

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | 2 |
| 1.1. | Пояснительная записка. | | 2 |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы. | | 3 |
| 1.1.2. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. | | 6 |
| 1.1.3 | Педагогические принципы и подходы к формированию Программы. | | 11 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы. | | 15 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры для детей младенческого и раннего возраста | | 15 |
| 1.2.2. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | | 16 |
| 1.3. | Мониторинг оценки качества реализации Программы. | | 21 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | 25 |
| 2.1. | Общие положения. | | 25 |
| 2.2. | Содержание Программы. | | 28 |
| 2.2.1. | Описание основного содержания образовательной деятельности по направлениям развития и образования детей. | | 31 |
| 2.2.2. | Описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями. | | 93 |
| 2.2.3. | Учебные планы реализации Программы. | | 125 |
| 2.3. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы. | | 140 |
| 2.4. | Механизм адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. | | 148 |
| 2.4.1. | Основные положения. | | 148 |
| 2.4.2. | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями. | | 154 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | 156 |
| 3.1. | Режим дня и организация образовательной деятельности. | | 159 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | | 160 |
| 3.3. | Кадровое обеспечение Программы. | | 163 |
| 3.4 | Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания. | | 164 |
| 3.5. | Методическое обеспечение. | | 165 |
| 4. | КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | |  |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | | | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | | Нормативно-правовое обеспечение Программы | 166 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | | Психолого-педагогические характеристики воспитанников. | 168 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 | | Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности. | 240 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4 | | Методическое обеспечение Программы | 260 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 5 | | Материалы мониторинга оценки качества реализации Программы. | 276 |

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №41 комбинированного вида «Центр интегративного воспитания» (далее по тексту ГБДОУ №41 «Центр интегративного воспитания») осуществляет образовательную деятельность на двух площадках, расположенных по следующим адресам: ул. Фурштатская, д.22 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 1) и ул. Чайковского, д.45 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 2). В данном учреждении реализуется Образовательная Программа дошкольного образования «Равные возможности».

Образовательная Программа дошкольного образования «Равные возможности» (далее - Программа) является комплексом учебно-методической документации, на основании которого ГБДОУ №41 «Центр интегративного воспитания» организует и реализует образовательную деятельность воспитанников в возрасте от 2-х месяцев до 8-ми лет с учётом их индивидуальных способностей и возможностей. Программа реализуется в следующих структурных единицах: структурном подразделении «Службе ранней помощи» (далее СРП), группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. В СРП, группах компенсирующей направленности реализуется Программа, адаптированная для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речевого развития и воспитанников со сложной структурой дефекта с помощью разработанного механизма адаптации. В разделе 2.4. Программы описан механизм её адаптации для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Программа адресована педагогичсеким и иным работникам, работающим с воспитанниками данной образовательной организации и родителям (законным представителям) воспитанников.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ).

В Программе отражены содержание воспитания и обучения воспитанников, особенности организации образовательной деятельности в зависимости от возраста детей и их образовательного маршрута, определённого направленностью групп, а так же – участие родителей в реализации Программы.

Цели и задачи Программы

Научно-теоретической базой Программы «Равные возможности» является культурно-историческая концепция развития психических функций выдающегося российского психолога Л.С. Выготского.

Данная теория полагает, что развитие ребенка опосредованно его обучением и воспитанием. Согласно положениям данной теории, необходимо различать два плана развития человека - натуральный (результат биологической эволюции), и культурный (результат исторического развития общества), которые теснейшим образом взаимосвязаны в развитии психики. В этом подходе Л.С. Выготский предлагает рассматривать социальную среду не как один из факторов, а как главный источник развития личности. В развитии ребенка, замечает он, существует как бы две переплетенных линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурой, способами поведения и мышления. По теории Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через использование ребенком «психологических орудий», путем овладения системой знаков-символов, таких как - язык, письмо, система счета.

Всё, что делает ребенок, он делает в сотрудничестве, вместе со взрослыми. Именно сотрудничество с другими людьми является главным источником развития личности ребенка, а важнейшей чертой сознания является диалогичность.

Л.С. Выготский вводит понятие «зона ближайшего развития» - это то пространство действий, которые ребенок пока не может выполнить сам, но может осуществить вместе со взрослыми и благодаря им. В соответствии с учением Л.С. Выготского, только то обучение является хорошим, которое упреждает развитие. Взрослый, опираясь на «зону ближайшего развития», «забегает» немного вперед, опережая развитие ребенка. Взрослый «ведет» за собой детское развитие, которое вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые вне обучения вообще были бы невозможны. Обучение же представляет, по сути, особым образом организованное сотрудничество, общение. Общение со взрослым, овладение способами интеллектуальной деятельности под его руководством задают ближайшую перспективу развития ребенка. Поэтому Программой предусмотрены необходимые психолого-педагогические условия развивающего обучения и основные положения системно-деятельностного подхода. (Л.А. Венгер В.В. Давыдов, Л.В. Занков, А.В. Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин). Системные методы позволяют представить учебную информацию в адекватном для восприятия и запоминания виде, дать более целостное описание предмета и перейти от индуктивного пути к индуктивно-дедуктивному. Суть деятельностного подхода в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности, в первую очередь образовательной. Это предполагает интегрирование образовательных областей. Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды детской деятельности, приёмы и методы в единую систему, выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательного процесса. В котором ведущими формами становятся не непосредственно-организованная образовательная деятельность (занятия) детей, а совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

Значимыми для Программы «Равные возможности» являются экспериментально обоснованные Л.С. Выготским теоретические принципы интеграционного подхода в воспитании и обучении детей с особыми потребностями. Еще в 30-е годы ХХ века им было сказано о «социальном вывихе» в условиях дифференцированного обучения. Л.С. Выготский разрабатывает теорию о «социальной компенсации» и «обходных путях» в развитии ребенка с проблемами. Согласно его культурно-исторической теории, недоразвитие высших функций у «отсталого» ребенка вызвано не непосредственно дефектом, а «проистекает из того факта, который мы можем назвать выпадением ненормального ребенка из коллектива. Из-за того или иного дефекта у ребенка возникает ряд особенностей, которые препятствуют нормальному развитию коллективного общения, сотрудничества и взаимодействия этого ребенка с окружающими людьми. Выпадение из коллектива или затруднение социального развития, в свою очередь, обуславливает недоразвитие психических функций, которые при нормальном течении дел возникают непосредственно в связи с развитием коллективной деятельности ребенка»[[1]](#footnote-1). Рассматривая конкретные категории детей (умственно отсталые, слепые, глухие), Л.С. Выготский приходит к выводу, что «глубоко антипедагогично то правило, сообразно которому для удобства подбираются однородные коллективы отсталых детей». По мнению ученого, это - противоестественно для развития детей, а лишение детей с проблемами в развитии возможности общения с нормально развивающимися только способствует ухудшению их состояния. Поэтому полезным является создание общих коллективов, подбор групп с разным уровнем развития. Так, сотрудничество слепого со зрячими - это источник компенсации слепоты, а сотрудничество глухих детей со слышащими – это необходимое условие коренного улучшения их воспитания. Таким образом, можно сказать, что значение интеграции и понимание необходимости объединения детей было присуще российской науке уже в начале ХХ века. Однако, идеи Л.С. Выготского не были реализованы в связи с определенной политикой государства в области образования. Программа «Равные возможности» обеспечивает реализацию права детей с ОВЗ на получение полноценного образования в условиях совместного обучения и воспитания (интегрированного/инклюзивного).

Первым шагом к успешной социализации детей с ОВЗ является оказание ранней (с 2-хмесяцев до трех лет) психолого-педагогической коррекционной помощи, которая осуществляется с учетом современных отечественных и зарубежных научных представлениях о закономерностях и особенностях психического развития ребенка в раннем возрасте (от 0 до трех лет). Исходными теоретическими позициями являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности (М.И.Лисина), характеристика общения и ведущих видов деятельности в раннем возрасте (Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Ермолаева Т.В., Мещерякова С.Ю.), педагогические основы коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста (Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.), влияние качества взаимодействия родителей с ребенком на коммуникативное, умственное и эмоциональное развитие ребенка. (Ainsworth, Brazelton, Blacher J, Исенина, Лисина; Мишина, Мухамедрахимов и др).

Программа направлена на достижение ряда целей:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;

- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;

- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Основными задачами Программы являются:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;

- обеспечивать квалифицированную психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую помощь детям с ОВЗ для их разностороннего развития и усвоения Программы, социальной адаптации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; абилитации и коррекции нарушений развития;

- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Значимыми характеристиками для разработки и реализации Программы «Равные возможности» являются:

вариативность инфраструктуры дошкольного образовательного учреждения;

возрастной и типологический состав воспитанников;

используемые технологии обучения и воспитания.

Инфраструктура дошкольного образовательного учреждения.

Сформированная инфраструктура «Центра интегративного воспитания» предлагает семьям вариативные формы дошкольного образования и обеспечивает его доступность детям с 2-х месячного возраста; позволяет родителям (законным представителя) определить образовательный маршрут ребёнка с учётом его возрастных, индивидуальных особенностей, а также образовательных потребностей, создаёт условия для непрерывного психолого-педагогического сопровождения ребёнка и его семьи.

Структурные единицы и контингент воспитанников, обслуживаемый в них, представлены на рисунке 1.

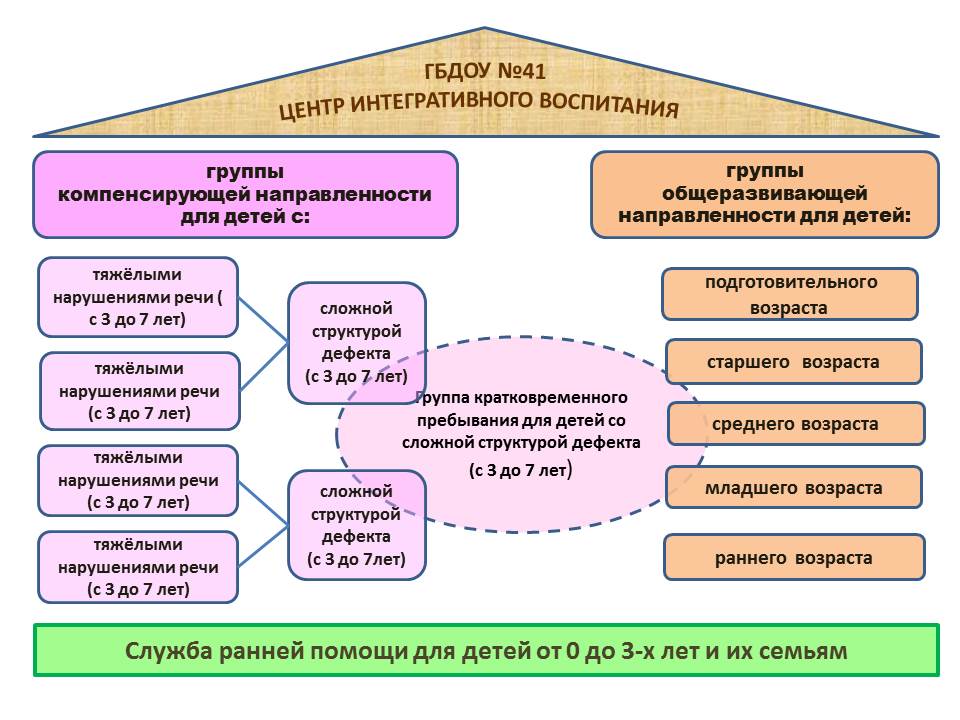


Рисунок 1. Структурные единицы ГБДОУ №41 «Центр интегративного воспитания»

При разработке и реализации Программы учитывается необходимость обеспечения целостности образовательного процесса и преемственности разных возрастных этапов психического развития ребенка, сопряженности общеобразовательных и адаптированных программ и технологий.

Особенности деятельности структурных подразделений даны в «Содержательном» и «Организационном разделе» Программы.

Возрастной и типологический состав воспитанников

Программа предусматривает организацию образовательного процесса для детей в возрасте от рождения до 8-ми лет различного психолого-педагогического статуса: дети условной нормы развития, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды. Однако, для категории обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сроки реализации Программы «Равные возможности» могут быть продлены до 9-ти лет по рекомендациям психолого-медико-педагогических комиссий в соответствии с приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». В п. 1.13. ФГОС для даннй категории обучающихся предусматривается начало освоения адаптированных основных общеобразовательных программ (АООП) обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с 9 лет.

Все дети, помимо общих возрастных особенностей, имеют индивидуальные особенности здоровья, разные семейные условия воспитания и жизненные ситуации, особые личностные характеристики, особые образовательные потребности. Все это учитывается при разработке и реализации Программы. Подробные психолого-педагогические характеристики детей, значимые для Программы, отражены в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

Используемые технологии обучения и воспитания

Служба ранней помощи (СРП) для детей от 2-х месяцев до трех лет работает в режиме индивидуального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и его семьи, не посещающих дошкольное учреждение.

Группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста от 3-х до 8-ми лет работают в режиме групп совместного (инклюзивного/интегративного) образования. Воспитанники групп со сложной структурой дефекта включены в состав групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Данные группы комплектуются по разновозрастному принципу (в каждой группе дети трёх-четырех возрастов) при соблюдении соотношения 80% воспитанники с нарушением речевого развития и 20% воспитанники со сложной структурой дефекта.

Группы общеразвивающей направленности, осуществляющие образовательную деятельность по дошкольному образованию, комплектуются по одновозрастному принципу:

группа для детей раннего возраста от 2-х до3-х лет;

группа для детей младшего возраста;

группа для детей среднего возраста;

группа для детей старшего возраста;

группа для детей подготовительного возраста.

Однако, группы общеразвивающей направленности могут формироваться и по разновозрастному принципу в зависимости от поступающего контингента воспитанников.

Специфика образовательного процесса ГБДОУ №41 «Центр интегративного воспитания» определяется реализацией технологии совместного (инклюзивного/интегративного) образования. В педагогическом понимании такая технология имеет определённые качественные характеристики: все дети учатся, работают, играют вместе, однако в общем содержательном и коммуникативном пространстве учитываются специфические возможности и потребности каждого. При этом детям с ОВЗ в совместном образовательном процессе создаются дополнительные специальные условия для их активного участия во всех составляющих этого процесса, в том числе индивидуальная коррекционная помощь, что содействует их развитию, образованию и успешной социализации. Все это обуславливает специфику содержания Программы, условий её реализации и используемых технологий, что отражено в таблице 1.

Таблица 1.

Специфика содержания и условий реализации Программы

в структурных единицах дошкольного учреждения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Структурные единицы | Возраст детей | Психолого-педагогический статус детей | Образовательные технологии реализации Программы |
| Служба ранней помощи | от 2-х месяцев  до 3-х лет | дети с ОВЗ  разных категорий | Семейноцентрированная  междисциплинарная технология |
| Группа для детей раннего возраста | от 2-х лет  до 3-х лет | дети условной  нормы развития | личностно-ориентированная  технология;  технологии развивающего обучения;  здоровьесберегающие технологии. |
| Группы общеразвивающей направленности | от 3-х лет  до 8-ми лет | дети условной  нормы развития | личностно-ориентированная  технология;  технологии развивающего обучения;  здоровьесберегающие технологии. |
| Группы компенсирующей направленности | от 3-х лет  до 8-ми  (9-ти) лет | дети с ОВЗ разных категорий | личностно-ориентированные,  коррекционно-  развивающие  технологии совместного обучения и воспитания |

1.1.3. Педагогические принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная Программа дошкольного образования «Равные возможности» разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО. При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

методологические/базовые принципы;

принципы построения содержания образовательной программы;

организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры;

принципы ресурсного обеспечения (см. рисунок 2)

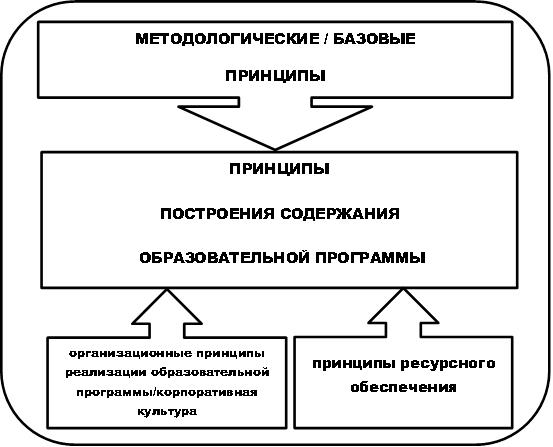


Рисунок 2. Принципы Программы «Равные возможности»

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО и являются обязательными при разработке Программы (см. таблицу 2).

Таблица 2

|  |  |
| --- | --- |
| Методологические/Базовые принципы | |
| принципы ФГОС ДО | Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. |
| Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. |
| Уважение личности ребенка. |
| Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. |
| Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития. |
| Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования). |
| Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. |
| Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. |
| Сотрудничество Организации с семьёй. |
| Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. |
| Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. |
| Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). |
| Учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| принципы инклюзии  в образовании | Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации). |
| Исключение изолированности участия в жизни детского сада. |
| Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения. |
| Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать. |
| Создание благоприятных условия для всех участников образования. |
| Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе. |

Принципы построения содержания образовательной программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования (см. таблицу 3).

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| Принципы построения содержания образовательной программы | |
| принцип актуальности | Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству. |
| принцип равных возможностей | Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы. |
| принцип интеграции содержания образовательных областей | Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира. |
| принцип индивидуального подхода | Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности. |
| принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения | Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет. |
| принцип разумной достаточности | Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму». |
| принцип системности и преемственности | Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы; |
| принцип добровольности | Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей). |

Принципы ресурсного обеспечения – позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы (см. таблицу 4).

Таблица 4

|  |  |
| --- | --- |
| Принципы ресурсного обеспечения образовательной программы | |
| принцип информатизации образовательного процесса | Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения. |
| принцип непрерывности профессионального развития участников образовательного процесса | Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации. |

Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса (см. таблицу 5).

Таблица 5.

|  |  |
| --- | --- |
| Организационные принципы реализации образовательной программы/  корпоративная культура | |
| принцип социального партнерства в образовании | Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы. |
| принцип непрерывности образования | Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста |
| принцип командной работы | Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы; |
| семейно-центрированный принцип | профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения (рис.3); |

Папа

Мама

Ребенок

Специалисты СРП

Педагог-психолог

Учителя-логопеды

Учителя-дефектологи

Воспитатели

Помошники

воспитателя

Музыкальный руководитель

Преподаватель

Физкультуры

Заведующая

Методист

Рисунок 3. Семейно-центрированный принцип работы

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Согласно требования ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе «Равные возможности» целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

1.2.1. Целевые ориентиры для детей младенческого и раннего возраста

Деятельность структурного подразделения «Службы ранней помощи» для детей от рождения до 3-х лет с ОВЗ, не посещающих дошкольное учреждение, групп общеразвивающей направленности для детей раннего возраста направлена на достижение целевых ориентиров представленных в таблице 6. В силу особенностей развития детей младенческого и раннего возраста целевые ориентиры носят интегрированный характер.

Таблица 6.

Целевые ориентиры детей младенческого и раннего возраста

|  |
| --- |
| Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте |
| Ребенок на доступном для него уровне интересуется окружающими предметами и действует с ними; в соответствии со своими возможностями эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами и стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. |
| Формирует представление о себе. |
| Ребёнок на доступном для него уровне осознает себя как отдельного самостоятельного человека. |
| Ребёнок устанавливает отношения с членами своей семьи, выражает доступными ему средствами свои желания и ориентируется на сигналы окружения для регуляции своего поведения и состояния. |
| В соответствии с индивидуальными возможностями ребёнок стремится и устанавливает отношения с другими детьми и взрослыми за пределами своей семьи. |
| Стремится к общению со взрослыми и на доступном для него уровне подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. |
| Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, участвует на доступном для него уровне в играх, которые предполагают воспроизведение действий другого. |
| Стремится к коммуникации; в соответствии с индивидуальными возможностями может брать на себя инициативу; на доступном ему уровне может обращаться с просьбами; поддерживает очерёдность во взаимодействии, стремиться понимать речь окружающих на доступном ему уровне; ориентируется в контексте знакомых ситуаций и в названиях окружающих предметов и игрушек; использует в соответствии с индивидуальными возможностями вербальные и невербальные средства общения. |
| Ребёнок направлен на получение новых впечатлений, на доступном ему уровне интересуется окружающим миром; в соответствии с индивидуальными возможностями настроен активно действовать, по возможности стремиться проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий. |
| На доступном ребёнку уровне использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. |
| Владеет простейшими навыками самообслуживания в соответствии с индивидуальными возможностями или помогает ухаживающему за ним взрослому по мере своих возможностей. |
| Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. |
| Может заявить о необходимости удовлетворения его физиологических потребностей на доступном для него уровне. |
| На доступном для ребёнка уровне владеет вербальными и/или невербальными средствами общения (может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых); знает в соответствии с индивидуальными возможностями названия окружающих предметов и игрушек. |
| На доступном для ребёнка уровне проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, слушанию музыки, по мере возможностей стремится двигаться под музыку и эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. |
| В соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). |

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Деятельность дошкольных групп общеразвивающей и компенсирующей направленности направлена на достижение воспитанниками результатов, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. В соответствии с концептуальными положениями Программы, целями и задачами, педагогический коллектив образовательного дошкольного учреждения должен ориентироваться на достижение воспитанниками дошкольного возраста целевых ориентиров, представленных в таблице 7.

Таблица 7

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области  (направления развития и образования детей) | Целевые ориентиры | | | |
| Дети нормативно развивающиеся | | | Дети с ОВЗ |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности. | | | |
| Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. | | | |
| Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). | | | |
| У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. | | | |
| У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. | | | |
| У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. | | | |
| Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены. | | | |
| Познавательное развитие | У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.  Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). | Наличие познавательной мотивации и  достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям | | |
| У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:  анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);  синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;  выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов;  подведение под понятие, выведение следствий;  установление причинно-следственных связей;  построение логической цепи рассуждений и доказательств;  выдвижение гипотез и их обоснование. | | | |
| У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.  Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации. | | | |
| Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).  Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности. | | Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей.  У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ. | |
| У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | | | |
| Речевое развитие | Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями ребенок владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. | | | |
| У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям. | | | |
| Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество. | | Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями. | |
| Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух | | Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка. | |
| Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексы различных жанров детской литературы. | | Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ | |
| У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. | |
| Художественно-эстетическое  развитие | У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора  У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.  Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.  Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность. | | | |
| Физическое  развитие | У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика. | | | |
| Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития. | | | |
| Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими. | | | |
| У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта | | | |
| Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами. | | | |
| Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | | | |

1.3. Мониторинг оценки качества реализации Программы

Мониторинг оценки качества образования включён в Программу «Равные возможности» в соответствии с требованиями ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.95), а также ФГОС ДО, предполагающего оценивание качества условий образовательной деятельности. Для оценки качества реализации Программы «Равные возможности» используется формат государственно-общественной экспертизы – независимой оценки качества образования, объектом которой является качество образовательной деятельности.

