатель:** «Сегодня, ребята, необычный день. Сегодня у вас появились новые друзья. А с друзьями, как известно, всегда хочется поделиться, и не только, игрушкой или конфеткой, но и своим настроением. Каждый из вас сейчас выберет «солнышко», которое покажет, какое у вас настроение, а мы догадаемся. (Дети и взрослые по очереди выбирают из коробочки «солнышки-настроения» и выкладывают их перед собой. Остальные участники вместе характеризуют словами, показываемое настроение: «Веселое/радостное/хорошее, спокойное, грустное/печальное»).

**Воспитатель:** «Прикрепим наши маленькие «солнышки-настроения» вокруг эмблемы группы на ковролин. Все встают и прикрепляют на ковролин вокруг эмблемы свои «настроения».

**Воспитатель:** «Посмотрите, как тепло, солнечно в нашей группе. Это здорово, когда вокруг столько друзей! Давайте все вместе вспомним общее стихотворение сада. Рассказывают стихотворение, сопровождая речь движениями. А теперь сфотографируемся на память о сегодняшнем дне.



*Сценарий утреннего круга «С днем рождения» в интегративной группе «Солнышко».*

Этот круг может проводиться по усмотрению педагогов группы в удобное для них время в режиме работы. Под песню «Голубой вагон» (любая другая, ассоциирующаяся у детей с Днем рождения) воспитатель предлагает детям взять приготовленные заранее подарки для именинника и, спрятав их за спиной, сесть в круг.

**Воспитатель:** «В нашей группе кто-то стал на год старше. Догадались, кто же это?

Ответы детей.

**Воспитатель:** «Правильно! Сегодня у (имя ребенка) день рождения. Давайте его (ее) поздравим!»

Образец поздравления дает воспитатель или дети старшего возраста, уже посещавшие группу.

**Воспитатель:** «(Имя именинника) ....., поздравляю тебя с днем рождения!

Желаю тебе здоровья, исполнения твоих желаний, верных друзей и чтобы каждый день у тебя было хорошее настроение!»

Можно поздравить стихами, дети группы дома с родителями, по желанию, заранее учат стихи-поздравления для своих друзей. Ниже приведены примеры поздравлений для мальчика и девочки.

Поздравление мальчику	Поздравление девочки
Смеха, радости и благ Дарит весь наш детский сад! Будь здоров, умен, красив, Ну, а главное, счастлив!!!	Будь всегда хорошей, Будь всегда красивой, Будь всегда веселой, Славной, доброй, милой! С горем не встречайся, И не будь унылой! Чаще улыбайся, Словом, будь счастливой!

**Воспитатель** дарит подарок (например, набор цветных карандашей и книжку-раскраску), сопровождая его словами: «Мой подарок поможет тебе сделать рисунки яркими, красочными!»



Далее по кругу все присутствующие говорят поздравления и дарят свои подарки. Если подарка нет, поздравления обязательно звучат на словах.

Если ребенок затрудняется, то ему помогают взрослые или другие дети.

Именинник должен поблагодарить за поздравления, подарок он кладет перед собой, но пока не рассматривает его. Взрослые предупреждают именинника, что у него будет время, чтобы посмотреть на подарки. После того, как все поздравили, подарки ставятся перед именинником, вокруг располагаются дети, взрослые и делается фотография на память.



Затем подарки кладут на диван и все встают на традиционный хоровод «Каравай». Игра может продолжаться несколько раз (3-4), по желанию детей.

После окончания игры «Каравай» дети встают вокруг маленького столика. Гаснет свет и взрослый вносит именинный торт (пирог, кекс) со свечками по количеству лет именинника. Торт ставится

на стол, имениннику предлагается загадать желание и задуть свечки. Именинник приглашает всех отведать угощение.

После того, как дети съедают угощение, все вместе рассматривают подарки, делятся впечатлениями и подарки убираются в шкафчик именинника, чтобы еще раз рассмотреть их уже дома с родителями.

Далее день продолжается по режиму дня. Если позволяет время и погода можно провести игры в группе (либо подготовленные заранее педагогами, либо по желанию детей).

Если дети идут на прогулку, то они играют на улице в организованные педагогами игры. По желанию родителей воспитатели



«превращаются» в сказочных персонажей, и тогда «День рождения» проходит с мини-представлением.