Цель мониторинга качества образования – оценка эффективности реализации Программы.

Задачи мониторинга:

1. сбор информации по определённым показателям эффективности;

2. анализ полученной информации;

3. принятие решений о необходимости или отсутствия необходимости следующих действий:

изменение образовательной программы;

корректировка образовательного процесса;

совершенствование условий образовательной деятельности.

Осуществление мониторинга позволяет:

Обеспечить объективность данных о качестве реализации образовательной программы.

Повысить качество реализации Программы.

Обеспечить соответствие образовательной деятельности требованиям ФГОС ДО.

Сформировать перспективы для развития организации и совершенствования профессиональной деятельности педагогического коллектива.

Принципы мониторинга оценки качества

принцип информационной открытости – открытое информирование об осуществлении образовательного процесса по реализации Программы на сайте ГБДОУ для мониторинга;

принцип доступности информации по критериям и показателям мониторинга– представление содержания Программы, её целей, задач, планов по реализации и достижению результатов в формах, обеспечивающих простое и доступное восприятие обществом информации об образовательной деятельности, предоставление возможности наблюдений и анкетирования;

принцип вовлеченности общества – обеспечение возможности участия всех заинтересованных участников образовательных отношений в процедурах мониторинга, через он-лайн анкетирование родителей, педагогов, предоставления для ознакомления данных оценки качества образования, полученных экспертным сообществом;

принцип подотчетности - обеспечение возможности осуществления контроля за деятельностью образовательной организации родительским сообществом;

принцип комплексности мониторинга – осуществление оценки качества условий образовательной деятельности, (психолого-педагогические условия, кадровые, материально-технические), качество условий присмотра и ухода, качество условий реализации совместного/инклюзивного образования.

Мониторинг оценки качества образования состоит из внутреннего аудита (самооценки) и внешней экспертизы качества деятельности дошкольной образовательной организации (схема 1).

Процедура внутреннего аудита осуществляется родителями (законными представителями) воспитанников, педагогами и руководителями через интернет анкетирование, размещённое на сайте образовательного учреждения. Внутренний аудит проводится два раза в течение учебного года в декабре и мае.

Педагоги в рамках процедуры внутреннего аудита осуществляют психолого-педагогическую диагностику динамики развития воспитанников, что позволяет оценить эффективность деятельности педагогов по проектированию и реализации образовательного процесса на уровне группы и на уровне каждого воспитанника. Сроки проведения психолого-педагогической диагностики определены учебным планом и календарным учебным графиком Программы «Равные возможности».

Внешняя экспертиза осуществляется группой общественных экспертов в формате заочной и очной экспертизы. Группа общественных экспертов комплектуется из представителей участников образовательных отношений: родителей выпускников, представителей органов государственно-общественного управления, функционирующих в учреждении (Совет родителей, Педагогический Совет, Координационный Совет). Внешняя экспертиза проводится не менее 1 раза в три года.

Содержание и механизм процедур независимой оценки качества образования определяется спецификой уровня дошкольного образования, в соответствии с федеральным законодательством.

Дошкольная образовательная организация оказывает два вида услуг: образовательные услуги и услуги по присмотру и уходу. Временная сопряжённость одновременного оказания двух услуг, взаимопроникновение содержания осуществляемой деятельности по присмотру и уходу в содержание образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое и физическое развитие) определила необходимость включения в процедуры мониторинга оценки качества образовательной деятельности, оценку качества по присмотру и уходу.

Программа «Равные возможности» содействует формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики. Мониторингом качества образования реализации Программы предусматривает оценку условий для реализации этого направления образовательной деятельности.

Материалы мониторинга качества образовательной деятельности по Программе представлены в ПРИЛОЖЕНИИ 5

Схема 1

Структура мониторинга оценки качества образования

образовательной программы дошкольного образования «Равные возможности»

МОНИТОРИНГ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Внутренний аудит

(самооценка)

РОДИТЕЛИ

РУКОВОДИТЕЛИ

ПЕДАГОГИ

Интернет -анкетирование

Психолого-педагогическая диагностика

динамики развития

Внешняя экспертиза

Очная экспертиза

Заочная экспертиза

РОДИТЕЛИ ВЫПУСКНИКОВввввввввВвВ

Представители органов ГОУО

Внешние эксперты

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения.

Содержательный раздел определяет объём, содержание Программы, этапы её реализации, сроки освоения, обеспечивает единое образовательное пространство «Центра интегративного воспитания» через преемственность содержания образовательной деятельности в разных структурных подразделениях.

Сроки реализации Программы индивидуальны, и определяются периодом обучения воспитанников, зафиксированным в «Договоре об образовании по образовательным программам дошкольного образования» (далее по тексту Договор), заключаемым между дошкольным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников. Возможные сроки обучения в структурных подразделениях представлены в таблице 8.

Таблица 8

Возможные сроки реализации Программы в структурных подразделениях

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Структурное подразделение | Данные реализации Программы | | |
| возраст на начало обучения | возраст завершения обучения | возможная длительность  обучения |
| Служба ранней помощи | 2-месяца | 3 года | от 1 месяца  до 2-х лет 10 месяцев |
| Группы общеразвивающей направленности | 2 года | 6-8 лет | 4-5(6) лет |
| группы компенсирующей направленности | 3 года | 6-8(9) лет | 4- 5(6) лет |

Программа, в каждой структурной единице дошкольного учреждения реализуется в соответствии с тремя этапами: подготовительным, основным и заключительным, представленными на рисунке 4. Каждый из этапов определяет формы взаимодействия взрослых участников образовательных отношений (педагогов и родителей (законных представителей)) и содержание их совместной деятельности, направленной на усвоение воспитанниками обязательного содержания Программы.

Длительность подготовительного этапа Программы зависит от готовности родителей (законных представителей) к правовому оформлению отношений и может составлять от первичного обращения до заключения Договора от двух недель до трёх месяцев.

Длительность основного этапа Программы определяется периодом обучения, и может составлять от одного месяца до семи лет.

Длительность заключительного этапа Программы определяется образовательный маршрутом ребёнка, это может быть переход на следующий возрастной период основного этапа или выход из Программы на следующий уровень общего образования – начального общего образования. В первом случае (вариант 1) длительность заключительного этапа может составлять неделю. Во втором случае (вариант 2) длительность заключительного этапа определяется готовностью семьи к принятию решения об окончании обучения.[[2]](#footnote-2) Содержание деятельности взрослых участников образовательных отношений на этапах Программы представлено в таблице 9.

Таблица 9

Содержание совместной деятельности взрослых участников

образовательных отношений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № этапа | Название этапа Программы | Содержание совместной деятельности |
| 1 | Подготовительный | Правовое включение семьи в реализацию Программы. Формирование образовательного запроса семьи с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка, образовательных потребностей, а также жизненной ситуации. |
| 2 | Основной | Педагогический коллектив разрабатывает и реализует образовательный маршрут воспитанника. Совместно с родителями (законными представителями) воспитанника в течении годичного цикла обучения проводят оценку эффективности его реализации с периодичностью один раз в триместр для дальнейшей корректировки содержания образовательного маршрута, а при окончании годичного цикла для постановки задач на следующий период обучения. Данная работа способствует формированию у родителей адекватного восприятия индивидуальных темпов развития своего ребёнка и его индивидуальных образовательных потребностей и интересов. |
| 3 | Заключительный | Вариант 1. По окончании годичного цикла обучения педагогами и родителями проводится совместная оценка эффективности реализации образовательного маршрута, определяются перспективы развития ребёнка, и формулируются задачи обучения на следующий период. Документально оформляется продление обучения. |
| Вариант 2. Перед завершением обучения по Программе и дальнейшим переходом на уровень начального общего образования педагогический коллектив информирует семью (законных представителей) воспитанника об образовательных учреждениях, в которых он может продолжить обучение, наиболее оптимально соответствующих его индивидуальным возможностям. Документально оформляется завершение обучения. |

Этапы реализации образовательной программы дошкольного образования «Возможности равных»



Рисунок 4.

Усвоение содержания Программы «Равные возможности», реализуемой в условиях технологии инклюзивного/интегрированного/совместного образования предусматривается всеми категориями воспитанников.

2.2. Содержание образовательной Программы.

Содержание Программы состоит из основной и вариативной части. Структура Программы представлена в таблице 10.

Таблица 10

Структура содержания Программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание Программы  100% | Основная часть  (не менее 60%) | Направлена на развитие воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях. | Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие. |
| Вариативная часть  (не более 40%) | Учитывает интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов. Вариативная часть ориентирована на:  организацию совместного образования нормативно развивающихся дошкольников и детей с ограниченными возможностями здоровья;  реализацию регионального компонента (формирование представлений о малой Родине – Санкт-Петербурге);  проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений,  приоритетные направления культурно-исторической ситуации города, государства. | Несколько образовательных областей. |

Содержанием Программы предусматривается:

• развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;

• возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

• социализация всех воспитанников в условиях технологии инклюзивного (совместного) образования;

• непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;

• интеграция содержания образовательных областей.

В структуре Программы предусмотрены разделы, учитывающие особенности развития детей разных категорий, что отражается в содержании коррекционной работы. Структура обязательной части Программы представлена на рисунке 5.

Рисунок 5. Структура обязательной части Программы «Равные возможности»

Содержание Программы представлено:

основным содержанием образовательных областей с учётом возраста воспитанников на весь срок реализации Программы (таблица 11);

основным содержанием коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (таблица 12);

основным содержанием коррекционной работы для детей со сложной структурой дефекта (таблица 13);

основным содержанием психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей (таблица 14);

учебным планом совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы в течение 12-ти часового режима работы учреждения (таблица 15);

учебным планом непрерывной непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы регламентированных по времени и частоте в течение 12-ти часового режима (таблица 16);

сводный учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности по возрастам по реализации ОП «Равные возможности» (таблица 17);

учебный план коррекционной работы по коррекции нарушений речевого развития на один учебный год (таблица 18);

сводный учебный план коррекционной работы по коррекции нарушений речевого развития на период обучения с 3-х до 7-ми лет (таблица 19);

учебный план коррекционно-образовательной работы учителя-дефектолога с воспитанниками группы со сложной структурой дефекта (таблица 20);

годичной циклограммой тематического планирования образовательной программы (таблица 21).

2.2.1 Описание основного содержания образовательной деятельности по направлениям развития и образования детей

Таблица 11

Основное содержание образовательных областей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы») | | |
| Социально –коммуникативное развитие | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. | |
|  | 2-3 года | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. |
|  | 3-4 года | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
|  | 4-5 лет | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
|  |
|  | 5-6 лет | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. |
|  | 6-7 лет | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе |
| Ребенок в семье и сообществе | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. | |
|  | 2-3 года | Образ Я.  Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. |
|  |  | Семья.  Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. |
|  |  | Детский сад.  Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
|  | 3-4 года | Образ Я.  Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). |
|  | Семья.  Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). |
|  | Детский сад.  Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |
|  | 4-5 лет | Образ Я.  Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). |
|  |  |
|  |  | Семья.  Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). |
|  |  | Детский сад.  Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
|  | 5-6 лет | Образ Я.  Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. |
|  | Семья.  Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. |
|  | Детский сад.  Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). |
|  |
|  | 6-7 лет | Образ Я.  Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. | |
|  | Семья.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. | |
|  | Детский сад.  Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). | |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека. | | |
|  | 2-3 года | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. | |
|  |  | Самообслуживание.  Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. | |
|  |  | Общественно-полезный труд.  Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. | |
|  |  | Уважение к труду взрослых.  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). | |
|  | 3-4 года | Культурно-гигиенические навыки.  Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. | |
|  |  | Самообслуживание.  Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. | |
|  |  | Общественно-полезный труд.  Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). | |
|  |
|  |
|  |
|  |  | Труд в природе.  Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. | |
|  |  | Уважение к труду взрослых.  Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | |
|  | 4-5  лет | Культурно-гигиенические навыки.  Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. | |
|  |  | Самообслуживание.  Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). | |
|  |  | Общественно-полезный труд.  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). | |
|  |  |
|  |  | Труд в природе.  Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). | |
|  |  | Уважение к труду взрослых.  Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. | |
|  | 5-6 лет | Культурно-гигиенические навыки.  Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. | |
|  |  | Самообслуживание.  Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. | |
|  |  | Общественно-полезный труд.  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Труд в природе.  Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке дворовой территории детского сада, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. | |
|  |  | Уважение к труду взрослых.  Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. | |
|  | 6-7 лет | Культурно-гигиенические навыки.  Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. | |
|  |  | Самообслуживание.  Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. | |
|  |  | Общественно-полезный труд.  Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). | |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Труд в природе.  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке газонов на дворовой территории, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию клумб, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян, высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. | |
|  |  | Уважение к труду взрослых.  Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | |
| Формирование основ безопасности | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. | | |
|  | 2-3 года | Безопасное поведение в природе.  Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). | |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Безопасность на дорогах.  Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. | |
|  |  | Безопасность собственной жизнедеятельности.  Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг¬рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.). | |
|  | 3-4 года | Безопасное поведение в природе.  Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). | |
|  |  | Безопасность на дорогах.  Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. | |
|  |  | Безопасность собственной жизнедеятельности.  Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. | |
|  | 4-5 лет | Безопасное поведение в природе.  Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. | |
|  |  | Безопасность на дорогах.  Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Безопасность собственной жизнедеятельности.  Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | |
|  | 5-6 лет | Безопасное поведение в природе.  Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. | |
|  |  | Безопасность на дорогах.  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». | |
|  |  | Безопасность собственной жизнедеятельности.  Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | |
|  | 6-7 лет | Безопасное поведение в природе.  Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Безопасность на дорогах.  Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. | |
|  |  | Безопасность собственной жизнедеятельности.  Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | |
| Познавательное развитие | | | |
| Формирование элементарных математических представлений. | Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. | | |
|  | 2-3 года | Количество.  Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). | |
|  |  | Величина.  Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). | |
|  |  | Форма.  Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). | |
|  |
| Ориентировка в пространстве.  Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. | |
|  | 3-4 года | Количество.  Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. | |
|  |  | Величина.  Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). | |
|  |  | Форма.  Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. | |
|  |  | Ориентировка в пространстве.  Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. | |
|  |  | Ориентировка во времени.  Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. | |
|  | 4-5 лет | Количество и счет.  Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Величина.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая и т.д.). | |
|  |  | Форма.  Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Ориентировка в пространстве.  Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). | |
|  |  | Ориентировка во времени.  Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». | |
|  | 5-6 лет | Количество и счет.  Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Величина.  Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. | |
|  |  | Форма.  Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую | |
|  |  | Ориентировка в пространстве.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу). | |
|  |  | Ориентировка во времени.  Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | |
|  | 6-7 лет | Количество и счет.  Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). | |
|  |  |
|  |  | Величина.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. | |
|  |  | Форма.  Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Ориентировка в пространстве.  Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). | |
|  |  | Ориентировка во времени.  Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. | |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | | |
|  | 2-3 года | Познавательно-исследовательская деятельность.  Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. | |
|  |  |
|  |  | Сенсорное развитие.  Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). | |
|  |
|  |  | Дидактические игры.  Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). | |
|  | 3-4 года | Познавательно-исследовательская деятельность.  Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. | |
|  |  | Сенсорное развитие.  Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). | |
|  |  | Дидактические игры.  Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. | |
|  |
|  | 4-5 лет | Познавательно-исследовательская деятельность.  Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. | |
|  |  | Сенсорное развитие.  Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). | |
|  |  | Проектная деятельность.  Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. | |
|  |  | Дидактические игры.  Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). | |
|  |
|  | 5-6 лет | Познавательно-исследовательская деятельность.  Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. | |
|  |  | Сенсорное развитие.  Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам | |
|  |  | Проектная деятельность.  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) | |
|  |  | Дидактические игры.  Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. | |
|  |
|  |
|  | 6-7 лет | Познавательно-исследовательская деятельность.  Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. | |
|  |  | Сенсорное развитие.  Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. | |
|  |  | Проектная деятельность.  Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. | |
|  |  |
|  |  | Дидактические игры.  Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. | |
| Ознакомление с предметным окружением | Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. | | |
|  | 2-3 года | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.  Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). | |
|  | 3-4 года | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | 4-5 лет | Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода | |
|  | 5-6 лет | Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. | |
|  | 6-7 лет | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). | |
| Ознакомление с социальным миром. | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. | | |
|  | 2-3 года | Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.  Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. | |
|  | 3-4 года | Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/микрорайонной инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. | |
|  | 4-5 лет | Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Формировать первичные представления о школе.  Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.  Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.  Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.  Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. | |
|  | 5-6 лет | Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.  Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших его.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. | |
|  | 6-7 лет | Продолжать знакомить с культурными явлениями (с библиотеками, музеями).  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Ознакомление с миром природы. | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | | |
|  | 2-3 года | Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). | |
|  |  | Сезонные наблюдения  Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. | |
|  | 3-4 года | Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Сезонные наблюдения  Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. | |
|  | 4-5 лет | Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Сезонные наблюдения  Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. | |
|  | 5-6 лет | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Сезонные наблюдения.  Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок). | |
|  | 6-7 лет | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Сезонные наблюдения  Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.  Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Речевое развитие | | | |
| Развитие речи | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. | | |
|  | 2-3 года | Развивающая речевая среда.  Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). | |
|  |  | Формирование словаря.  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  Обогащать словарь детей:  • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);  • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);  • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).  Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Звуковая культура речи.  Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). | |
|  |  | Грамматический строй речи.  Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). | |
|  |  | Связная речь.  Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | |
|  | 3-4 года | Развивающая речевая среда.  Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. | |
|  |  | Формирование словаря.  На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. | |
|  |  |
|  |  | Звуковая культура речи.  Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. | |
|  |  | Грамматический строй речи.  Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). | |
|  |  | Связная речь.  Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | |
|  |  |
|  | 4-5 лет | Развивающая речевая среда.  Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. | |
|  |  | Формирование словаря.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). | |
|  |  | Звуковая культура речи.  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | |
|  |  | Грамматический строй речи.  Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. | |
|  |  |
|  |  | Связная речь.  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. | |
|  | 5-6 лет | Развивающая речевая среда.  Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. | |
|  |  | Формирование словаря.  Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. | |
|  |  | Звуковая культура речи.  Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. | |
|  |  |
|  |  | Грамматический строй речи.  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. | |
|  |  | Связная речь.  Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. | |
|  | 6-7 лет | Развивающая речевая среда.  Приучать детей (будущих школьников) проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия, организовывать последующие обсуждения с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений | |
|  |  | Формирование словаря.  Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. | |
|  |  |
|  |  | Звуковая культура речи.  Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи. | |
|  |  | Грамматический строй речи.  Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). | |
|  |  | Связная речь.  Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. | |
|  |  | Подготовка к обучению грамоте.  Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. | |
| Художественная литература | Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия | | |
|  | 2-3 года | Читать детям художественные произведения, рекомендованные третьему году жизни Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». | |
|  |
|  | 3-4 года | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные четвёртому году жизни. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. | |
|  | 4-5 лет | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. | |
|  | 5-6 лет | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | 6-7 лет | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям выделять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |
| Приобщение к искусству. | Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства | | |
|  | 2-3 года | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. | |
|  | 3-4 года | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д | |
|  |  |
|  | 4-5 лет | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | |
|  |
|  | 5-6 лет | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. | |
|  |  |
|  |  |
|  | 6-7 лет | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при¬летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.  Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).  Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).  Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Изобразительная деятельность. | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. | | |
|  | 2-3 года | Рисование.  Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Лепка.  Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. | |
|  | 3-4 года | Рисование.  Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Лепка.  Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. | |
|  |  | Аппликация.  Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. | |
|  |  |
|  | 4-5 лет | Рисование.  Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. | |
|  |  | Декоративное рисование.  Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Лепка.  Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных  частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки. | |
|  |  | Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. | |
|  | 5-6 лет | Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Сюжетное рисование.  Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). | |
|  |  | Декоративное рисование.  Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Лепка.  Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. | |
|  |  | Декоративная лепка.  Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. | |
|  |  | Аппликация.  Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Прикладное творчество.  Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. | |
|  | 6-7 лет | Предметное рисование.  Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Сюжетное рисование.  Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. | |
|  |  | Декоративное рисование.  Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. | |
|  |  | Лепка.  Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. | |
|  |  |
|  |  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Декоративная лепка.  Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. | |
|  |  | Аппликация.  Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. | |
|  |  | Прикладное творчество.  Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами | |
|  |  | Прикладное творчество работа с тканью.  Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. | |
|  |  |
|  |  | Прикладное творчество.  Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. | |
| Конструктивно-модельная деятельность. | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | | |
|  | 2-3 года | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). | |
|  | 3-4 года | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. | |
|  | 4-5 лет | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | 5-6 лет | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | |
|  | 6-7 лет | Конструирование из строительного материала.  Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). | |
|  |  | Конструирование из деталей конструкторов.  Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). | |
|  |  |
| Музыкальная деятельность. | Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. | | |
|  | 2-3 года | Слушание.  Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). | |
|  |  | Пение.  Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. | |
|  |  | Музыкально-ритмические движения.  Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | |
|  | 3-4 года | Слушание.  Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). | |
|  |  | Пение.  Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на  слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. | |
|  |  |
|  |  | Музыкально-ритмические движения.  Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д. | |
|  |  | Развитие танцевально-игрового творчества.  Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. | |
|  |  | Игра на детских музыкальных инструментах.  Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. | |
|  | 4-5 лет | Слушание.  Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:  тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). | |
|  |  | Пение.  Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). | |
|  |  | Песенное творчество.  Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. | |
|  |  |
|  |  | Музыкально-ритмические движения.  Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). | |
|  |  | Развитие танцевально-игрового творчества.  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | |
|  |  | Игра на детских музыкальных инструментах.  Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. | |
|  | 5-6 лет | Слушание.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). | |
|  |  | Пение.  Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. | |
|  |  | Песенное творчество.  Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. | |
|  |  |
|  |  | Музыкально-ритмические движения.  Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. | |
|  |  | Музыкально-игровое и танцевальное творчество.  Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. | |
|  |  | Игра на детских музыкальных инструментах.  Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям | |
|  | 6-7 лет | Слушание.  Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. | |
|  | Пение.  Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. | |
|  |  | Песенное творчество.  Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. | |
|  |  | Музыкально-ритмические движения.  Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Музыкально-игровое и танцевальное творчество.  Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. | |
|  |  | Игра на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. | |
| Физическое развитие | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни | | |
|  | 2-3 года | Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать. | |
|  | 3-4 года | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни | |
|  |  |
|  | 4-5 лет | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | |
|  | 5-6 лет | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | |
| 6-7 лет | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | |

2.2.2 Описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями.

Таблица 12

Основное содержание коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание работы для детей 3-4 лет | | | | | | | | | |
| 1 период | | 2 период | | | | 3 период | | | |
| Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия | | | | | | | | | |
| Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать неречевые звуки.  Воспитание слухового внимания, чувства ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками.  Развитие зрительного внимания, умения различать контрастные по размеру и цвету игрушки, предметы. | | Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствование умения различать их.  Воспитание слухового внимания при слушании тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.  Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова. | | | | Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 3-4 звуков.  Развитие чувства темпа и ритма.  Воспитание слухоречевой памяти.  Воспитание зрительного внимания и памяти. | | | |
| Развитие просодической стороны речи, воспитание общих речевых навыков | | | | | | | | | |
| Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков [у], [а], [о], [и].  Развитие длительного речевого выдоха (2-3 секунды) на материале гласных звуков и их сочетаний.  Развитие интонационной выразительности речи, модуляции голоса на материале звукоподражаний. | | Воспитание правильного диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного выдоха (3-4 сек.).  Развитие речевого подражания.  Развитие силы и динамики голоса.  Пение гласных звуков [а], [о], [у], [и], [э], их слияний, слогов с согласными звуками [м], [п], [б], [д], [т], [н], [м],, [п], [б], [д],, [т],, [н], звукоподражаний.  Развитие интонационной выразительности речи в звукоподражаниях  Активизация движений речевого аппарата.  Воспитание умеренного темпа речи (речь с движением). | | | | Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха (4-5 сек.)  Развитие речевого подражания, пение гласных, их слияний, слогов с согласными.  Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи, модуляции голоса.  Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).  Развитие эмоционально-выразительных жестов и мимики на основе подражательной деятельности. | | | |
| Формирование фонетического восприятия, дифференциации звуков. Работа над слоговой структурой слова. | | | | | | | | | |
|  | | Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.  Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] – [а], [и] – [у], [э] – [о], [и] – [о], [э] – [у]. | | | | Развитие произносительных навыков. Различение гласных, близких по артикуляции. Сопоставление согласных в открытых слогах: [м]-[п], [м]-[н], [п]-[м], [н]-[т], [п]-[т], [т]-[к].  Различение существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком (бочка – почка, дом-ком).  Отхлопывание, отстукивание слогов в словах с определённой звуко-слоговой структурой (ротик, лимон, собака, саночки). | | | |
| Формирование и совершенствование лексического состава языка | | | | | | | | | |
| 1 период | | | 2 период | | | | 3 период | | |
| Развитие импрессивной речи  1. Формирование умения вслушиваться в речь, давать ответные звуковые и двигательные реакции.  2. Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря.  3. Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов  обучение пониманию обобщающих слов ИГРУШКИ, ОБУВЬ, ОДЕЖДА  4. Обучение соотнесению предметов и действий с их словесным обозначением.  Развитие пассивного предикативного словаря.  5. Обучение пониманию смысла сюжетных картинок, на которых люди совершают различные действия.  Обучение выполнению одно- и двухступенчатых инструкций. | Развитие экспрессивной речи  1. Преодоление речевого негативизма.  2. Вызывание желания говорить.  3. Формирование речи как средства общения.  4. Воспитание потребности в речевом общении.  5. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (игрушки, обувь, одежда).  6. Обучение повторению за взрослым слов, обозначающих близких ребёнку людей (мама, папа, баба, тётя, дядя, ляля). | | Развитие импрессивной речи  1. Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных. Обучение детей узнаванию предметов по их назначению и по описанию.  2. Закрепление понимания обобщающих понятий.  3. Активное усвоение глагольного словаря (инфинитив и повелительное наклонение глаголов).  4. Развитие понимания грамматических форм речи:  - единственного./ множественного числа существительного,  -глаголов настоящего времени;  - предложных конструкций с простыми предлогами.  5. Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметным картинкам, вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой. | | Развитие экспрессивной речи  1. Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах (Аня, кот).  2. Составление и заучивание двусложных слов из одинаковых слогов (мама, папа, баба, дядя, ляля).  3. Составление и заучивание двусложных слов из разных слогов (Тома, Даня).  4. Развитие словаря существительных по изучаемым лексическим темам.  5. Формирование глагольного словаря за счёт усвоения инфинитива и повелительного наклонения глаголов.  6. Пополнение словаря за счёт прилагательных, обозначающих цвет (красный, жёлтый, зелёный), свойств (сладкий, кислый), размер (большой, маленький).  7. Введение в речь местоимений, наречий, числительных, простых предлогов, союза И. | | Развитие импрессивной речи  1. Продолжение работы по расширению пассивного словаря. Повторение и закрепление пройденного: закрепление и дифференциация единственного/ множественного числа существительных, глаголов.  2. Различение глаголов, противоположных по значению (сними – надень, завяжи - развяжи).  3.Различение возвратных и невозвратных глаголов (одевается - одевают). Обучение пониманию действий, изображённых на сюжетных картинках.  4. Различение глаголов прошедшего времени по родам (вымыл - вымыла).  5. Обучение пониманию падежных окончаний существительных.  6. Обучение пониманию пространственных отношений предметов, выраженных предлогами НА, В, ПОД, ОКОЛО, ОТ, ЗА (по демонстрации действий).  7. Обучение пониманию предлогов С, БЕЗ.  8. Закрепление обобщающих понятий.  9. Различение противоположных по значению прилагательных (большой - маленький).  10. Обучение пониманию наречий, выражающих пространственные отношения (впереди – сзади, вверху – внизу, далеко – близко, справа - слева). | | Развитие экспрессивной речи  1. Уточнение имеющегося словаря сущеситвительных и его обогащение.  2. Формирование глагольного словаря, активное усвоение инфинитива и повелительного наклонения глаголов.  3. Введение в речь прилагательных, обозначающих признаки и качества предметов.  4. Обогащение активного словаря наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение величин (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно, невкусно). |
| Формирование и совершенствование грамматического строя речи | | | | | | | | | |
| 1. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: где? куда? откуда? кому? кого? у кого? чем?  2. Обучение правильному построению двухсловных предложений.  3. Формирование умений ответить на вопросы: кто это? что делает?  4. Развитие умения согласовывать прилагательные и числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже: один жук, синий мяч. | | | | 1. Формирование умения различать имена существительные единственного/множественного числа мужского и женского родов в именительном падеже (кот – коты, кукла - куклы).  2. Формирование умения образовывать родительный падеж имён существительных со значением отсутствия (Чего нет у кота? хвоста).  3. Формирование умения образовывать и различать глаголы настоящего времени: (стою – стоим – стоит).  4.Формирование умения образовывать и использовать глаголы в повелительном наклонении (иди, сиди).  5. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского родов единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).  6. Обучение употреблению предлога У.  7. Обучение самостоятельному изменению числа существительных, глаголов, местоимений по демонстрации действия. | | | | Обучение образованию и использованию в речи существительных в дательном падеже (маме, киске), творительном падеже (карандашом, топором), родительном падеже с предлогом У (у киски).  Обучение образованию и использованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (зайчик, сырок, носочки, котята, котёнок).  Закрепление умения использования глаголов в инфинитиве, повелительном и изъявительном наклонениях настоящего времени 3 лица единственного и множественного числа (сидеть, сиди, сидит, сидят).  Обучение образованию и дифференциации глаголов 3 лица единственного и множественного числа по демонстрации действий и по сюжетным картинкам, а так же различению вопросов к этим глаголам (Что делает? – Поёт. Что делают? - Поют).  Обучение образованию глаголов путём наращивания звука {т] (сиди, сидит)  Обучение детей употреблению возвратной формы глагола 2 лица единственного числа настоящего времени по демонстрации действия по картинке (умывается, одевается).  Обучение согласованию подлежащего со сказуемым (Он идёт. Дети спят).  Согласование прилагательных с существительными мужского и женского родов в именительном падеже единственного числа.  Согласование местоимений с существительными (Моя книжка. Мой мяч).  Правильное употребление местоимений меня, мне в родительном и дательном падежах.  Различение рода и числа глаголов прошедшего времени. | |
| Развитие речевого общения, связной речи | | | | | | | | | |
| Стимулировать детей к составлению и использованию в речи двухсловных предложений: «Это ляля. Вот ляля. Катя, иди! На кису!».  Обучение договариванию за взрослым слов и словосочетаний в потешках, упражнениях, стихотворениях.  Обучение ответам на вопросы: «Кто это? Что это?». Формирование умения задавать эти вопросы.  Обучение пониманию несложных рассказов взрослого по сюжетной картинке. Обучение слушанию сказок со зрительной опорой на картинку. | | | | Формирование простого предложения: «Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою, можно кубик?».  Формирование фразы с прямым дополнением: «Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп».  Обучение ответам на вопросы по демонстрации действия и по картинке.  Обучение пониманию вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой и ответам на них.  Формирование умения заканчивать фразу.  Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинки. | | | | Обучение ответам на поставленные вопросы по простым картинкам: «Кто это? Что он делает? Что это?».  Подбор существительных к глаголам (сидит кто? - девочка, собака, кошка).  Развитие умения составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.).  Развитие умения использовать инфинитив глаголов в словосочетаниях (Хочу есть. Можно поиграть?).  Совершенствование умения договаривать словосочетания в разучиваемых стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов.  Заучивание небольших песенок, потешек, стишков со зрительной опорой на картинки.  Развитие умения передавать содержание знакомой сказки по серии картин с помощью логопеда. | |
| Развитие временных, пространственных и элементарных математических представлений. | | | | | | | | | |
| Ознакомление с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучение различению объёмных форм и плоских фигур.  Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме; подбору и сравнению контрастных по величине предметов.  Выявление отношений групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).  Обучение ориентировке в строении собственного тела и основных направлениях «от себя». | | | | Дальнейшее освоение геометрических фигур и форм предметов, обучение их различению и правильному называнию  Обучение группировке предметов по одинаковым признакам (размеру, цвету, количеству).  Сравнение двух групп предметов по контрастным признакам.  Сравнение двух предметов, одинаковых или контрастных по длине, ширине, высоте (путём наложения).  Определение количества путём наложения.  Развитие ориентировки на плоскости, в строении собственного тела, в пространстве.  Формирование умения ориентироваться во времени (утро, день, вечер, ночь) | | | | Дальнейшее развитие ориентировки на плоскости, в пространстве и во времени.  Сравнение различных и одинаковых по длине, ширине, высоте, толщине, объёму, предметов с использованием приёмов наложения, приложения, сопоставления.  Обучение детей умению выяснять, в какой из групп предметов больше, меньше, поровну.  Обучение детей навыкам счёта до 3.  Обучение воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трёх). | |
| Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. | | | | | | | | | |
| Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (2-3 части) с горизонтальным и вертикальным разрезами.  Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковой гимнастиках  Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению. | | | | Обучение сооружений простых построек по образцу и представлению  Работа с дидактическими играми, игрушками и пальчиковая гимнастика.  Формирование умения работать с кубиками и разрезными картинками (2 – 4 части, диагональный и прямой разрезы). | | | | Совершенствование умения сооружать несложные постройки по образцу и представлению и воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.  Обучение составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.  Закрепление навыков работы с разрезными картинками из 3-4 частей со всеми видами разрезов.  Продолжение работы с кубиками, пирамидками, столбиками, матрёшками.  Развитие мелкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях, пальчиковых гимнастиках.  Закрепление навыка работы ведущей рукой в направлении слева направо. | |
| Содержание работы для детей 4-7 (8) лет Первый период | | | | | | | | | |
| Средний возраст | | | | Старший возраст | | | | Подготовительный возраст | |
| Звукопроизношение | | | | | | | | | |
| 1.Уточнение произношения гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], в], [ф] и их мягких вариантов.  2.Отработка чистого произношения в звукоподражаниях: ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га-, гав-гав, ква-ква и т.д.  3. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков с помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики. | | | | Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация по индивидуальным планам.  Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков. | | | | Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам.  Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков. | |
| Развитие навыков фонематического анализа | | | | | | | | | |
| 1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки: [а], [у].  2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа].  3. Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у] из слов, различать слова с начальными ударными [а], [у].  4. Формирование понятий звук; гласный звук.  5.Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (мак - nогремушка, кот - велосипед, дом - черепаха).  6.Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.  7. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны), и использованию их в речи.  8. Формирование понятия «слог», «часть слога». | | | | Работа над слоговой структурой слова  1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.  2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (шишка, бидон), двумя закрытыми слогами (кафтан, кувшин), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина, желуди) и использования их в речи.  3. Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.  Развитие и совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза  1. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук.  Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.  2. Совершенствование умения различать на слух звуки [а], [у], [и], [н], [м], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.  3. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.  4. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов | | | | Работа над слоговой структурой слова  1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (листопад, апельсин).  2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (сноп, лист).  3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (грядка, брюшко).  4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  Развитие и совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза  1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.  2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, формирование понятий о глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.  3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа мак, осы, лис.  4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа, клык, бобр, липа, лист, клин.  5. Закрепление представления о звуках [а], [у], [и], [п], [п'], [т], [т'], [к], [к'], [о], [х], [х'], [ы], [м], [с], [с'], [н], [з], [з'], [б], [б']. | |
| Грамота | | | | | | | | | |
|  | | | | 1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.  Ознакомление с буквами А, У, И, Н, М.  Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.  4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений. | | | | 1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами А, У, И, О, П, Т, К, Х, Ы, М, С, З, Б.  3. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.  4. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.  5.Закрепление знания известных детям правил правописания.  6.Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. | |
| Общие речевые навыки | | | | | | | | | |
| 1. Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  2. Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слияний.  3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).  4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом. | | | | 1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.  Закрепление навыка мягкого голосоведения.  Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.  Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. | | | | 1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.  2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.  Формирование умения говорить в спокойном темпе.  Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. | |
| Лексика | | | | | | | | | |
| Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам (Я в детском саду. ОБЖ. Осень. Лес. Грибы. Овощи. Фрукты. Перелетные птицы. Одежда, обувь, головные уборы. Дом и его части, квартира . Мебель. Посуда.)  Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий по лексическим темам  Обучение правильному употреблению личных местоименных форм (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они), притяжательных местоимений (мой, моя), притяжательных прилагательных (мамин, папин), определительных местоимений (такой же, такие же), наречий (тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко), количественных числительных (один, два, три, четыре, пять), порядковых числительных (первый, второй, третий, четвертый, пятый).  Формирование понятия «слово». | | | | 1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  2. Расширение объема правильно произносимых существительных: названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.  3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых понятий по темам недели (Я в детском саду. ОБЖ. Осень. Лес. Грибы. Овощи. Фрукты. Перелетные птицы. Одежда, обувь, головные уборы. Дом и его части, квартира. Мебель. Посуда.).  4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (наливать, выливать, поливать; одевать - одеваться, обувать - обуваться).  5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами пита­ния, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной).  6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (большой - маленький, высокий - низкий, старый - новый).  7. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и активизация их в речи.  8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (мой, твой, наш, ваш, его, её) указательными наречиями (тут, здесь, там), количественными и порядковыми числительными (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).  9. Закрепление в речи понятия «слово» и умения оперировать им. | | | | 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем  2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (огурчик, морковочка. рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибищe, лапища).  3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод, овощевод), неизменяемыми словами (пальто), словами-антонимами (высокий - низкий, толстый - тонкий, крупный - мелкий) и словами-синонимами (покрывать - устилать, красный - алый - багряный, желтый - золотой).  4. Расширение представления о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением.  5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький), относительными (яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной) и притяжательными (кошачий, медвежий, лисий) прилагательными.  6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами.  7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под.  8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. | |
| Развитие грамматического строя речи | | | | | | | | | |
| 1. Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (груша - груши, слива - сливы, сапог - сапоги, стол - столы, яблоко -яблоки).  2. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?) и употреблению суще­ствительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (куклу, машинки, мишке).  3. Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (в, на, у ).  4. Обучение образованию, а затем и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри), в инфинитиве (бросать, ловить, сидеть), в настоящем времени (иду, идет, идем).  5. Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (красный мяч, красная груша, красное яблоко).  6. Обучение согласованию притяжательных местоимении (мой, моя) с существительными мужского и женского рода  7. Формирование навыков составления простого двусловного предложения и обучение согласованию подлежащего и сказуемого (Мишка сидит. Дети сидят). | | | | 1.Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка - куртки, nень - пни, ведро - ведра), глаголов настоящего времени (убирает - убирают), глаголов прошедшего времени (собирал - собирала - собирали).  2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (куклы, кукле, куклой, на кукле; по мячу, мячом, на мяче).  3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кофточка, носочек, деревце, свитерок).  4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (насыпать, высыпать, посыпать).  5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный).  6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (пальто, кофе, какао).  7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существи­тельными в роде, числе, падеже (красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей).  8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении.  9.Совершенствование навыка рас­пространения простого нераспространенного предложения однородными членами (Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.). | | | | 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (заморозок - заморозки, гриб - грибы, береза - березы).  2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках).  3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (листочек, картошечка, пальтишко; кругленький).  4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (медведище, головища) и суффиксами единичности (горошинка, клюквинка).  5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка).  6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит).  7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картинкам; распространение простых предложений однородными членами.  8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (Мы хотели пойти гу­лять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.).  9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее). | |
| Обучение связной речи | | | | | | | | | |
| 1. Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.  2. Стимуляция проявления речевой активности.  3. Формирование умения "оречевлять" игровую ситуацию.  4. Формирование умения задавать вопросы по картинке (Кто это? Что она делает?), по демонстрации действия (Кто это? Что он делает?) и отвечать на них (Это птичка. Птичка летит. Это Ваня. Ваня ест.).  5. Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах  6. Формирование умения повторять за взрослым рассказы описания, состоящие из двух-трех простых нераспространенных предложений об овощах, фруктах, игрушках, предметах одежды, обуви, мебели и т.д.  7. Развитие реакции на интонацию и мимику, соответствующие интонации. Работа над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. | | | | 1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.  2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.  3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.  4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.  5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию. | | | | 1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.  2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.  3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.  4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.  5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин или по картине по заданному или коллективно составленному плану. | |
| Содержание работы для детей 4-7 (8) лет Второй период | | | | | | | | | |
| Звукопроизношение | | | | | | | | | |
| 1. Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.  2. Закрепление в речи чистого произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных [б], [п], /м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов. | | | | Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация по индивидуальным планам.  Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков | | | | 1. Продолжение работы над автоматизацией и дифференциацией правильного произношения звуков у детей.  2. Формирование правильного произношения нарушенных звуков и у детей. | |
| Развитие навыков фонематического анализа | | | | | | | | | |
| Работа над слоговой структурой слова  1. Закрепление понятия слог и формирование умения оперировать им.  2. Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.  3. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.  Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза  1. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и].  2. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.  3. Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо] , [оу], [иу] , [уи]).  4. Закрепление ПОНЯТИЙ: «звук», «гласный звук» и умения оперировать ими. | | | | Работа над слоговой структурой слова  1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).  2. Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного-двух слогов.  Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза  1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.  2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.  3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.  4. Совершенствование умения различать на слух звуки: [п], [к], [т], [п'], [х], [х'], [о]; дифференцировать согласные между собой; выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки. в ряду звуков, слогов, слов.  5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, усы, сом). | | | | Работа над слоговой структурой слова  1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговики) и использовать их в активной речи.  2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза  1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.  3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.  4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [в], [д], [т], [т'], [г], [д'], [г'], [э], [к], [л], [л'], [ш], [с], [р], [р'], [ж], [з]. Форми­рование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками, дифференцировать согласные между собой. | |
| Грамота | | | | | | | | | |
| 1. Формирование представления о «букве», о том, чем буква отличается от звука.  2. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И.  3. Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина, «рисования» на слое манки, песка и в воздухе.  4. Формирование навыка составления и чтения слияний букв (АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ). | | | | Закрепление представления о «букве» и о том, чем звук отличается от буквы.  2.Ознакомление с буквами П, Т, К, Х, О.  3.Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воз­духе.  4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.  6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения). | | | | 1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами В, Д, Т, Г, К, Э, Е, Ё, Л, С, Ш, Я, Р, Ж,З. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.  3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.  4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.  5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.  6. Ознакомление с правилами правописания, написание ШИ-ЖИ. | |
| Общие речевые навыки | | | | | | | | | |
| 1. Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  2. Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).  3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).  4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.  5. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. | | | | 1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.  2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.  3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.  4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.  5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.  6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. | | | | 1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.  2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.  3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.  4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности. | |
| Лексика | | | | | | | | | |
| 1. Дальнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам (Начало зимы. Зимующие птицы. Зимние забавы. Новый год. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Дикие животные Севера-Юга. Транспорт. Российская армия. Конец зимы. Начало весны.)  2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий  3. Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагатель­ных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.  4. Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (моет - умывается - стирает, лежит - спит, бежит - прыгает - скачет), противоположные по значению (сними - надень, завяжи - развяжи).  5. Закрепление понятия слово и формирование умения оперировать им. | | | | 1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.  2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  3. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений по темам Начало зимы. Зимующие птицы. Зимние забавы. Новый год. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Дикие животные Севера-Юга. Транспорт. Российская армия. Конец зимы. Начало весны.  4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.  5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (вы­езжать, въезжать, подъезжать, заезжать), возвратных и невозвратных глаголов (чистить - чиститься).  6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (собачий, коровий, медвежий) и прилагательными с ласкательными суффиксами (красненький, мягонький).  7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (хороший - плохой, тяжелый - легкий).  8. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за, с, со, из) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (на - с, в - из, над - под) в речи.  9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.  10. Совершенствование умения оперировать понятием слово. | | | | 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем Начало зимы. Зимующие птицы. Зимние забавы. Новый год. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Дикие животные Севера-Юга. Транспорт. Российская армия. Конец зимы. Начало весны  2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, много­этажный), многозначными словами (метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка), словами в переносном значении (золотые руки, железный характер), однокоренными словами (снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный).  3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (беленький, теnленький), отно­сительными (дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый) и притяжательными прилагательными (львиный, леопардовый, обезьяний); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (умный, глупый, добрый, злой, смелый) прилагательными с противоположным значением (холодный - горячий, гладкий - шершавый).  4. Пополнение словаря однородными определениями (снег белый, легкий, пушистый).  5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать).  6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле). | |
| Развитие грамматического строя речи | | | | | | | | | |
| 1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (сугроб - сугробы, сне­гирь - снегири, утка - утки, ворона - вороны).  2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога (лису, автобуса, козе, лаnой).  З. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у) и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов (с, по, за, под).  4. Формирование умения образовывать и использовать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (дом - домик, рука - ручка, ведро - ведерко).  5.Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (идет, сидит, поет, идут, сидят, поют). | | | | 1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (стол - столы, белка - белки), глаголов настоящего времени (строит - строят, учит - учат, управляет - управляют), глаголов прошедшего времени (красил - красила - красили).  2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и неко­торыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне).  3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами:  -онок, -енок, -ат, -ят (котенок - котята, медвежонок - медвежата), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, легонький), глаголов с различными приставками.  4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (железный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.  5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).  6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов).  7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (У Кати удобные санки. У Кати удобные деревянные санки.). | | | | 1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.  2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (снежище, горища) и суффиксами единичности (снежинка, льдинка).  3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче, длин­нее; самый холодный).  4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками), подбирать однородные определения к существительным (гладкий, блестящий, холодный лед).  5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).  6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.).  8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. | |
| Обучение связной речи | | | | | | | | | |
| 1. Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в диалоге.  2. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.  3. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений, по изучаемым лексическим темам.  4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки с помощью взрослого и со зрительной опорой. | | | | 1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.  2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.  3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.  4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога. | | | | 1.Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, высказывания кратко или распространенно).  2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.  3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика. | |
| Содержание работы для детей 4-7 (8) лет Третий период | | | | | | | | | |
| Звукопроизношение | | | | | | | | | |
| 1. Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков всех групп, в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.  2. Закрепление в речи чистого произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных: [б], [п], /м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов. | | | | 1.Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам.  2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков | | | | 1. Закончить автоматизацию и дифференциацию всех звуков у всех детей. | |
| Развитие навыков фонематического анализа | | | | | | | | | |
| Работа над слоговой структурой слова  1. Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.  2. Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, санки, окно).  Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза  1. Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими. Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им.  2.Формирование умения выделять согласные звуки: [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.  3. Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками (ам, ит, ну, по).  4. Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. | | | | Работа над слоговой структурой слова  1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.  2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.  Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза  1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.  2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.  3. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках, и их признаках; дать понятие о твёрдости - мягкости согласных.  4. Познакомить детей с согласными звуками: [т], [к], [ы], [й], [в], [л], [ф], [т\*], [к\*], [в\*], [ф\*], [л\*].  5. Научить анализировать обратные слоги с ними, выделять эти звуки в конце слова, анализировать прямые слоги с этими звуками, выделять их из слова.  6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, уха, мак, кит). | | | | Работа над слоговой структурой слова  1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры ( велосипедист, регулировщик).  2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза  1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.  3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): трава, маска, миска, булка  4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [ц], [с], [ч], [ц], [с'], [ф], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.  5. Формирование представления о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков. | |
| Грамота | | | | | | | | | |
| 1. Закрепление представления о том, чем «звук» отличается от «буквы».  2. Закрепление знания пройденных гласных букв и умения читать слияния гласных.  3.Ознакомление с буквами Т, П, Н, М, К.  Упражнения в выкладывании новых букв из палочек, кубиков, мозаики, лепке из пластилина, "рисованию" в воздухе и по тонкому слою манки.  5. Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.  6. Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами (мак, кот, мама, папа, нота).  7. Упражнения в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающими элементами.  8. Упражнения в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв. | | | | 1. Познакомить детей с буквами: Т, К, Ы, Л, Й, В, Ф.  2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.  3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений с пройденными буквами.  5. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (написание жи-ши с буквой «и»). | | | | 1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.  2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Щ, С, Й, Ч, Ш.  3. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами  4. Знакомство с правилами правописания ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ  4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно на­печатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.  5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.  6. Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов. | |
| Общие речевые навыки | | | | | | | | | |
| 1. Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения.  Воспитание правильного умеренного темпа речи.  Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса. | | | | 1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоxa на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.  2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.  3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.  4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности  5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. | | | | 1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.  2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).  3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.  4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности. | |
| Лексика | | | | | | | | | |
| 1.Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам Семья. 8 марта. Профессии. Орудия труда, инструменты. Начало с\х работ, хлеб. Космос. Школа, школьные принадлежности. Рыбы. День Победы. Санкт-Петербург. Комнатные растения. Насекомые, цветы, лето.  2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий по лексическим темам  З. Закрепление правильного употребления всех частей речи, введенных в активный словарь.  4. Закрепление понятия слово и умения оперировать им. | | | | 1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.  2. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по лексическим темам Семья.8 марта. Профессии. Орудия труда, инструменты. Начало с\х работ, хлеб. Космос. Школа, школьные принадлежности. Рыбы. День Победы. Санкт-Петербург. Комнатные растения. Насекомые, цветы, лето.  3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий  4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем  5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (ржаной, nшеничный), притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суф­фиксами (новенький, сухонький).  6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами  7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых кон­струкций (гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник).  8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.  9. Активизация освоенных ранее других частей речи. | | | | 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем Семья.8 марта. Профессии. Орудия труда, инструменты. Начало с\х работ, хлеб. Космос. Школа, школьные принадлежности. Рыбы. День Победы. Санкт-Петербург. Комнатные растения. Насекомые, цветы, лето.  2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (ледоход, первоцвет, половодье), многозначными словами (солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит), словами в переносном значении (горячее сердце, золотые руки), однокоренными словами (солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное).  3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами (бежать - нестись, большой - огромный) и словами-антонимами (восход - закат, сажать - собирать, горячий - холодный).  4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (голубенький, веселенький), относительными (московский, петербургский); прилагательными с противоположным значением (чистый - грязный, маленький - огромный, широкий - узкий).  5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми  6. Пополнение словаря отглагольными существительными (покупать - nокуnатель, продавать - продавец, учить - учитель, ученик).  7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами  (из-за, из-под, между, через, около, возле).  8. Закрепление понятия «слово» и умения оперировать им | |
| Развитие грамматического строя речи | | | | | | | | | |
| 1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (рыбка - рыбки, муха - мухи, луг - луга).  2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.  3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у, под, по).  4. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  5. Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (сидел - сидела, ходил - ходила, плавал - плавала).  6. Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок).  7. Формирование умения согласовывать числительные (один, два, пять) с существительными мужского и женского рода (один кот, два кота, пять котов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок).  8. Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам какой? какая? какое?  9. Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми (Мальчик и девочка пьют сок. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лейку и полила цветы.).  10. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами (Мама дала Кате ... - Мама дала Кате мяч. У машины нет ... – у машины нет колеса.). | | | | 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (по пруду - за прудом - в пруду; на реке - над рекой - в реке; по гнезду - над гнездом - в гнезде; по лужам - над лужами - в лужах).  2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (звонкий - звонкая - звонкое - звонкие; хрупкий - хрупкого - хрупкому - хрупким - о хрупком;).  3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (копать - перекопать, вскопать, закопать; летает - летают; плавал - плавала - плавали).  4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов, -ев, -ан, -ян (луговой, полевой, серебряный, ржаной), притяжательных прилагательных (пчелиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький, сухонький).  5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух).  6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа).  7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов  8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.  9. Обучение составлению сложносочиненных предложений (Налетела туча, и пошел сильный дождь.).  10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.).  11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (Мы не пошли гулять, потому, что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.). | | | | 1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.  2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (гнездище, льдинища) и суффиксами единичности (проталинка, травинка).  3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, шире, красивее, самый красивый).  4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, вы­сокое небо).  5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться).  6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными  7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений. | |
| Обучение связной речи | | | | | | | | | |
| 1. Совершенствование умения поддерживать беседу, за давать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца,  2. Совершенствование умения повторять за взрослым или с небольшой его помощью описательный рассказ из 2-3 простых нераспространенных предложений по изучаемым лексическим темам.  3. Формирование умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.  4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки или небольшого текста с помощью взрослого и со зрительной опорой. | | | | 1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей - вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.  2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.  3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.  4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. | | | | 1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.  2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составлен­ному плану.  3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.  5. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.  6. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.  7. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия. | |

Таблица 13

Основное содержание коррекционной работы для детей со сложной структурой дефекта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | |
| Представления о самом себе и элементарные навыки для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и  позитивного отношения к себе | Формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. | | | |
| Осуществление работы по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:  • в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;  • в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;  • в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;  • в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности. | | | |
| Осуществление работы по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.  В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. | | | |
| Развитие культурно-гигиенических умений. | Формирование КГН во время приема пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью); | | | |
| Формирование КГН во время утренних и вечерних гигиенических процедур (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); обучение пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи; | | | |
| Обучение навыкам пользования одеждой и контроля за внешним видом: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя. | | | |
| Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе | На примере близких жизненных ситуаций формировать правила поведения, вырабатывать положительные привычки, позволяющие осваивать жизненное пространство. Формировать умение анализировать поведение людей в сложных ситуациях, искать пути решения некоторых проблем повышать уверенность ребенка в себе, укреплять эмоциональное состояние, формировать активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений в наиболее типичных ситуациях, формулировать простейшие алгоритмы поведения:  • пользование общественным транспортом;  • правила безопасности дорожного движения;  • домашняя аптечка;  • пользование электроприборами;  • поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;  • сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества). | | | |
| Обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам | Овладение разными способами усвоения общественного опыта способствует обучению действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей. Формировать умения действовать простейшими инструментами, в следующих образовательных ситуациях:  • организация практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;  • ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;  • обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;  • обучение уходу за растениями, животными;  • обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);  • изготовление коллективных работ;  • формирование умений применять поделки в игре. | | | |
| Познавательное развитие | | | | |
| Сенсорное развитие | У детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.  Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.  При организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.  При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности | Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.  Планирование образовательной деятельности учитывает быструю утомляемость детей с ОВЗ, организуется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП). | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | Обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.  При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.  При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала. | | | |
| Речевое развитие  Формировать и развивать устную речь как средство общения. Накопление пассивного и активного словаря. Формирование и развитие произносительных навыков. Формирование предпосылок грамотности. Формирование и развитие умений восприятия произведений детской художественной литературы и малых фольклорных форм.  При проведению работы по развитию речи необходимо учитывать ведущее нарушение. | | | | |
| Дети с интеллектуальными нарушениями | | Дети с нарушением зрения | | Дети с нарушением слуха |
| Основное содержание направлено на словарную работу по ознакомлению с окружающей жизнью. Содержание определяется с учетом познавательных возможностей детей и предполагает освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. | | Особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности. Работа строится с учётом замедленных темпов поэтапного становления речевого развития, выражающееся в более подражательной деятельности, неадекватности между словом и представлениями о том, что оно означает. | | Особое внимание уделяется развитию слухового восприятия. Детей необходимо учить пользоваться своим слухом при слухо-зрительном и слуховом восприятии речи и неречевых звучаний. Необходимо обеспечивать условия для полноценного слухо-зрительного и слухового восприятия в течении всего дня за счёт постоянного использования слуховых аппаратов/кохлеарного импланта/FM-системы |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | |
| Художественное творчество | | Обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям | | |
| Лепка | способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы с различными пластичными материалами. | |
| Аппликация | Развитие конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете, формирование навыков работы с ножницами, бумагой, тканью и др. материалами. | |
| Рисование | Развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук, формирование навыков работы с карандашами, кистью, красками, губкой и иными материалами. | |
|  | | Конструктивно-модельная деятельность | Развитие манипулятивной деятельности, координации рук, укрепление мышц рук, формирование навыков работы с геометрическими фигурами, формирование пространственных представлений. | |
| Музыкальная деятельность | | Формирование навыков слушания музыки, пения, выполнения музыкально-ритмических движений в танце, игры на музыкальных инструментах, с учётом степени выраженности дефектов, уровня сохранности тех или иных функций. Способы предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями) должны учитывать специфику индивидуальных особенностей развития и индивидуальные возможности воспитанников с ОВЗ, | | |
| Физическое развитие | | | | |
| Адаптивная физическая культура  (АФК) | | Стимулирование позитивных сдвигов в организме, формирование необходимых двигательных умений и навыков, физических качеств и развитие способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. | | |

Таблица 14

Основное содержание психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Взаимодействие со взрослым | 2-3 года | Формировать у детей навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Поощрять желание ребенка помочь в выполнении несложной работы (поставить тарелку на стол, убрать игрушки…). Формировать умение подождать своей очереди. |
|  | 3-5 лет | Учить ребенка инициировать и поддерживать социальные контакты со знакомыми взрослыми. Помогать ребенку в формировании самостоятельности и способности отпускать родителей, не испытывая при этом серьёзных эмоциональных трудностей. |
|  | 5-7 лет | Способствовать формированию умения искать и принимать помощь и утешение со стороны других взрослых, не являющихся родителями. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Поощрять желание ребенка обратиться ко взрослому с просьбой или разговором. |
| Взаимодействие с другими детьми | 2-3 года | Стимулировать совместную игру ребенка с другими детьми без участия и принуждения со стороны взрослого. Учить ребенка делиться игрушками с другими детьми. |
|  | 3-4 года | Учить ребенка взаимодействовать с другими детьми без постоянного контроля взрослых, соблюдать очередность и совместно выполнять задания. |
| 4-5 лет | Способствовать формированию у ребенка навыка выбирать друзей, инициировать, поддерживать отношения, кооперативно играть с другими детьми (делиться, прислушиваться, помогать), сотрудничать с другими детьми в общих интересах группы, кооперироваться с другими т.д. Поощрять детей играть по очереди и делиться друг с другом игрушками без указания взрослого. Поощрять проявление симпатии к другим детям, желание утешать расстроенных ровесников без напоминания. |
| 5-7 лет | Учить ребенка инициировать социальные контакты, взаимодействие со сверстниками, использовать сверстников как источник помощи, информации, поддержки, делиться идеями с другими детьми и соглашаться с их идеями. При необходимости брать на себя роль лидера. |
| Общее представление о себе | 2-4 года | Стимулировать ребенка испытывать и выражать гордость за свои достижения, говорить о себе позитивно. Учить его называть свои имя, фамилию, возраст, в рассказе о себе использовать личное местоимение. |
| 4-5 лет | Учить ребенка самоутверждаться социально допустимыми способами в общении со взрослыми и ровесниками. |
| 5-7 лет | Формировать у ребенка способность выступать перед окружающими, что-то показывать, рассказывать, не испытывая при этом сильного дискомфорта |
| Социальная роль и умение следовать установленным правилам | 2-3 года | Учить ребенка следовать правилам, которые объяснили взрослые, когда он играет в групповые, детские игры. Помогать ребенку осваивать ролевые игры (изображать в игре взрослых, героев сказок, мультфильмов и т.д. |
|  | 3-4 года | Учить ребенка различать людей по половой принадлежности и понимать, какого он пола. |
|  | 4-5 лет | Формировать умение ребенка подчиняться указаниям взрослых. Учить его определять мимическое выражение основных эмоций, имитировать и изображать взрослого в игре, понимать, когда другому человеку нужна помощь и оказывать ее,  уважать собственность и права окружающих (быть внимательным к чужим вещам, спрашивать разрешение использовать чужую собственность. |
|  | 5-7 лет | Помогать ребенку учиться понимать чувства других людей. Формировать понимание ребенком различия между социально приемлемым и неприемлемым поведением. Учить ребенка следовать правилам поведения в комнате для занятий, ждать своей очереди, когда взрослый обратит на него внимание, искать способы решения проблемы без помощи взрослых, справляться с критикой, дразнилками, участвовать в новых, незапланированных действиях и ситуациях, отличать свою настоящую социальную роль от будущей. |

2.2.3. Учебные планы реализации Программы

Таблица №15

Учебный план совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы,

в течение 12-ти часового режима работы учреждения.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды деятельности | Неделя | | | Месяц (4 недели) | | Год (10 месяцев) | |
| Продолжительность (час) | Кол-во  (раз) | Общая продолжительность (час) | Общее количество | Общая продолжительность  (час) | Общее количество | Общая продолжительность  (час) |
| Социально-коммуникативное развитие | Совместная деятельность  «Круг» | 0,25 | 5 | 1,25 | 20 | 5 | 200 | 50 |
| Самостоятельная детская деятельность | 9,25 | 5 | 46,25 | 20 | 185 | 200 | 1850 |
| Совместная деятельность взрослых и детей |
| Речевое развитие | Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации/  развитию речи | 9,25 | 5 | 46,25 | 20 | 185 | 200 | 1850 |
| Художественно-эстетическое развитие | Самостоятельная конструктивно-модельная детская деятельность | не более 0,6 | 5 | не более  3 | 20 | не более  12 | 200 | не более 120 |
| Совместная конструктивно-модельная деятельность взрослых и детей |

Таблица №16

Учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы, регламентированных по времени и частоте

в течение 12-ти часового режима

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | |
| Виды деятельности | | Продолжительность ННОД (час) | | Неделя | | | | Месяц (4 недели) | | | | Год (10 месяцев) | | |
| Кол-во  (раз) | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | | 0,5 | | 1 | | 0,5 | | 4 | | 2 | | 40 | | 20 |
| ФЭМП | | 0,5 | | 1 | | 0,5 | | 4 | | 2 | | 40 | | 20 |
| Познавательная. исследовательская деятельность | |
| Познавательная. исследовательская деятельность | | 0,5 | | 1 | | 0,5 | | 4 | | 2 | | 40 | | 20 |
| Формирование.  целостной картины мира | |
| ИТОГО | | | | 3 | | 1,5 | | 12 | | 6 | | 120 | | 60 |
| СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | | 0,4 | | 1 | | 0,4 | | 4 | | 1,6 | | 40 | | 16 |
| ФЭМП | | 0,4 | | 1 | | 0,4 | | 4 | | 1,6 | | 40 | | 16 |
| Познавательная. исследовательская деятельность | |
| Познавательная. исследовательская деятельность | | 0,4 | | 1 | | 0,4 | | 4 | | 1,6 | | 40 | | 16 |
| Формирование.  целостной картины мира | |
| ИТОГО | | | | 3 | | 1,2 | | 12 | | 4,8 | | 120 | | 48 |
| СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | | 0,3 | | 1 | | 0,3 | | 4 | | 1,2 | | 40 | | 12 |
| Познавательная. исследовательская деятельность | |
| Познавательная. исследовательская деятельность | | 0,3 | | 1 | | 0,3 | | 4 | | 1,2 | | 40 | | 12 |
| Формирование.  целостной картины мира | |
| ИТОГО | | | | 2 | | 0,6 | | 8 | | 2,4 | | 80 | | 24 |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | | 0,25 | | 1 | | 0,25 | | 4 | | 1 | | 40 | | 10 |
| Познавательная. исследовательская деятельность | |
| Познавательная. исследовательская деятельность | | 0,25 | | 1 | | 0,25 | | 4 | | 1 | | 40 | | 10 |
| Формирование.  целостной картины мира | |
| ИТОГО | | | | 2 | | 0,5 | | 8 | | 2 | | 80 | | 20 |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (2-3) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | | 0,2 | | 1 | | 0,2 | | 4 | | 0,8 | | 40 | | 8 |
| Познавательная. исследовательская деятельность | |
| Формирование.  целостной картины мира | | 0,2 | | 1 | | 0,2 | | 4 | | 0,8 | | 40 | | 8 |
| ИТОГО | | | | 2 | | 0,4 | | 8 | | 1,6 | | 80 | | 16 |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | |
| Виды деятельности | | Продолжительность (час) | | Неделя | | | | Месяц (4 недели) | | | | Год (10 месяцев) | | |
| Кол-во  (раз) | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи\*  \*в группах компенсирующей направленности одно ННОД по речевому развитию проводит учитель-логопед | 0,5 | | 2 | | 1 | | 8 | | 4 | | 80 | | 40 | |
| ИТОГО | | | 2 | | 1 | | 8 | | 4 | | 80 | | 40 | |
| Совместная деятельность взрослых и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы | | не более 0,5 | | 5 | | не более  2,5 | | 20 | | 10 | | 200 | | 100 |
| СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи  \*в группах компенсирующей направленности одно ННОД по речевому развитию проводит учитель-логопед | 0,4 | | 2 | | 0,8 | | 8 | | 3,2 | | 80 | | 32 | |
| ИТОГО | | | 2 | | 0,8 | | 8 | | 3,2 | | 80 | | 32 | |
| Совместная деятельность взрослых и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы | не более 0,5 | | 5 | | не более  2,5 | | 20 | | 10 | | 200 | | 100 | |
| СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5), | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | 0,3 | | 1 | | 0,3 | | 4 | | 1,2 | | 40 | | 12 | |
| ИТОГО | | | 1 | | 0,3 | | 4 | | 1,2 | | 40 | | 12 | |
| Совместная деятельность взрослых и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы | | не более 0,5 | | 5 | | не более  2,5 | | 20 | | 10 | | 200 | | 100 |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4), | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | 0,25 | | 1 | | 0,25 | | 4 | | 1 | | 40 | | 10 | |
| ИТОГО | | | 1 | | 0,25 | | 4 | | 1 | | 40 | | 10 | |
| Совместная деятельность взрослых и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы | не более  0,25 | | 5 | | не более  1,25 | | 20 | | 5 | | 200 | | 50 | |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (2-3) | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | 0,2 | | 1 | | 0,2 | | 4 | | 0,8 | | 40 | | 8 | |
| ИТОГО | | | 1 | | 0,2 | | 4 | | 0,8 | | 40 | | 8 | |
| Совместная деятельность взрослых и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы | | не более  0,25 | | 5 | | не более  1,25 | | 20 | | 5 | | 200 | | 50 |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | |
| Виды деятельности | | Продолжительность (час) | | Неделя | | | | Месяц (4 недели) | | | | Год (10 месяцев) | | |
| Кол-во  (раз) | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| МУЗО | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 8 | | 4 | | 80 | | 40 |
| Лепка | | 0,5 | | 1 | | 0,5 | | 4 | | 2 | | 40 | | 20 |
| Рисование | | 0,5 | | 1 | | 0,5 | | 4 | | 2 | | 40 | | 20 |
| Аппликация | | 0,5 | | 1 | | 0,5 | | 4 | | 2 | | 40 | | 20 |
| Конструирование | |
| ИТОГО | | | | 5 | | 2,5 | | 20 | | 10 | | 200 | | 100 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкальный досуг | | 0,5 | | один раз в 2 недели | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 20 | | 10 |
| Театрализация | | не более  0,5 | | один раз в 2 недели | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 20 | | 10 |
| СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| МУЗО | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 8 | | 4 | | 80 | | 40 |
| Лепка | | 0,4 | | 1 | | 0,4 | | 4 | | 1,6 | | 40 | | 16 |
| Рисование | | 0,4 | | 1 | | 0,4 | | 4 | | 1,6 | | 40 | | 16 |
| Аппликация | | 0,4 | | 1 | | 0,4 | | 4 | | 1,6 | | 40 | | 16 |
| Конструирование | |
| ИТОГО | | | | 5 | | 2,2 | | 20 | | 8,8 | | 200 | | 88 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкальный досуг | | 0,5 | | один раз в 2 недели | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 20 | | 10 |
| Театрализация | | не более  0,5 | | один раз в 2 недели | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 20 | | 10 |
| СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| МУЗО | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 8 | | 4 | | 80 | | 40 |
| Лепка | | 0,3 | | 1 раз  в 2 недели | | 0,3 | | 2 | | 0,6 | | 20 | | 6 |
| Рисование | | 0,3 | | 1 | | 0,3 | | 4 | | 1,2 | | 40 | | 12 |
| Аппликация | | 0,3 | | 1 раз  в 2 недели | | 0,3 | | 2 | | 0,6 | | 20 | | 6 |
| Конструирование | |
| ИТОГО | | | | 4 | | 1,6 | | 16 | | 6,4 | | 160 | | 64 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкальный досуг | | 0,5 | | один раз в 2 недели | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 20 | | 10 |
| Театрализация | | не более  0,5 | | один раз в 2 недели | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 20 | | 10 |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| МУЗО | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 8 | | 4 | | 80 | | 40 |
| Лепка | | 0,25 | | 1 раз  в 2 недели | | 0,25 | | 2 | | 0,5 | | 20 | | 5 |
| Рисование | | 0,25 | | 1 | | 0,25 | | 4 | | 1 | | 40 | | 10 |
| Аппликация | | 0,25 | | 1 раз  в 2 недели | | 0,25 | | 2 | | 0,5 | | 20 | | 5 |
| Конструирование | |
| ИТОГО | | | | 4 | | 1,5 | | 16 | | 6 | | 160 | | 60 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкальный досуг | | 0,4 | | один раз в 2 недели | | 0,4 | | 2 | | 0,8 | | 20 | | 8 |
| Театрализация | | 0,4 | | один раз в 2 недели | | 0,4 | | 2 | | 0,8 | | 20 | | 8 |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (2-3) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| МУЗО | | 0,2 | | 2 | | 0,4 | | 8 | | 1,6 | | 80 | | 16 |
| Лепка | | 0,2 | | 1 раз  в 2 недели | | 0,2 | | 2 | | 0,4 | | 40 | | 8 |
| Рисование | | 0,2 | | 1 | | 0,2 | | 4 | | 0,8 | | 40 | | 8 |
| Конструирование | | 0,2 | | 1 раз  в 2 недели | | 0,2 | | 2 | | 0,4 | | 40 | | 8 |
| ИТОГО | | | | 4 | | 0,8 | | 16 | | 3,2 | | 160 | | 32 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкальный досуг | | 0,2 | | один раз в 2 недели | | 0,2 | | 2 | | 0,4 | | 20 | | 4 |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | |
| Виды деятельности | | Продолжительность (час) | | Неделя | | | | Месяц (4 недели) | | | | Год (10 месяцев) | | |
| Кол-во  (раз) | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) | | Общее количество | | Общая продолжительность (час) |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФИЗО | | 0,5 | | 3 | | 1,5 | | 12 | | 6 | | 120 | | 60 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Спортивный досуг | | 0,5 | | один раз в 2 недели | | 0,5 | | 2 | | 1 | | 20 | | 10 |
| Утренняя гимнастика | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| Бодрящая гимнастика после сна/  закаливающие процедуры | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФИЗО | | 0,4 | | 3 | | 1,2 | | 12 | | 4,8 | | 120 | | 48 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Спортивный досуг | | не более  0,5 | | один раз в 2 недели | | не более  0,5 | | 2 | | не более  1 | | 20 | | не более  10 |
| Утренняя гимнастика | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| Бодрящая гимнастика после сна/  закаливающие процедуры | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФИЗО | | 0,3 | | 3 | | 0,9 | | 12 | | 3,6 | | 120 | | 36 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Спортивный досуг | | 0,4 | | один раз в 2 недели | | 0,4 | | 2 | | 0,8 | | 20 | | 8 |
| Утренняя гимнастика | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| Бодрящая гимнастика после сна/  закаливающие процедуры | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФИЗО | | 0,25 | | 2 | | 0,5 | | 8 | | 2 | | 80 | | 20 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Спортивный досуг | | не более  0,4 | | один раз в 2 недели | | не более  0,4 | | 2 | | не более  0,8 | | 20 | | не более  8 |
| Утренняя гимнастика | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| Бодрящая гимнастика после сна/  закаливающие процедуры | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (2-3) | | | | | | | | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | | | | | | | | |
| ФИЗО | | 0,2 | | 2 | | 0,4 | | 8 | | 1,6 | | 80 | | 16 |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | | | | | | | | | | | |
| Спортивный досуг | | не более  0,3 | | один раз в 2 недели | | не более  0,3 | | 2 | | не более  0,6 | | 20 | | не более  6 |
| Утренняя гимнастика | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |
| Бодрящая гимнастика после сна/  закаливающие процедуры | | 0,1 | | 5 | | 0,5 | | 20 | | 2 | | 200 | | 20 |

Таблица 17

Сводный учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности по возрастам

по реализации ОП «Равные возможности»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ  (2-3 года) | | | | | | МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ  (3-4 года) | | | | | | | | | | | СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ  (4-5 лет) | | | | | | | | | | | СТАРШИЙ ВОЗРАСТ  (5-6 лет) | | | | | | | | | | | | ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ  (6-7/8 лет) | | | | | | | | | | |
| Продолжительность 1 ННОД  0,2 ч | | | | | | Продолжительность 1 ННОД  0,25 ч | | | | | | | | | | | Продолжительность 1 ННОД  0,3 ч | | | | | | | | | | | Продолжительность 1 ННОД  0,4 ч | | | | | | | | | | | | Продолжительность 1 ННОД  0,5 ч | | | | | | | | | | |
| неделя | | месяц | | год | | неделя | | месяц | | | | | год | | | | неделя | | | | месяц | | | год | | | | неделя | | | месяц | | | | год | | | | | неделя | | | месяц | | | | год | | | |
| Кол-во раз | Кол-во  времени | Кол-во раз | Кол-во  времени | Кол-во раз | Кол-во  времени | Кол-во раз | Кол-во  времени | Кол-во раз | | | | Кол-во  времени | Кол-во раз | | Кол-во  времени | | Кол-во раз | Кол-во  времени | | | Кол-во раз | Кол-во  времени | | Кол-во раз | | Кол-во  времени | | Кол-во раз | Кол-во  времени | | Кол-во раз | | Кол-во  времени | | Кол-во раз | | Кол-во  времени | | | Кол-во раз | Кол-во  времени | | Кол-во раз | | Кол-во  времени | | Кол-во раз | | Кол-во  времени | |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 0,4 | 8 | 1,6 | 80 | 16 | 2 | 0,5 | | 8 | | | 2 | 80 | | 20 | | 2 | 0,6 | | | 8 | 2,4 | | 80 | | 24 | | 3 | 1,2 | | 12 | | 4,8 | | 120 | | 48 | | | 3 | 1,5 | | 12 | | 6 | | 120 | | 60 | |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0,2 | 4 | 0,8 | 40 | 8 | 1 | 0,25 | | | 4 | 1 | | | 40 | | 10 | 1 | | 0,3 | | 4 | | 1,2 | | 40 | | 12 | 2 | | 0,8 | | 8 | | 3,2 | | 80 | | 32 | 2 | | | 1 | | 8 | | 4 | | 80 | | 40 |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 0,8 | 16 | 3,2 | 160 | 32 | 4 | 1 | | | 16 | 4 | | | 160 | | 40 | 4 | | 1,2 | | 16 | | 4,8 | | 160 | | 48 | 5 | | 2 | | 20 | | 8 | | 200 | | 80 | 5 | | | 2,5 | | 20 | | 10 | | 200 | | 100 |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 0,4 | 8 | 1,6 | 80 | 16 | 2 | 0,5 | | | 8 | 2 | | | 80 | | 20 | 3 | | 0,9 | | 12 | | 3,6 | | 120 | | 36 | 3 | | 1,2 | | 12 | | 4,8 | | 120 | | 48 | 3 | | | 1,5 | | 12 | | 6 | | 120 | | 60 |
| ИТОГО ННОД | | | | | | ИТОГО ННОД | | | | | | | | | | | ИТОГО ННОД | | | | | | | | | | | ИТОГО ННОД | | | | | | | | | | | ИТОГО ННОД | | | | | | | | | | | |
| 9 | 1,8 | 36 | 7,2 | 360 | 72 | 9 | 2.25 | | | 36 | 9 | | | 360 | | 90 | 10 | | 3 | | 40 | | 12 | | 400 | | 120 | 13 | | 5,2 | | 52 | | 20,8 | | 520 | | 208 | 13 | | | 6,5 | | 52 | | 26 | | 520 | | 260 |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ\* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 47,5 | 20 | 190 | 200 | 1900 | 5 | 47,5 | | | 20 | 190 | | | 200 | | 1900 | 5 | | 47,5 | 20 | | | 190 | | 200 | | 1900 | 5 | | 47,5 | | 20 | | 190 | | 200 | | 1900 | 5 | | | 47,5 | | 20 | | 190 | | 200 | | 1900 |

\*образовательная деятельность по социально-коммуникативному развитию реализуется во всех видах детской деятельности, совместной деятельности взрослого и детей в течение всего дня, за исключение сна.

Таблица 18

Учебный план коррекционной работы по коррекции нарушений речевого развития на один учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ | | | | НЕДЕЛЯ | | | | | МЕСЯЦ (4 недели) | | | | ГОД (10 месяцев) | | | |
| Продолжительность | | | | Кол-во  в неделю | Общая прод-ть | Кол-во  в неделю | | Общая прод-ть | Кол-во в месяц | Общая прод-ть | Кол-во в месяц | Общая прод-ть | Кол-во в месяц | Общая прод-ть. | Кол-во в месяц | Общая прод-ть |
| 3-4 года  4 -5 лет | | 5-6 лет  6-7 лет | | 3-4 года  4-5 лет | | 5-6 лет  6-7 лет | | | 3-4 года  4-5 лет | | 5-6 лет  6-7 лет | | 3-4 года  4-5 лет | | 5-6 лет  6-7 лет | |
| ННОД (непрерывная непосредственно образовательная деятельность) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИКР (индивидуальная коррекционная работа) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| не более  10 мин./ 0,2ч.\*n | | не более  15мин./  0,25 ч.\*n | | 5 | не более 1 ч. \* n | 5 | не более 1,25ч \* n. | | 20 | не более 4 ч. \* n | 20 | не более  5 ч. \*n | 200 | не более  40 ч. \*n | 200 | 50 ч. \*n |
| ПКР (подгрупповая коррекционная работа)  2 дня в неделю | | | | | | | | | | | | | | | | |
| не более  20 мин./  0,3ч | не более 30 мин./  0,5ч | | 2 | | не более 0,6 ч | 2 | не более 1ч. | | 8 | не более  2,4 ч. | 8 | не более 4 ч. | 80 | не более  24 ч. | 80 | 40.ч |
| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМЕ ГРУППЫ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| не менее 60 мин/  1 ч. | | | | не менее 5ч. | | | | | не менее 20ч. | | | | не менее 200ч. | | | |
| ВСЕГО | | | | | | | | | | | | | | | | |
| не менее 5 ч. | | | | не менее 25 ч. | | | | | не менее 100 ч. | | | | не менее 1000 ч. | | | |

n-количество обучающихся в группе

Таблица 19

Сводный учебный план коррекционной работы по коррекции нарушений речевого развития на период обучения с 3-х до 7-ми лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Продолжительность ННОД (час) | Неделя | | Месяц (4 недели) | | Год (10 месяцев) | |
| Кол-во  (раз) | Общая продолжительность (час) | Общее количество | Общая продолжительность (час) | Общее количество | Общая продолжительность (час) |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7) | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | |
| ИКР  (индивидуальная коррекционная работа) | 0,25 | 5 | 1, 25 | 20 | 5 | 200 | 50 |
| ПКР  (подгрупповая коррекционная работа) | 0,5 | 2 | 1 | 8 | 4 | 80 | 40 |
| ИТОГО | | 7 | 2,25 | 28 | 9 | 280 | 90 |
| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | | | |
|  | не менее  60 мин/1 ч. | 5 | не менее  5 ч. | 20 | не менее  20ч | 200 | 200ч. |
| СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6) | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | |
| ИКР  (индивидуальная коррекционная работа) | 0,25 | 5 | 1, 25 | 20 | 5 | 200 | 50 |
| ПКР  (подгрупповая коррекционная работа) | 0,4 | 2 | 0,8 | 8 | 3,2 | 80 | 32 |
| ИТОГО | | 7 | 2,05 | 28 | 8,2 | 280 | 82 |
| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 280 | | | | | | | |
|  | не менее  60 мин/1 ч. | 5 | не менее  5 ч. | 20 | не менее  20ч | 200 | 200ч. |
| СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5) | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | |
| ИКР  (индивидуальная коррекционная работа) | 0,2 | 5 | 1 | 20 | 4 | 200 | 40 |
| ПКР  (подгрупповая коррекционная работа) | 0,3 | 2 | 0,6 | 8 | 2,4 | 80 | 24 |
| ИТОГО | | 7 | 1,6 | 28 | 6,4 | 280 | 64 |
| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | | | |
|  | не менее  60 мин/1 ч. | 5 | не менее  5 ч. | 20 | не менее  20ч | 200 | 200ч. |
| МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4) | | | | | | | |
| ННОД | | | | | | | |
| ИКР  (индивидуальная коррекционная работа) | 0,2 | 5 | 1 | 20 | 4 | 200 | 40 |
| ПКР  (подгрупповая коррекционная работа) | 0,25 | 2 | 0,5 | 8 | 2 | 80 | 20 |
| ИТОГО | | 7 | 1,5 | 28 | 6 | 280 | 60 |
| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | | | |
|  | не менее  60 мин/1 ч. | 5 | не менее  5 ч. | 20 | не менее  20ч | 200 | 200ч. |

Таблица 20.

Учебный план коррекционно-образовательной работы учителя-дефектолога

с воспитанниками группы со сложной структурой дефекта

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность ННОД  в день (минут/час) | | | | Продолжительность ННОД в НЕДЕЛЮ (кол-во раз/час) | | | | Продолжительность ННОД в МЕСЯЦ (кол-во раз/час при 4 уч.неделях) | | | | Продолжительность ННОД в ГОД (кол-во раз/час при 10 уч.месяцах) | | | |
| 1 уровень | 2  уровень | 3  уровень | 4 уровень | 1 уровень | 2  уровень | 3 уровень | 4 уровень | 1  уровень | 2  уровень | 3 уровень | 4  уровень | 1 уровень | 2  уровень | 3  уровень | 4 уровень |
| Индивидуальная коррекционная работа в непрерывной непосредственно образовательной деятельности (ННОД | | | | | | | | | | | | | | | |
| не более 10 мин/  0,2ч.\*n | не более 15мин/  0,25ч.\*n | не более 20мин./  0,3 ч.\*n | не более  25мин./  0,4 ч.\*n | 5/  не более 0,8 ч.\*n | 5/  не более 1,25ч.\*n | 5/  не более 1,7 ч\*n | 5/  не более  2 ч.\*n | 20/  не более  4ч.\* n | 20/  не  более 5ч\*n | 20/  не более 6,7ч. \*n | 20/  не более 10ч. \*n | 200/  не более 33,4 ч. | 200/  не более 50 ч. \*n | 200/  не более 67ч\*n. | 200/  не более 100ч.\*n |
| Индивидуальная коррекционная работа в совместной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | |
| не более 20мин./  0,3 ч.\*n | не  более 15 мин/ 0,25ч.\*n | не более 10мин./  0,2 ч.\*n | не более  10мин./  0,2 ч.\*n | 5/  не более 1,7 ч.\*n | 5/  не более 1,25ч.\*n | 5/  не более 0,8 ч.\*n | 5/  не более 0,8 ч.\*n | 20/  не более 6,7 ч\*n. | 20/  не более  5 ч. \*n | 20/  не более  4 ч. \*n | 20/  не более  4 ч. \*n | 200/  не более 60 ч. \*n | 200/  не более 50 ч. \*n | 200/  не более 40 ч. \*n | 200/  не более 40 ч. \*n |
| Совместная деятельность в режиме групп | | | | | | | | | | | | | | | |
| Не менее 1,5 ч | | | | Не менее 7,5 ч. | | | | Не менее 30 ч. | | | | Не менее 300 ч. | | | |
| Всего | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 часа | | | | 20 часов | | | | 80 часов | | | | 800 часов | | | |

\*уровень- уровень психического развития обучающихся со сложной структурой дефекта

Таблица 21

Годичная циклограмма тематического планирования образовательной программы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Часть  образовательной  программы | Месяц | Сентябрь | | | | | | | Октябрь | | | | | | | | | | Ноябрь | | | | | | | |
| Неделя | 1 | 2 | | 3 | | 4 | | | 1 | | | | 2 | 3 | 4 | | 1 | | | 2 | | 3 | | 4 | | |
| Основная | Тема | Я в детском саду | | | | | Охрана  безопасности  жизнедеятельности | | | Осень  Лес  Грибы | | | | Овощи | Фрукты | Перелетные птицы | | Одежда  Обувь  Головные уборы | | | Дом, его части  Квартира | | Мебель | | Посуда | | |
| Вариативная | Проект | «Диагностические игры/игры по станциям» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| «Адаптация к детскому саду» | | | | | | | | | | | «Пойми меня»\* | | | | | | | | | | | | | | |
| Тематические проекты\*\* | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВТОРОЙ ТРИМЕСТР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Часть  образовательной  программы | Месяц | Декабрь | | | | | | | | | Январь | | | | | | | | | Февраль | | | | | | | |
| Неделя | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | | 1 | 2 | | | 3 | | 4 | | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
| Основная | Тема | Начало зимы | | Зимующие птицы | | Зимние забавы | | Новый год | | |  | Домашние птицы | | | Домашние животные | | Дикие животные | | | Дикие животные Севера-Юга | | Транспорт | | Российская Армия | | Конец зимы, начало весны | |
| Вариативная | Проект | «Пойми меня»\* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Тематические проекты\*\* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| \*- проект реализуется в группах совместного/интегрированного/инклюзивного образования  \*\*- проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Часть  образовательной  программы | Месяц | Март | | | | | | Апрель | | | | | | | | Май | | | | | |
| Неделя | 1 | 2 | | 3 | 4 | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | | | 1 | | 2 | | 3 | 4 |
| Основная | Тема | Семья | 8-ое марта | | Профессии | Орудия труда, инструменты | | Начало с/х работ Хлеб | Космос | | Школа, школьные принадлежности | | Речные, озерные, аквариумные рыбы | | | День Победы | | Наш город- Санкт- Петербург | | Комнат  ные растения | Насеко  мые, цветы, лето |
| Вариативная | Проект | «Пойми меня»\* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | «Диагностические игры/игры по станциям» | | | | | | | |  | | | | | | | |
| Тематические проекты\*\* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | «Психологическая подготовка к школе» | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЧЕТВЕРТЫЙ ТРИМЕСТР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Часть  образовательной  программы | Месяц | Июнь | | | | | | Июль | | | | | | | | | Август | | | | |
| Неделя | 1 | | 2 | 3 | | 4 | 1 | | 2 | | 3 | | | 4 | | 1 | 2 | 3 | | 4 |
| Основная | Тема | День защиты детей | | День России | Правила  дорожного движения | | Моя улица | Правила поведения на природе | | «Красная книга» | | Животный мир морей и океанов | | | ВМФ  России | | Летние забавы | Игры с водой и песком | Любимая книжка | | Конец лета |
| Вариативная | Проект | Тематические проекты\*\* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| \*- проект реализуется в группах совместного/интегрированного/инклюзивного образования  \*\*- проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация Программы осуществляется в ходе всего образовательного процесса в разных формах: самостоятельная детская деятельность, непрерывная непосредственная образовательная деятельность/занятия, прогулки. Исключение составляет время сна. Требования к их продолжительности определены «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»). Во время бодрствования дети все время чем-то заняты. Сквозными для развития детей всех возрастов и категорий являются общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы в Службе ранней помощи.

Для детей младенческого возраста (2 месяца - 1 год) и раннего возраста (от 1 года до 3-х лет) значимыми являются непосредственное эмоциональное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры. Дети данного возраста обслуживаются в Службе ранней помощи (далее по тексту СРП). Для них создана особая образовательная среда, включающая специальную развивающую предметно-пространственную среду. СРП осуществляет образовательную деятельность, направленную на решение следующих задач: междисциплинарную оценку основных областей развития ребёнка (познавательной, социально-эмоциональной, двигательной, коммуникативной и речевой, самообслуживания); выявление основных потребностей ребенка и семьи; оказание коррекционно-педагогической помощи ребенку, осуществление социально-психологического и консультативного сопровождения родителей; обеспечение преемственности ранней помощи и помощи в дошкольном возрасте; содействие развитию инклюзивного дошкольного образования; профилактика социального сиротства.

СРП осуществляет семейно-центрированную деятельность, направленную на организацию системного взаимодействия (с ребенком, с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения). Устанавливаются партнерские отношения с ребенком, членами его семьи или людьми из его ближайшего окружения. Сотрудники СРП уважительно относятся к ребенку и родителям или замещающим их людям, принимают ребенка как полноправную личность с индивидуальными особенностями развития и потребностями; уважая личность родителей, сотрудники СРП принимают их мнение о ребенке, их личный опыт, ожидания и решения.

Обязательным условием реализации Программы специалистами СРП является участие родителей (законных представителей). Согласно теоретическим подходам, рассматривающим развитие ребенка в контексте его отношений с близкими (Боулби, 2003, Стерн, 2006), наличие отзывчивого взрослого играет важную роль в эмоциональном и познавательном развитии ребенка. Психологическая помощь детям младенческого и раннего возраста, таким образом, неразрывно связано с помощью взрослым, которые заботятся о детях. В связи с этим целью психологической сопровождения младенцев и детей раннего возраста является сопровождение семьи или одного из родителей и ребенка. Для детей с ограниченными возможностями здоровья, удовлетворение потребности в безопасности и установлении надежных отношений с близким взрослым является условием для оптимального психолого-педагогического сопровождения.

Реализация Программы в СРП отражается в рабочей программе специалистов СРП, адаптированной для детей с ОВЗ младенческого и раннего возраста, включающей в себя диагностический этап выявления признаков нарушения психического развития ребенка, потребностей его родителей, и этап разработки и реализации индивидуальных планов психолого-педагогического сопровождения каждой семьи, которые имеют рабочее название «Программа ранней помощи».

В СРП основными формами работы с ребенком и его семьей являются:

телефонное интервью,

индивидуальные и групповые занятия,

междисциплинарные и индивидуальные консультации специалистов,

домашние визиты.

дистанционное сопровождение.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) основными видами деятельности являются - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. Все эти виды деятельности пронизывают организацию жизнедеятельности детей, независимо от вида группы (общеразвивающей или компенсирующей направленности, пребывание в СРП).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8(9) лет) Программой предусмотрены такие виды деятельности, как:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями).

Для всех видов деятельности создаются определенные развивающие предметно-пространственные условия и эмоционально комфортная среда для всех участников образовательного процесса, и в первую очередь – для детей.

Все ситуации повседневной жизни детского сада имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение. Дети разных категорий проживают события вместе при непосредственном или опосредованном участии сотрудников детского сада и родителей.

Обстановка в детском саду предполагает возможность чувствовать себя свободно и в физическом и психологическом плане. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы дети чувствовали себя комфортно, где можно заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Большую роль в достижении положительных результатов играет характер взаимодействия педагогического коллектива с детьми и их родителями.

Значимые для реализации программы условия предоставлены в таблице 22

Таблица 22

Условия реализации Программы

(разработаны на основе проекта Программы «От рождения до школы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Значимые  условия | Показатели наличия условий | Способы, методы и средства создания условий |
| Обеспечение  эмоционального благополучия ребенка | Дети чувствует, что их ценят, принимают такими, какие они есть, их могут выслушать и понять | Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимают их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями.  Помогать детям выявлять конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду.  Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе, и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. |
| Формирование доброжелательных, внимательных отношений | Между детьми, между взрослыми и детьми доброжелательные и внимательные отношения. Возникающие конфликты конструктивно разрешаются. | Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия.  Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.  Поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). |
| Развитие самостоятельности:  -адаптивной (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними);  -активной (готовность принимать самостоятельные решения) | Дети получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.  Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. | Учить детей на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями.  Предоставлять возможность воспитанникам в течение дня находиться в одновозрастных и в разновозрастных подгруппах детей.  Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.  Предоставлять детям возможность быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.  Регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:  - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;  -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);  - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);  - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;  - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.  Все утренники и праздники создавать с учетом детской инициативы и включать импровизации и презентации детских произведений.  Изменять предметно-пространственную среду в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.  Выделять время для предоставления детям возможности выбирать по собственному желанию пространства активности. |
| Развитие свободной игровой деятельности | Дети с удовольствием играют.  Взрослые признают спонтанную игру, как самоценную деятельность детей.  Имеется взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. | Знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.  Создавать в течение дня условия для свободной игры детей.  Определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь.  Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре.  Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо.  Косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).  Выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя  Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым;  Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.  Предоставлять возможность родителям вносить свой вклад в усовершенствование игровой среды. |
| Развитие познавательной деятельности | Постоянство познавательной активности в повседневной жизни детей (на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания и т.д.) | Регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспро­изведения информации, но и мышления.  Регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.  Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.  Позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации.  Организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения.  Строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут из­менить ход дискуссии.  Помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях.  Помогать организовать дискуссию.  Предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.  Среда должна содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). |
| Развитие проектной деятельности | Дети имеют возможность задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. | Регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.  Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское лю­бопытство, стимулируют стремление к исследованию.  Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы.  Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения.  Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла.  В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений под­держивать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного ва­рианта.  Помогать детям делать выбор решений, путём сравнения предложенных ими вариантов, аргументировать выбор варианта.  Использовать природу и ближайшее окружение для совместной исследовательской деятельности. |
| Приобщение к искусству | Дети имеют возможность выразить себя средствами искусства | Планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения.  Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий твор­ческими видами деятельности.  Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для за­нятий техническими навыками.  Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были сте­реотипными, отражали их замысел.  Поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.  Организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.  Иметь в наличии необходимые материалы для живописи, рисования, игры на музыкаль­ных инструментах, пеня, конструирования, актерского мастерства, танцев, различных видов ремесел, поделок по дереву, из глины и пр. |
| Физическое развитие | Дети имеют возможность удовлетворить потребность в двигательной активности | Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться.  Обучать детей правилам безопасности.  Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и ме­нее активных) в двигательной сфере.  Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.  Использовать игровое и спортивное оборудование.  Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.  Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предостав­лять достаточно места для двигательной активности). |
| Развитие инклюзивной практики | Все участники (дети и взрослые) чувствуют себя комфортно. | Способствовать тому, чтобы дети помогали друг другу.  Взрослые должны работать в партнёрстве друг с другом.  Необходимо между сотрудниками и родителями устанавливать партнёрские отношения.  Необходимо одинаково ценить всех воспитанников.  Обеспечивать участие всех детей во всех аспектах детсадовской жизни.  Помогать детям адаптироваться к детскому саду.  Образовательный процесс планировать с учётом образовательных потребностей всех воспитанников группы.  Всех детей группы привлекать к различным видам детской деятельности.  Поощрять участие каждого ребенка в совместной продуктивной деятельности.  Обеспечивать детям возможность большую часть времени находиться вместе и помогают друг другу.  Учить детей понимать и принимать отличия.  Привлекать ассистентов для оказания поддержки обучению и полноценному участию всех воспитанников в жизни группы и детского сада.  Использовать различия между детьми, как ресурс в процессе обучения и воспитания. |
| Развитие конструктивного взаимодействия с семьей | Наличие ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников,  родители способны разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; партнерские отношения с родителями и между родителями;  родители участвуют в жизни детского сада. | Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.  Детский сад информирован о воспитательных возможностях семьи (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников и пр.).  Семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка (дни открытых дверей в детском саду; собрания-встречи, родительские конференции и пр.).  Оформление различного вида стендов:  - стратегические (многолетние): сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах и пр;  - тактические (годичные): сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год и пр.;  - оперативные: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и пр.;  просвещение родителей по вопросам обучения и воспитания ребенка;  организация родительской странички на сайте детского сада. |

Механизм адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов.

2.4.1. Основные положения

У всех детей с проблемами развития независимо от вида нарушений имеются как общие недостатки, так и специфические трудности, которые связаны непосредственно с характером и выраженностью первичных нарушений и с особенностями вторичных отклонений. Первичные нарушения вытекают непосредственно из биологического характера болезни, а вторичные отклонения возникают вследствие первичных нарушений и зависят от ранней коррекционной помощи и от ее направленности. По утверждению Л.С. Выготского, именно вторичные отклонения являются основным объектом психолого-педагогического изучения и коррекционного воздействия.

При этом необходимо учитывать, что одни и те же вторичные отклонения в развитии могут наблюдаться при разных первичных нарушениях, и, наоборот — при одном и том же первичном нарушении отсутствует полная картина вторичных отклонений, которые в целом типичны для того или иного вида дефицитарного развития у детей. Эти факты подтверждают мысль Л.С. Выготского о том, что не только первичное нарушение определяет структуру и характер отклонений, но и условия воспитания, которые могут либо усиливать дефицитарность, либо способствовать ее преодолению. Например, при нарушении слуха, если нарушение слуха является первичным, у одного ребенка может быть сформировано адекватное слуховое поведение и приемлемые формы общения с детьми и взрослыми, а у другого ребенка отмечается отсутствие реакции даже на громкие звуки, и использование неадекватных возрасту способов и средств общения с окружающими. Вместе с тем, вторичные отклонения такого характера могут наблюдаться у детей с другими нарушениями: например, у детей с эмоциональными расстройствами.

К числу общих проблем воспитанника с ОВЗ относятся: социальная дезадаптированность ребенка; низкий уровень психических процессов (внимания, предметного и социального восприятия и представлений, памяти, мышления); несформированность мотивационно-потребностной и эмоционально-волевой сферы; недостаточность моторного развития; снижении произвольности психических процессов, деятельности и поведения. Это приводит к существенной задержке развития психических новообразований на каждом возрастном этапе и к качественному своеобразию становления личностных качеств ребенка. Перечисленные общие недостатки могут проявляться у детей с различными видами нарушений в неодинаковой степени и в разных комбинациях.

Специфические трудности обусловлены характером и степенью выраженности имеющихся отклонений у детой с различными типами нарушений и условиями социально-педагогического окружения ребенка на ранних этапах его развития. Поэтому необходимо как можно раньше выявлять имеющиеся проблемы развития ребенка и обеспечивать профессиональную коррекцию. Основные характеристики детей, имеющих те или иные особенности/нарушения развития, даны в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

Программа «Равные возможности» направлена на реализацию идей совместного (инклюзивного/ интегрированного) образования. Это находит отражение во всех разделах Программы (см. цели, задачи, целевые ориентиры и пр.).

Для детей с ОВЗ и детей-инвалидов необходимо создание специальных условий обучения и воспитания, которые представлены в таблице 23.

Таблица 23

Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов

|  |  |
| --- | --- |
| Организационно-управленческие условия | Наличие кадров для психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов (педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, ассистенты). |
| Наличие Психолого-медико-педагогического консилиума |
| Наличие различных организационных условий образования (группы общеразвивающей и компенсирующей направленности, Служба ранней помощи, группы различного режима пребывания и др.). |
| Материально-технические условия | Наличие мебели, специальных средств обучения, отвечающих потребностям детей с разными нарушениями развития. |
| Организационно-методические условия | Включение в учебный план образовательной программы разделов по психолого-педагогической и коррекционной работе, в режиме дня наличие коррекционно-развивающих занятий. |
| Наличие индивидуальных программ (планов) психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей инвалидов |
| Наличие перечня специальных программ, образовательных технологий и методик. |

Специальные условия, необходимые для детей с ОВЗ отражаются в рабочих программах специалистов.

Для организации и реализации коррекционной работы в учреждении функционирует «Психолого-медико-педагогический консилиум» (ПМПк).

ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации. Деятельность ПМПк дошкольного учреждения осуществляется на основе принятого учреждением «Положения о медико-педагогическом консилиуме».

Структура ПМПк представлена на рисунке 6

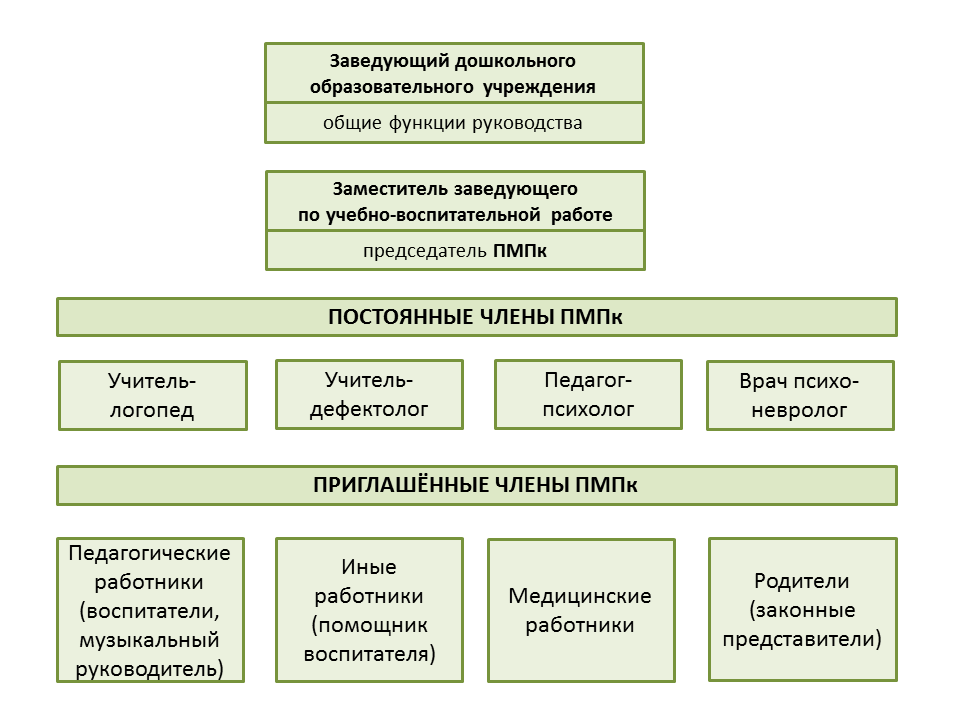


Рисунок 6. Структура ПМПк

Задачи ПМПк:

1. Формирование единого представления у участников образовательных отношений об индивидуальных психо-физических особенностях развития воспитанника с ОВЗ, его особых образовательных потребностях.

2. Проектирование содержания индивидуальной программы (плана) психолого-педагогического сопровождения, в дальнейшем корректировка её содержания в соответствии с этапом реализации программы.

3. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень успешности.

Решения ПМПк становятся основой для определения тактики реализации образовательных программ, адаптированных к детям с ограниченными возможностями здоровья через индивидуальные программы (планы) психолого-педагогического сопровождения.

Организационным условием реализации образовательных программ, адаптированных для детей с ОВЗ, в условиях инклюзии/интеграции/совместного образования является модель взаимодействия педагогических работников «Командная работа».

Данная модель обеспечивает построение единого образовательного пространства с единой философией через построение системы управления образовательным процессом на уровне всего дошкольного учреждения.

Трёхуровневая система координированного взаимодействия является организационно-управленческим инструментом адаптации Программы к индивидуальным особенностям воспитанников с ОВЗ, обеспечивает непрерывность их психолого-педагогического сопровождения в каждой группе совместного/ инклюзивного/ интегративного образования (см. рисунок 7 и 8).

Организация взаимодействия на первом уровне - уровне всего дошкольного образовательного учреждения осуществляется таким органом самоуправления дошкольного образовательного учреждения как Координационный Совет Специалистов. В него входят ключевые фигуры педагогического коллектива: руководитель дошкольного учреждения, старший учитель логопед, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе, музыкальный руководитель, учителя дефектологи, учителя логопеды и педагоги психологи.

На втором уровне функционируют органы самоуправления, обеспечивающие тактику реализации образовательных программ, адаптированных для детей с ОВЗ, методические советы разных категорий педагогических работников. Каждый член Координационного Совета Специалистов является руководителем команды своих коллег, отвечает за организацию их взаимодействия, выполняет функцию координатора, транслируя принимаемые органом самоуправления решения. Член Координационного Совета специалистов также отвечает за работу своей команды по созданию и внедрению методического сопровождения направления их деятельности:

старший логопед – методическое сопровождение коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников подгрупп;

заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе – методическое сопровождение в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования;

учителя-дефектологи – методическое сопровождение ассистентов, обеспечивающих сопровождение воспитанников со сложной структурой дефекта.

Также на втором уровне управления предусмотрена работа рабочих пар. Основной задачей рабочей пары учителя-дефектолога и педагога-психолога является разработка индивидуальной образовательной программы (плана) психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей инвалидов. Рабочая пара учитель-дефектолог и учитель-дефектолог отвечают за разработку содержания образовательных разделов индивидуальных программ (планов) психолого-педагогического сопровождения воспитанников со сложной структурой дефекта.

Рабочая пара педагог-психолог и педагог-психолог планируют и реализуют психолого-педагогическое сопровождение всего процесса совместного образования: непосредственная работа со всеми воспитанниками группы, работа с семьями и работа с педагогическим коллективом. Рабочая пара учитель-логопед и учитель-дефектолог решают вопросы организации коммуникации между воспитанниками обеих подгрупп и возможные пути речевого развития воспитанников со сложной структурой дефекта.

Рисунок 7. Структура управления на I и II уровне (Д-дефектолог, П- психолог, Л-логопед).

Третий уровень организации взаимодействия – уровень педагогического коллектива каждой группы. Межфункциональная команда каждой группы объединяет работающих в ней специалистов (учителя логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога), воспитателей и ассистента. Руководство групповой командой возлагается на учителя-логопеда/учителя-дефектолога группы, который непосредственно руководит воспитателями, а воспитатели руководят деятельностью ассистентов воспитанников со сложной структурой дефекта.Основная задача групповой команды – организация ежедневной работы группы интегративного образования в соответствии с общим планированием образовательного процесса группы. Такая система управления образовательным процессом в условиях технологии инклюзивного/интегративного образования позволяет достичь наиболее эффективных показателей совместного образования, один из которых это единая философия всего образовательного учреждения.

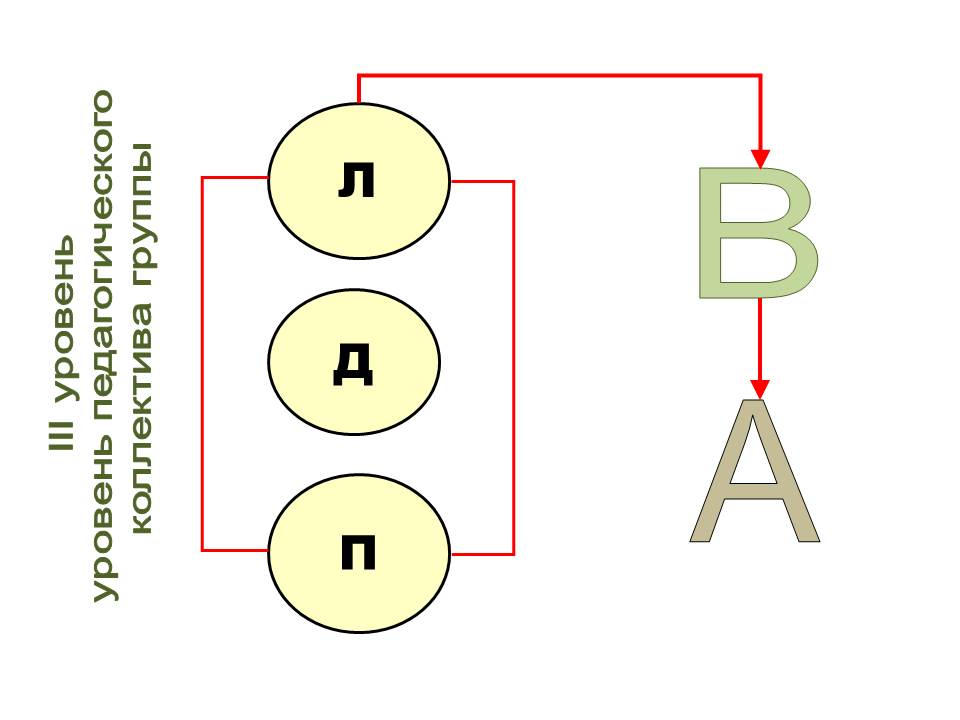


Рисунок 8 «Структура управления на III уровне» (В-воспитатель, А-ассистент, Д-дефектолог, П-педагог-психолог).

Учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию Программы, включает:

рабочую программу воспитателей (рабочая программа составляется двумя воспитателями на одну группу);

рабочую программу педагога-психолога;

рабочую программу музыкального руководителя;

рабочую программу воспитателя с приоритетным направлением физического развития;

рабочую программу учителя-логопеда;

рабочую программу учителя-дефектолога.

Рабочие программы составляются на основании локального акта учреждения «Положение о рабочих программах».

Индивидуальные программы (планы) психолого-педагогического сопровождения являются основным механизмом адаптации содержания основной образовательной программы дошкольного образования, в которых учитываются все специальные условия.

2.4.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы (см. «Целевой раздел»). Содержание коррекционной работы отражено в разделе 2.1.

Коррекционная работа проводится как с детьми с ограниченными возможностями здоровья (воспитанники компенсирующих групп), так и с детьми с минимальными и парциальными нарушениями/ отклонениями/ нарушениями отдельных звукопроизношений, задержками психического развития (воспитанники групп общеразвивающей направленности) для предотвращения дальнейшего отставания в развитии.

Дети с тяжелыми нарушениями речи и со сложной структурой дефекта получают образование в интегрированных разновозрастных группах. Коррекционная работа строится с учетом общего и особенного психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи и ассистенты.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

Определение особых образовательных потребностей ребенка.

Разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей.

Осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы.

Обеспечение переход ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

Содержание коррекционной работы представлено в таблице 24.

Таблица 24

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Виды деятельности | Содержание деятельности |
| 1. | Проведение психолого-педагогической диагностики. | Выявление отклонений в развитии.  Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития.  Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ.  Определение специфических образовательных потребностей ребенка.  Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи. |
| 2. | Социализация (абилитация) | При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития.  Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества.Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка  Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности.  Развитие общения, предметно-игровых действий.  Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности. |
| 3. | Коррекция общих и специфических отклонений и нарушений развития ребенка. |
| 4. | Психолого-педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей). | Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности. |
| 5. | Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи. | Междисциплинарная оценка основных областей развития ребенка (познавательной, социально-эмоциональной, двигательной, речевой, области самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи.  Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой. |

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития (нарушение слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, умственного развития, нарушения общения и др.), которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития. Основное содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ представлено:

основным содержание коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (таблица 12);

основным содержанием коррекционной работы для детей со сложной структурой дефекта (таблица 13);

основным содержанием психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей (таблица 14).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Программа «Равные возможности» реализуется в соответствии с графиком работы ГБДОУ №41 «Центр интегративного воспитания» по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Постановлением Правительства РФ, и в режимах функционирования групп, представленных в таблице 25.

Таблица 25

Режим функционирования групп

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направленность групп | Количество групп | Режим функционирования |
| Общеразвивающей направленности | 5 | полного дня (12-часового пребывания) |
| Компенсирующей направленности | 6 | полного дня (12-часового пребывания) |
| 1 | кратковременного пребывания  (от 3 до 4 часов в день) |

Образовательный режим по реализации Программы для всех воспитанников с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в различных организационных моделях совместного/ инклюзивного /интегрированного образования.

Группы компенсирующей направленности полного дня для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) и детей со сложной структурой дефекта (далее ССД) работают в модели совместного образования. Образовательный режим данных групп учитывает организационные условия этой модели:

разновозрастное комплектование (воспитанники с 3х до 8-ми лет);

пропорциональное соотношение воспитанников с ТНР и ССД (80% и 20%);

наличие ассистентов/тьюторов для организации сопровождения детей с ОВЗ.

В группе компенсирующей направленности кратковременного пребывания для воспитанников с ССД (от 3-х до 8-ми (9-ти) лет) образовательный режим строится с учётом индивидуальных образовательных потребностей воспитанников и отражается в индивидуальных планах психолого-педагогического сопровождения, предусматривающими разные базовые модели совместного/интегрированного образования, разработанные Н.Н. Малофеевым и Н.Г. Шматко. С учётом организационных характеристик, для каждого воспитанника с ССД, посещающего группу кратковременного пребывания, определяется организационная модель. Основные организационные характеристики базовых моделей представлены таблице 26.

Таблица 26.

«Организационные характеристики базовых моделей интегрированного образования»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры | Постоянная полная интеграция | Постоянная, значительная, но не полная интеграция | Постоянная частичная интеграция | Частичная и временная интеграция |
| Уровень развития детей | Уровень психического развития ребёнка близок или соответствует возрастной норме | Ребёнок с ОВЗ имеет довольно значительные возможности общения, взаимодействия и обучения | Ребёнок с ОВЗ, в силу имеющегося у него нарушения, испытывает затруднения в общении и установлении социального партнёрства | Ребёнок с ОВЗ имеет минимальные возможности общения и социального взаимодействия с окружающими . |
| Задачи педагогов | Достижение максимальной нормализации социального и учебного взаимодействия ребёнка с ОВЗ, | Достижение максимально доступной в данный момент жизни ребёнка с ОВЗ нормализации способов социального и учебного партнёрства с перспективой их дальнейшего расширения. | Добиваться максимально достижимой в данный момент жизни ребёнка с ОВЗ нормализации способов социального и учебного взаимодействия и предполагать их дальнейшее расширение. | Создать условия для приобретения ребёнком с ОВЗ начального опыта общения. |
| Организационная специфика | Сохранение индивидуальной коррекционной помощи. | Регламентируется характер и содержание совместной деятельности.  Обязательная индивидуальная коррекционная помощь. | Совместная деятельность организуется постоянно, но её характер и содержание регламентируется с учётом актуальных возможностей ребёнка с ОВЗ. | Организация регулярного, специально подготовленного совместного взаимодействия детей на определённое и не очень продолжительное время. |

3.1. Режим дня и организация образовательной деятельности

В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» режимы дня групп соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями;

в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулки,. дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4 часа;

самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности и игры;

период дневного сна - 2-2,5 часа, для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов;

объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности предусматривается в количестве 6 - 8 часов в неделю.

В режиме дня всех групп соблюдается временное распределение основных организационных периодов, предусмотренных СанПин 2.4.1.3049-13. На рисунке 9 представлено распределений основных организационных периодов на временной шкале 12-ти часового пребывания. Голубым цветом обозначены периоды бодрствования, в котором зелёным цветом выделены прогулки, жёлтым цветом обозначен период дневного сна.

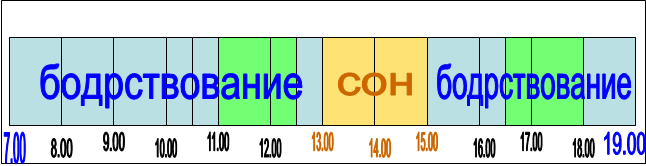


Рисунок 9 Шкала организационных периодов.

Для воспитанников с ССД, могут вноситься изменения, обусловленные их индивидуальными потребностями, в этом случае эти изменения фиксируются в индивидуальном плане психолого-педагогического сопровождения.

В соответствии с временным распределение основных периодов режима дня, содержание Программы для воспитанников групп полного дня реализуется в течение 9 – 10 часов. В соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 распределение времени на непрерывную непосредственно образовательную деятельности (ННОД) в течение дня, с учётом возраста воспитанников представлено в таблице 27.

Таблица 27

Распределение допустимого объёма ННОД

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст воспитанников | Длительность  ННОД | Максимально допустимый объём ННОД в первой половине дня  (час/раз) | Максимально допустимый объём ННОД во второй половине дня  (час/раз) | Всего  количество ННОД  в день  (час/раз) | Всего  количество ННОД  в неделю  (час/раз) |
| 1,5 – 3  младший возраст | 8-10мин./0,2ч. | 0,2ч./1 | 0,2ч./1 | 0,4ч./2 | 2ч./10 |
| 3-4  младший возраст | 15мин./0,25ч. | 0,25ч./2 |  | 0,5ч./2 | 2,5ч./10 |
| 4-5  средний возраст | 20мин./0,3ч. | 0,3ч./2 |  | 0,6 ч./2 | 3ч./10 |
| 5-6  старший возраст | 25мин./0,4ч. | 0,4ч./2 | 0,4ч./1 | 1,2ч./3 | 6ч./15 |
| 6-7 (8)  подготовительный  возраст | 30мин./0,5ч. | 0,5ч./3 | 0,5ч./1 | 2ч./4 | 10ч./20 |

Режимы дня и организации образовательной деятельности каждой группы дошкольного учреждения подлежат корректировке на начало каждого учебного года с учётом графиком работы педагогических сотрудников, индивидуальных психолого-педагогических характеристик воспитанников и принимаются решением Педагогического совета до 15 сентября текущего года и являются неотъемлемой частью рабочих программ воспиатателей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Инфраструктура развивающей предметно-пространственной среды «Центра интегративного воспитания», расположенного на двух площадках по разным адресам, имеет отличия, обусловленные архитектурными особенностями зданий и направленностью образовательной деятельности групп. В сравнительной таблице 28 представлен перечень дополнительных помещений, используемых в образовательной деятельности.

Таблица 28

Перечень дополнительных помещений, используемых в образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Площадка, расположенная по адресу ул. Фурштатская, д.22 | | Площадка, расположенная по адресу ул. Чайковского, д.45 | |
| Наименование помещений | Кол-во | Наименование помещений | Кол-во |
| Музыкальный зал | 1 | Музыкальный зал | 1 |
| Спортивный зал | 1 | Спортивный зал | 1 |
| Кабинет учителя-логопеда | 4 | Столовая | 1 |
| Кабинет учителя-дефектолога | 2 | Кабинет педагога-психолога | 1 |
| Кабинет педагога-психолога | 1 | Полифункциональный кабинет для образовательной деятельности | 2 |
| Полифункциональный кабинет для образовательной деятельности | 2 |  |  |

Для обеспечения единства образовательного пространства всего учреждения разработаны дополнительные принципы построения развивающей предметно-пространственной среды (далее-РППС), которые детализируют основные положения требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) к организации пространства детского сада.

Дополнительные принципы были разработаны на основе теоретических положений педагогики Марии Монтессори, определяющих ведущие линии сенситивных периодов в развитии детей дошкольного возраста. Важным для формирования психического развития дошкольника является период порядка, который проявляется на втором году жизни, и длится около двух лет. Своего апогея он достигает на третьем году жизни. В течение этого времени для ребёнка характерно исключительное стремление к порядку, упорядоченности вещей в пространстве и во времени; крайняя нетерпимость, граничащая со стрессовыми ситуациями, к любому нарушению привычного порядка и уклада. Важно, чтобы каждый предмет имел своё постоянное место, и каждый день протекал привычным образом. Опираясь на заведомо знакомые, не несущие изменений явления, ребёнок способен сделать новый шаг в своём развитии, усвоить новую информацию, которая также будет уложена в строго упорядоченную систему накапливающихся знаний об окружающем мире.

В «Центре интегративного воспитания» при построении РППС руководствуются следующими принципами:

Принцип постоянства – воспитанник на весь период обучения принимается в конкретную группу, за которой закреплены определённые помещения и педагоги.

Принцип порядка в РППС реализуется в чётком планировании группового пространства по основным ведущим направлениям детской деятельности, закреплении полифункционального зонирования, что способствует интеграции разных видов детской деятельности.

Принцип свободы выбора позволяет ребёнку самостоятельно выбирать вид деятельности, интересующий его сегодня, здесь и сейчас. Наполняемость дидактическим, игровым оборудованием отвечает реализуемому этапу Программы, обеспечивает возможность выбора, учитывает индивидуальные особые образовательные потребности воспитанников.

Принцип разумного наполнения регулирует деятельность педагога при планировании образовательного процесса. Способствует целесообразному введению игрового, дидактического материала, адекватному подбору и использованию образовательных технологий, учитывающих различный темп освоения воспитанниками содержания образовательных областей, предусмотренных Программой.

При проектировании пространства помещений используемых в образовательной деятельности, соблюдается основное требование: из любого места педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Соблюдение безопасности РППС обеспечивается эргономичностью мебели с округлыми углами, использованием экологичных материалов, сертифицированным игровым и дидактическим материалами. Единство планирования образовательного пространства обеспечивается соблюдением требований к количеству центров детской активности и их наполнению в соответствии с содержанием реализуемого этапа Программы. В рабочих программах воспитателей, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов-психологов представлены планы помещений с указанием места расположения центров детской активности. Перечень центров детской активности в помещениях образовательного пространства представлен в таблице 29.

Таблица 29

Центры активности в образовательном пространстве.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование помещения | Центры активности |
| Групповая ячейка | 1. Центр информационной дидактики ( для воспитанников и родителей) |
| 2. Центр дидактических пособий и игр |
| 3. Центр экологии и познавательно-исследовательской деятельности |
| 4. Центр художественного творчества |
| 5. Центр конструктивно-модельной деятельности |
| 6. Центр «Театр и мы» |
| 7. Центр художественной литературы |
| 8. Центр сюжетно-ролевых игр |
| 9. Демонстрационные системы «Человек в истории и культуре» |
| 10. Автоматизированное рабочее место |
| Кабинет  учителя-логопеда | 1. Центр индивидуальной работы. |
| 2. Центр образования. |
| 3. Центр сенсомоторного развития |
| 4. Центр наглядно-дидактических пособий |
| 5. Автоматизированное рабочее место |
| Кабинет  учителя-дефектолога | 1. Центр игры. |
| 2. Центр двигательной активности. |
| 3. Центр образования. |
| 4. Автоматизированное рабочее место. |
| Кабинет  педагога-психолога | 1. Центр песочной терапии. |
| 2. Центр кинетического песка |
| 3. Центр игровой терапии. |
| 4. Центр арт-терапии. |
| 5. Автоматизированное рабочее место. |
| Музыкальный зал | Построение образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГОС ДО и СанПиН |
| Спортивный зал |

Для обеспечения взаимодействия всех взрослых участников образовательного процесса при планировании содержания РППС необходимо реализовывать принцип информационной открытости. Данный принцип предполагает организацию конкретных мероприятий по информированию родителей, сотрудников образовательного учреждения и социальных партнёров. Работа строится по двум направлениям:

информирование о внутренних событиях и мероприятиях;

информирование о внешних событиях значимых для учреждения, которые реализуются в различных формах.

3.3. Кадровое обеспечение Программы.

Кадровое обеспечение Программы формируется в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании регламентов, установленных региональным законодательством:

Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2007 г. №255 «О Методике определения штатной численности работников государственных образовательных учреждений, непосредственно подчиненных Комитету по образованию, и государственных образовательных учреждений, подведомственных администрациям районов Санкт-Петербурга»;

Распоряжение Комитета образования Санкт-Петербурга от 12.05.2014 г. №2070-р «Об утверждении отраслевых технологических регламентов оказания государственных услуг в сфере дошкольного образования».

На основании получаемого государственного задания, руководитель учреждения разрабатывает и утверждает штатное расписание для реализации Программы «Равные возможности». На каждую группу нормативным методом предусматривается по две ставки воспитателя, в соответствии с расчётными индикаторами ставок определяется численность ставок педагогического персонала : музыкального руководителя, руководителя по физическому воспитанию и специалистов для реализации коррекционно-развивающей работы.

В структуре штатного расписания дошкольного учреждения для организации психолого-педагогического сопровождения вводятся должности специалистов: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи.

Для обучающихся с ОВЗ, требующих индивидуального сопровождения, в рамках штатного расписания предусматривается выделение штатных единиц, в должностные обязанности которых входит организация индивидуальной помощи с обучающимися для физического сопровождения, выполнения культурно-гигиенических процедур, для осуществления работы по формированию навыков самообслуживания, выявлению и развитию их познавательных интересов; организации их персонального сопровождения и социального взаимодействия со сверстниками в образовательном пространстве.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.

При формировании материально-технического обеспечения Программы необходимо осуществлять подбор материалов и оборудования, руководствуясь основными характеристиками ФГОС ДО:

1) материалы и оборудование должны быть полифункциональны, обеспечивая трансформируемость РППС – создавать условия для изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

2) традиционные материалы и материалы нового поколения должны подбираться сбалансированно, сообразно педагогической ценности (среда не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени, но и традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду новому как ценному самому по себе;

3) начиная с 4—5 лет, необходимо учитывать полоролевую специфику и обеспечивать среду, как общим, так и специфичным материалом для мальчиков и девочек.

Игровое, дидактическое оборудование, включающееся в РППС должно обеспечивать виды детской деятельности по всем направлениям развития. Материалы должны подбираться с учетом возрастных изменений этих видов деятельности, способствуя продвижению развития ребенка вперед.

Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

Непрерывное обновление содержания, методов и организационных форм образовательного процесса в современных условиях информатизации невозможно без использования ИКТ-технологий. Для реализации образовательной программы, создания развивающей системы управления качеством образования каждая группа оснащена интерактивными досками системы SMART и EBeam. Обе площадки учреждения имеют интерактивные SMART-столы, компьютерные мобильные классы. Все специалисты и воспитатели имеют индивидуальные автоматизированные рабочие места, оснащённые полным комплектом оргтехники, объединённые локальной сетью (интранет). Дошкольное образовательное учреждение имеет доступ к высокоскоростному ИНТЕРНЕТ - соединению через оптоволокно.

Для реновации развивающей предметно-пространственной среды педагогическим коллективом используются предложения издательства «Просвещения» по комплексному оснащению дошкольных образовательных организаций.

3.5. Методическое обеспечение.

Методическое обеспечение Программы «Равные возможности» представлено в виде списка рекомендуемой литературы по основным направлениям развития (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое), по коррекционно-развивающей работе, по научно-практическим и организационным вопросам совместного образования (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Нормативно-правовое обеспечение Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Нормативно-правовой акт | интернет ресурс |
| 1 | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_140174/> |
| 2 | Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_144624/> |
| 3 | Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384). | <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=154637> |
| 4 | Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». | <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=152697;fld=134;dst=1000000001,0;rnd=0.8576499704476289> |
| 5 | Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., №32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.). | <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=163028;fld=134;dst=1000000001,0;rnd=0.35734075112628416> |
| 6 | Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования». | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_160974/> |
| 7 | Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг». | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_150870/> |
| 8 | Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_161801/> |
| 9 | Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 г. № 08-1408  «Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования». | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154979/> |
| 10 | Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26  «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13  «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»». | <http://base.consultant.ru/cons/CGI/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=149438> |
| 11 | Постановление Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» | <http://base.consultant.ru/cons/CGI/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=150568> |
| 12 | Постановление Правительства Российской Федерации от 8.08.2013 г. №678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций,  осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_150570/92d969e26a4326c5d02fa79b8f9cf4994ee5633b/> |
| 13 | Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации» | <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=149242> |
| 14 | Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии». | <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=153650;fld=134;dst=1000000001,0;rnd=0.8832571879738644> |
| 15 | Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» | <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/> |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Психолого-педагогические характеристики воспитанников.

Психолого-педагогическая характеристика детей младенческого и раннего возраста (от 0 до трех лет).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области  (направления развития и образования детей) | Возрастная психолого-педагогическая характеристика  в соответствие с направлением развития | Виды детской деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | С самого рождения ребенок обладает особой способностью выделять в окружающем мире проявления человека. Он воспринимает лицо, голос, прикосновения и другие, исходящие от человека, прежде всего близкого взрослого, стимульные сигналы как уникальные и отличающиеся от других окружающих звуков, зрительных объектов, стимулов.  Новорожденные пользуются сигнальными и ориентировочными формами поведения (плач, голосовые реакции, визуальное слежение, зевота, отвод взгляда и др.) Кроме того, в силу незрелости психических структур новорожденных, любые доступные ему проявления (включая соматические и физиологические) следует рассматривать как сигналы не только физического, но и психического/эмоционального состояния ребенка.  В 3-6 месяцев ребёнок активно реагирует в ответ на эмоциональное и речевое общение с ним. Проявляет оживление при узнавании близкого взрослого:  - издаёт больше звуков;  - начинает двигать руками и ногами;  - раскрывать и закрывать ладони;  - движения становятся менее резкими и более регулярными.  К 6-7 месяцам хорошо различает лица и выражения лиц.  По-разному ведёт себя в присутствии знакомых и незнакомых людей. Ориентируется на реакцию мамы в отношении к окружающему миру.  В 7-9 месяцев младенец различает «своих» и «чужих» людей. Младенцы активно инициируют свои собственные последовательности взаимодействия (мимикой, вокализациями, жестами и т.д.; инициируют действия, игру, делают паузы). Дети этого возраста любят различные «социально-коммуникативные» игры: «ку-ку», «идет коза рогатая» и т.п., с удовольствием предвосхищают знакомые действия.  В 9-12 месяцев владеет различными социальными способами общения с помощью мимики, жестов, эмоционально выразительных реакций и первых слов (мама, папа, баба, дай, на и др.).  Реагирует эмоционально на похвалу и запрет. В целом, эмоциональные проявления ребенка становятся богатыми и разнообразными (улыбка и хохот, недовольство и гнев, испуг, интерес и т д.). Укрепляется способность понимать эмоциональное состояние другого и реагировать на него.  Дети второго года жизни эмоционально отзывчивы, чувствительны к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке, проявляет любовь и нежность к близким людям; они также способны испытывать недовольство, гнев, испуг и ярко проявлять их.  К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». У ребёнка расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. На втором году жизни, дети проявляют интерес и внимание друг к другу, окрашенные различными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко, также редко дети отзываются на инициативу другого ребенка. В их взаимодействии нет синхронности. Отличительной особенностью контактов детей на этом возрастном этапе является двойственное отношение к сверстникам. С одной стороны, малыши адресуются друг к другу так же, как к взрослому: смотрят в глаза, улыбаются, смеются, лепечут, показывают свои игрушки, или отнимают чужие. С другой стороны, они часто обращаются друг с другом, как с интересным объектом, пытаются исследовать (трогая лицо, иногда кусая или толкая). Такое поведение характерно для детей в возрасте от 1 года до 1,5 лет. В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника. Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению.  В этом возрасте ребенок может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть); различает «можно» и «нельзя». Способен к элементарному самообслуживанию.  У ребёнка появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).  На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой, однако, вследствие повышенной возбудимости подкорковых структур, несовершенства и слабости регулирующей функции коры головного мозга поведение ребенка раннего возраста отличается ярко выраженной эмоциональностью. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция: ребенок становится способен сдержаться и не заплакать, если ему больно, более сосредоточенно и целенаправленно заниматься интересным для него делом, подчинять свое поведение некоторым правилам.  Для детей этого 2-3 лет характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.  Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.  Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.  К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра. Эмоционально-практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Несмотря на большую привлекательность для малышей такого взаимодействия, потребность в общении с ровесниками в этом возрасте выражена слабее, чем потребности в общении со взрослым и в действиях с предметами. Если у одного из детей появляется в руках игрушка, это сразу же вызывает попытки отобрать ее, что часто приводит к ссорам между детьми. Малыши еще не умеют договариваться, делиться игрушками, уступать друг другу. Важную роль в дальнейшем развитии общения детей со сверстниками, в обогащении его содержания играет взрослый. Привлекая внимание малышей друг к другу, выделяя их человеческие качества, организуя совместную предметную деятельность, он способствует налаживанию положительных взаимоотношений между детьми.  На третьем году формируется поло-ролевая идентификация: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.  Отношение ребенка к себе начинает постепенно опосредствоваться его реальными достижениями, оцененными окружающими. Предметный мир становится для ребёнка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя, а взрослый — знатоком и ценителем детских достижений. Новое видение себя как через призму своих достижений кладёт начало бурному развитию детского самосознания. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас приводит к аффективным реакциям, преувеличению своих достоинств, попыткам обесценить неудачи. Стремление ребенка к достижению правильного результата в деятельности, желание продемонстрировать свои успехи окружающим, обостренное чувство собственного достоинства являются внешним проявлением личностного новообразования раннего возраста, которое получило название «гордость за достижение». У детей появляются чувства гордости и стыда.  Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.  Сложный и противоречивый процесс формирования нового отношения к себе во многом обусловливает кризисные проявления в поведении ребенка, которые особенно ярко обнаруживают себя в конце раннего возраста. К трём годам у ребёнка появляются определенные устойчивые желания, часто вступающие в противоречие с мнением или требованиями взрослого. Резко возросшее к концу раннего возраста стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, как в действиях, так и в желаниях ребёнка, приводит к существенным осложнениям в отношениях ребёнка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трёх лет. Основными симптомами кризиса являются негативизм, упрямство, своеволие, строптивость ребенка. Они проявляются в нежелании малыша выполнять указания взрослого, в стремлении делать все наоборот, часто в ущерб собственным интересам, постоянном недовольстве, капризах по любому поводу. Малыш часто противопоставляет себя окружающим, в ответ на все предложения или запреты упорно отвечает: «А я хочу!» или «Я не хочу!» За негативной симптоматикой можно увидеть положительные тенденции к большей свободе, самостоятельности ребенка. При адекватном отношении взрослого кризисный период характеризуется позитивными преобразованиями в личности ребенка и не сопровождается негативными проявлениями.  К концу второго года жизни ребенок способен к элементарному самообслуживанию.  К трём годам у ребенка сформированы культурно-гигиенические навыки (самостоятельно есть ложкой, проситься в туалет и пользоваться горшком, умываться и мыть руки, пользоваться полотенцем) и навыки самообслуживания. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек: навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, помогать взрослому (расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол и пр. | Игровая  Коммуникативная  Самостоятельная  Совместная |
|  |
| Познавательное развитие | Уже при рождении органы чувств высоко развиты. Новорожденные могут реагировать на множество различных визуальных стимулов, однако они обладают ограниченным фокусным расстоянием. Младенцы воспринимают сложные свойства объектов, такие как константность размера и формы, объём и целостность.  В 0-3 месяца ребёнок вздрагивает и вслушивается в звуки, следит взглядом за движущимися предметами. В 3-6 месяцев развивается слуховое и зрительное сосредоточение на объекте в любом положении (лёжа на спине, на животе, на руках у взрослого). Младенец переключает внимание с одного объекта на другой, демонстрирует слуховые ориентировочные реакции, локализует звук в пространстве, прислушивается к себе и голосу взрослого, начинает различать ласковую и строгую интонацию обращённой к нему речи. Демонстрирует реакцию на новизну - реакция заключается в длительности удержания взгляда на новом предмете.  Развивается зрительно-моторная координация (взгляд направляет и контролирует движение руки). В 6-9 месяцев ребёнок находит взглядом источник звука - говорящего взрослого, звучащий предмет, наблюдает за движущимся человеком, может длительное время рассматривать привлёкший его внимание предмет, картину, яркое пятно, другого ребёнка, закладываются основы способности наблюдать. Играя, похлопывает по предметам рукой, перекладывает из руки в руку, тянет в рот, сосёт, отпускает, отодвигает, стучит одним предметом о другой, сознательно кидает предметы, следит взглядом за упавшим предметом. Все действия сопровождаются выразительной мимикой, разнообразными по интонации голосовыми реакциями, выражающими удивление, радость, неудовольствие.  Длительно изучает свои руки. Учиться находить исчезнувший из поля зрения объект.  Различает голоса близких, мелодии. По-разному реагирует на строгий и ласковый тон, на ритмичную и спокойную музыку. В 9-12 месяцев приобретает умения лепетать и действовать с предметами, начинает осуществлять поиск, использовать одни действия в качестве средства для достижения других, ребёнок открывает связи между собственным действием и результатом.  Подражает взрослому. По-разному играет с разными игрушками. Играет в «ку-ку», «ладушки». Узнаёт предметы на картинке. Длительное время играет с понравившимися предметами, настойчиво добирается до понравившейся объекта. К концу первого года ребенок начинает использовать некоторые предметы в соответствии и с их назначением.  Младенцы обладают особенно хорошей зрительной и моторной памятью. Лучше всего запоминаются действия, сопровождавшиеся определённым результатом и получавшие эмоциональное подкрепление.  В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает), осваивает систему предметно - орудийных действий (тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку). Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-ложка, кубик-мыло и т. п.) К 2 годам - воображаемыми предметами. Соотносят предмет и картинку.  В своей самостоятельной игре ребёнок воспроизводит отдельные простые события повседневной жизни.  На втором и третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.  На третьем году жизни ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению многие бытовые предметы, детьми широко используются действия с предметами-заместителями. Ребенок в ходе игры ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.  В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле малыши могут сосредоточиваться до 20 - 25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит.  В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали.  Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. Восприятие характеризуется тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки; во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.).  Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.  Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации.  В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители и воображаемые предметы.  Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.  Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно. | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Экспериментальная  Совместная  Предметная  Действия с предметами-заместителями |
| Речевое развитие | С 2-3 месяцев младенец издаёт отдельные звуки в ответ на разговор с ним. Наряду с плачем появляются звуки, отражающие различные эмоциональные состояния. Появляются гуление, смех, крик окрашивается интонационной выразительностью. После 6 месяцев появляется истинное, или певучее, гуление. Ребёнок активнее гулит в присутствии других людей. Репертуар звуков гуления постепенно обогащается, удлиняются цепочки звуков, и, наконец, появляется сочетание губных звуков с гласными па-а, ма-а, что свидетельствует о переходе к лепету. Различает тон при разговоре.  В 7-9 месяцев долго лепечет, повторно произносит одни и те же слоги. Ребёнок сначала повторяет звуки, как бы подражая самому себе (автоимитация), а позже начинает подражать звукам взрослого. К концу периода громко, чётко и повторно произносит различные слоги. Откликается на своё имя. Постепенно лепет «расцветает», обогащается новыми звуками, интонациями и становится постоянным ответом на голосовое общение взрослого.  По просьбе «Дай...» находит знакомые предметы и даёт их. Произносит первые слова-обозначения (мама, ав-ав, би-би, дай). К году может использовать 5-8 осмысленных слов. Понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы (Где часы? Где кукла? Покажи чашку и др.).  На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. В 2 года он в среднем составляет 270 слов. Ребенок начинает  осваивать грамматическую структуру речи. Кроме существительных в ней появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо.  Ребёнок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы. Подражая взрослому, повторяет за ним. К концу второго года ребенок образует предложения из нескольких слов, речь становится основным средством общения. Малыш обращается к окружающим взрослым по разным поводам: он просит, требует, указывает, называет, а в дальнейшем и сообщает. Речь эмоциональна и интонационно выразительна. Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы и ждет на них ответа).  Вместе с тем речь детей ситуативна.  Проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально реагирует на песенки и стихи.  Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всё новые и новые стороны.  На третьем году ребенок в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.). К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более- словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.  Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания, поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что–то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. Малыша пока еще интересуют внешние свойства вещей, но этот интерес является ступенькой к следующему возрастному этапу – дошкольному, возрасту «почемучек». Характерно, что один и тот же вопрос ребенок может задавать и по поводу известного ему предмета и его названия. Этот факт свидетельствует о том, что он ищет у взрослого не только информацию об окружающем, но и побуждает его к общению. Постепенно речь ребёнка всё более отделяется от наглядной ситуации.  Малыш может развернуто рассказать о произошедших ранее событиях (где был, что видел, что делал, с кем играл), придумать собственную историю. Овладение речью позволяет ребенку преодолеть ограниченность ситуативного общения и перейти от чисто практического сотрудничества с взрослыми к сотрудничеству «теоретическому» – внеситуативно-познавательному общению.  Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.  К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.  Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. | Игровая  Коммуникативная  Художественная  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная |
| Художественно-эстетическое развитие | Ребенок 2-3 лет рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название; возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).  Ребенок третьего года жизни реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения. | Игровая  Коммуникативная  Художественное чтение  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная  Конструктивная  Продуктивная |
| Физическое развитие | Большинство рефлексов, обнаруживаемых в период новорожденности, исчезают ко 2-3 месяцу жизни, постепенно заменяясь произвольными действиями. К концу 1-го месяца ребёнок, лёжа на животе, приподнимает и некоторое время удерживает голову на весу. К 3 месяцам, лёжа на животе, пытается поднимать и удерживать голову более длительное время. Удерживает голову в вертикальном положении. При подъёме напрягает мышцы шеи и плечевого пояса. Упирается ногами в опору. В это же время начинается открытие себя: младенец обнаруживает, что у него есть руки, ноги, пальцы, разглядывает их, следит за движением, сводит вместе, обхватывает и т. д.  В 3-6 месяцев младенец рассматривает, ощупывает и захватывает низко висящие над грудью игрушки. Тянется за предметом. Захватывая предмет, довольно точно отправляет его в рот. С 5-6 месяцев начинает осуществлять простейшие манипуляции (стучит, трясёт). Переворачивается со спины на живот. К концу периода переворачивается с живота на спину.  Большинство младенцев к возрасту 5-6 месяцев проходят путь от рефлекторного хватания к произвольному, формируется зрительно направленное доставание предметов хватание постепенно совершенствуется.  К 7-8 месяцам могут свободно перекладывать объекты из одной руки в другую, стучать предметом о предмет. Большинство 8-месячных детей могут самостоятельно садиться и почти все - сидеть без поддержки, если им помогли принять сидячее положение. Больше половины из них могут стоять у опоры, если их ставят на ноги, и некоторые могут вставать самостоятельно, удерживаясь за какой-либо объект. Также младенцы научаются ползать по-пластунски, или опираясь на руки и колени.  К 12 месяцам некоторые дети уверенно стоят без опоры и пробуют ходить (возраст, в котором дети начинают ходить свободно, сильно различается в зависимости от индивидуального развития и социокультурных факторов). Также к этому возрасту дети обладают развитой способностью к манипулированию или активному перемещению компонентов среды в пространстве (отодвигать, открывать, перетаскивать и т.д.), а также осваивают «пинцетный захват».  На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы. К двум годам работоспособность нервной системы повышается, периоды бодрствования увеличиваются до 5 часов.  В первые месяцы второго года жизни стремление малыша к постоянному движению сочетается с недостаточной координацией движений. Его движения неуверенны, он часто падает, с трудом преодолевает малейшее препятствие. Овладевая ходьбой, ребенок двигается в быстром темпе, поскольку при этом ему легче удержать равновесие. Первые шаги малыша коротки и неравномерны. Он пока еще не умеет самостоятельно останавливаться, менять направление движения, обходить препятствия, поэтому двигается от предмета к предмету «короткими перебежками». Ему еще трудно производить одновременно движения ногами и руками, например, в ответ на предложение взрослого потанцевать, малыш сначала топает ножками, а потом хлопает в ладоши. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте ребенок уже может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик». Ребёнок воспроизводит простые движения по показу взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, получает удовольствие от процесса выполнения движений.  К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезать через перекладину.  Действия руки контролируется зрением, ребёнок осваивает различные навыки: овладевает приемами раскатывания, сплющивания, круговыми движениями, используя глину, пластилин; вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм; выполняет несложное конструирование из кубиков.  На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность.  На протяжении третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже. Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому неблагоприятные воздействия могут привести к формированию неправильной осанки. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы – мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом. К двум годам заканчивается прорезывание всех 20 молочных зубов. Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Дети легко подвергаются инфекциям.  На третьем году жизни дети активно овладевают разнообразными движениями.  Ребенок третьего года жизни владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 сек); воспроизводит простые движения по показу взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от процесса выполнения движений.  На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. | Игровая  Самостоятельная  Совместная |
| При составлении психолого-педагогической характеристики использовались:  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., <http://www.firo.ru>  Смирнова Е. О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Проект примерной образовательной программы дошкольного образования «Первые шаги», 2014, <http://www.firo.ru>  Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013, <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>. | | |

Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста (от трех до четырех лет).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области  (направления развития и образования детей) | Возрастная психолого-педагогическая характеристика  в соответствие с направлением развития | Виды детской деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | В возрасте от 3-х до 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. Начинаются групповые сюжетно-ролевые игры. Однако игра еще незрела, идет трудно, с конфликтами и недоразумениями. Без взрослого она еще однообразна. Логику игры и сюжет привносит и развивает взрослый.  Центральным механизмом развития личности являются подражание, развитие самостоятельности.  Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Зарождается целеустремленность, формируется произвольность поведения. На самооценку ребенка в значительной степени влияет оценка воспитателя.  Дети от трех до четырех лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Может быть осознанно сдержан в отношениях с посторонними и в поведении, подождать своей очереди, дождаться когда взрослый обратиться к нему.  Может обращаться ко взрослому по имени и отчеству, говорит «вы», «пожалуйста».  В 3 года ребенок идентифици рует себя с представителями своего пола, дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознает детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок уже способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности, умеет договариваться с другими детьми, способен проявить сочувствие, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, при необходимости оказать помощь другому ребенку. Однако, поскольку дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом они еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, из-за не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста не достаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.  В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.); распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате; стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.). | Игровая  Коммуникативная  Самостоятельная  Совместная  Трудовая |
|  |
| Познавательное развитие | Мышление трехлетнего ребенка (четвертого года жизни) является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).  В возрасте от 3-х до 4-х лет у ребенка должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знает основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.  В три года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).  Ребенок знаком с предметами своего ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).  В возрасте от трех до четырех лет ребенок уже начинает проявлять интерес к практическому экспериментированию и любознательность, находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера, устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).  В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.  На четвертом году жизни ребенок обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы), объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.), имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры), владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.); различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.  На четвертом году жизни ребенок с каждым днем действует все планомернее, задумывая, а потом исполняя намеченное.  Четырехлетний ребенок знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес; имеет представление о России как своей стране; узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн); интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.); знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.); обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.  Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).  В возрасте от трех до четырех лет ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Экспериментальная  Совместная |
| Речевое развитие | Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Ребенок свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Вопросы составляют большую часть его речи. В день может задать до 400-450 вопросов. Спрашивает вопросы «Что? Кто? Где? Куда? Откуда? Когда? Почему?».  Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи.  Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. Ребенок может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; использует речь для планирования действий; понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии); по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.); проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении).  В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. | Игровая  Коммуникативная  Художественная  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная |
| Художественно-эстетическое развитие | В младшем дошкольном возрасте развивается начало эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание. Ребенок 3-х лет инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.), с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается.  К трем с половиной годам ребенок начинает осваивать симметрию. Соответственно возникают симметричные узоры в рисовании. Ребенок учится передавать цвет, может сначала срисовать, а потом и сам рисует круг, прямоугольник. В рисунках ребенок четвертого года жизни, как правило, отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.  В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок способен создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу, применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.), пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности), участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).  Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям). | Игровая  Коммуникативная  Художественное чтение  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная  Конструктивная  Продуктивная |
| Физическое развитие | У ребенка четвертого года жизни развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила). В этом возрасте ребенок сохраняет статическое равновесие (от 15 с.), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз); прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их; бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м; может взобраться на скамью шириной 10 и высотой 20 см, пройти по ней 1,5-2м и самостоятельно сойти с нее; перепрыгивает через веревочку на высоте 5 см, начинает прыгать в длину.  У ребенка накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений). В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).  Ребенок 3-4 лет достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре, выполняет упражнения, которые демонстрирует педагог, ориентируясь на показ и устную инструкцию. Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однонаправленные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе), соотносит свои движения с движениями других детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в паре, успешно преодолевает различные препятствия (перешагивает, перепрыгивает, перелезает), ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку, активно принимает участие в подвижных играх, спортивных занятиях.  Ребенок осваивает тонкие ручные работы (нанизывание бус на нитку), развивается тонкая моторика (ловкость пальчиков, точность и надежность мелких движений, глазомер) , косвенно способствующая совершенствованию интеллекта и речи. | Игровая  Самостоятельная  Совместная |
| При описании возрастных характеристик использованы:  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., http://www.firo.ru  Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс».  Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013, <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf> | | |

Психолого-педагогическая характеристика детей среднего дошкольного возраста (от 4-х до -5-ти лет).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области  (направления развития и образования детей) | Возрастная психолого-педагогическая характеристика  в соответствие с направлением развития | Виды детской деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Часто проявляет застенчивость.  Взрослый воспринимается ребёнком 4-5 лет как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников. Ребенок может командовать, подчиняться, согласовывать свои действия с действиями других.  Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.  В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Дети воспроизводят игровые ситуации, в которых есть переживания. Дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие. Дети любят играть в путешествия и приключения, сами любят организовывать игру. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое. Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий.  В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы.  К 5-ти годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. | Игровая  Коммуникативная  Самостоятельная  Совместная  Трудовая |
|  |
| Познавательное развитие | К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.  Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.  Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение.  Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.  Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию.  Расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.  Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений.  Ребёнок знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес; имеет представление о России как своей стране; узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн); интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.); знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.); понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.); обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы. проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность; находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера; устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.); обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы); объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);  Имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры); владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов).  Может считать до пяти, ближе к пяти годам складывает и вычитает в пределах пяти. | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Экспериментальная  Совместная  Работа со схемами, по алгоритму  Произвольные задания Продуктивная деятельность |
| Речевое развитие | В возрасте от 4-х до 5-тилет завершается первоначальное, базовое овладение родной речью. Ребенок 4-5 лет свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения; может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; использует речь для планирования действий; понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии); свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.); рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении). Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.  Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Декламируют стихи.  Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. | Игровая  Коммуникативная  Художественная  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная работа с рифмой  Проигрывание сказок  Составление рассказов  Сочинение сказок  Творчество  Заучивание стихов |
| Художественно-эстетическое развитие | В художественной и продуктивной деятельности дети от4-х до 5 лет эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Они начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.  Четырехлетний ребенок интересуется прослушиванием музыкальных произведений, песен, стихов, художественной прозы, поет и подыгрывает на музыкальном инструменте, соблюдая ритм, делая необходимые паузы, ориентируясь на звучание других голосов (инструментов). При пении он более или менее успешно передает мелодию, регулирует высоту и силу своего голоса.  Во время танца и музыкально-двигательных игр ребенок соотносит свои движения с характером музыки, соответственно изменяет скорость и характер своих движений, может остановиться в нужный момент. Ребенок может выразительно изображать с помощью пантомимы движения животных, птиц, машин  Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Начинает изображать положение объектов. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Может уверенно пользоваться карандашом и кисточкой. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры.  В рисунке ребенок 4-5 лет использует бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы; речь (замысел) предвосхищает создание рисунка; использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.); создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.). У него формируется интерес к произведениям искусства Дети переносят в свою игру мотивы из прослушанных произведений художественной литературы. Дети обращают внимание на эстетическую сторону вещей, описывают ее словами («красивый», «яркий», «узорный», «разноцветный)». Они создают свой рисунок согласно замыслу, подбирая цвет, средства художественной выразительности. Часто рисование превращается в своеобразную игру. Ребенок пятого года жизни владеет основными приемами лепки: разминание материала, раскатывание скалкой, придание формы шара, вытянутой формы, «вытягивание» частей из основной формы, соединение отдельно слепленных частей.  Ребенок обучается работе с ножницами (режет по прямой, по кругу, отрезает кусочки заданного размера); с кистями и красками (обмакивает кисть в стакан с чистой водой, аккуратно набирает краску, полощет кисть); со скалкой, стеками и формочками для лепки; с клеем для аппликации.  Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Дети пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности); участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.). | Игровая  Коммуникативная  Художественное чтение  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная  Конструктивная  Продуктивная |
| Физическое развитие | Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила). Дети сохраняют статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); подбрасывают и ловят мяч двумя руками (от 10 раз); прыгают в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; бегают свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегают встречающиеся предметы, не задевая их; бросают теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м.  Ребенок достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре. Он способен выполнять упражнения, которые демонстрирует педагог, ориентируясь на показ и устную инструкцию. Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однонаправленные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе). Соотносит свои движения с движениями других детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в паре. Четырехлетний ребенок успешно преодолевает различные препятствия (перешагивает, перепрыгивает, перелезает),ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку. | Игровая  Самостоятельная  Совместная |
| При описании возрастных характеристик использованы:  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., <http://www.firo.ru>.  Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс».  Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>. | | |

Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста (от 5до 6 лет).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области  (направления развития и образования детей) | Возрастная психолого-педагогическая характеристика  в соответствие с направлением развития | Виды детской деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.  В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.  В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.  В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.  Ребенок 5-6 лет инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей; поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.); умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме; в общении проявляет уважение к взрослому; проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности; умеет договариваться.  В возрасте 5-6 лет дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).  Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли  Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.  Эмоциональная сфера и самооценка ребенка становятся более устойчивыми. Он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность. Ребенок 5-6 лет испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.); хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха); проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.); осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.). | Игровая.  Коммуникативная.  Самообслуживание и элементарный бытовой труд. |
|  | Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.).  Распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате.  Стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.). |  |
| Познавательное развитие | Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Но восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.  Развивается образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Они группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.  Ребенок учится считать до десяти и более, вычитает и складывает в пределах десятка.  Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку.  Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Экспериментальная  Совместная  Работа со схемами, по алгоритму  Произвольные задания  Продуктивная деятельность |
| Речевое развитие | На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку. Дети активно занимаются словотворчеством. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.  Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. В словаре ребенка до четырех тысяч слов.  Речь сопровождает игровое взаимодействие, соответствуя взятой роли и по содержанию, и интонационно. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги.  Ребенок шестилетнего возраста осваивает правила речевого этикета, учиться пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.  Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.  Во второй половине шестого года ребенок стремится к овладение грамотой – чтению. Изучает алфавит, составляет слоги и запоминает написание нескольких слов, печатными буквами пишет некоторые слова из трех-четырех букв и свое имя. | Игровая  Коммуникативная  Художественная  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная работа с рифмой  Проигрывание сказок  Составление рассказов  Сочинение сказок  Творчество  Заучивание стихов  Чтение художественной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.  Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В книге, картине, фильме, спектакле ребенок выделяет главное, способен пересказать содержание, понимает, кто герой произведения, кто действует правильно и почему, осуждает отрицательных персонажей.  При восприятии изобразительного искусства детям шестого года жизни доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры.  Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.  Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).  В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное: замысел становится более устойчивым (замысел ведет за собой изображение). В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет.  Это возраст наиболее активного рисования. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки.  Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). | Игровая  Коммуникативная  Художественное чтение  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная  Конструктивная  Продуктивная |
| Физическое развитие | Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.  Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.  Ребенок с удовольствием участвует в физкультурно-спортивных занятиях, умеет организованно двигаться в группе детей в различных построениях, перестраиваться на ходу. Ориентируется в пространстве зала относительно неподвижных объектов, а также относительно других детей.  Ребенок может произвольно изменять скорость ходьбы и бега, бегать различными способами, сочетать бег с другими движениями. В прыжках выполнять перекрестные движения, пересекающие «среднюю линию» тела, одновременно с прыжками совершать движения руками по заданию, например, ловить и бросать мяч в прыжке. Ловит мяч одной и двумя руками, может отбивать мяч об пол и вести его вперед, бросать в цель, забрасывать в корзину, выполнять одновременно одинаковые и разнонаправленные движения руками и пальцами рук (например, на одной руке пальцы сгибать, а на другой разгибать в плоскости ладони), выполнять знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя.  Ребенок осваивает маневры и объезд препятствий на санях, лыжах, двухколесном велосипеде, прыжки через скакалку, участвует в подвижных играх с правилами, запоминая правила и следуя им, принимая на себя разные функции в игре, в том числе роль водящего. | Игровая  Самостоятельная  Совместная |
| При описании возрастных характеристик использованы:  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., <http://www.firo.ru>.  Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс».  Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>. | | |

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников подготовительной к школе группы (от 6-ти до 8-ми лет).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области  (направления развития и образования детей) | Возрастная психолого-педагогическая характеристика  в соответствии с направлением развития | Виды детской деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.  Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе. Ребенок 6-8 лет способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  Мотивационная сфера дошкольников 6-8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.  К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.  Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.  Большую значимость для детей 6-8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.  К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями. | Познавательно-исследовательская  Экспериментальная  Проектная  Предметная  Совместная  Коммуникативная  Игровая |
|  | К 6-8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. Он распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате; владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.); стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.). |  |
| Познавательное развитие | В возрасте 6-8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).  Дети 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.  К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.  В 6-8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.  Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу.  Ребенок 6-8 лет проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.  Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.  К семи годам развивается чувство времени, может угадать время с точностью до получаса. | Проектная  Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Экспериментальная  Совместная |
| Речевое развитие | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребенка складывается предпосылки к грамотности.  На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.  В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. | Игровая  Коммуникативная  Художественная  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная |
| Художественно-эстетическое развитие | Ребенок 6-8 лет эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).  Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.  Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условия  В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.  Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.  Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. В возрасте 6-8 лет дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. | Игровая  Коммуникативная  Художественное чтение  Познавательно-исследовательская  Самостоятельная  Совместная  Конструктивная  Продуктивная  Творческая  Конструктивно-модельная  Изобразительная (рисование, лепка,  аппликация)  Музыкальная  Чтение художественной литературы |
| Физическое развитие | Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать.  По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.  В возрасте 6-8 лет у ребенка наблюдается интенсивное увеличение роста, головной мозг заканчивает свое анатомическое и физиологическое формирование, становление физиологической осанки завершается, при этом возникает риск формирования первичной сколиотической осанки. | Игровая  Самостоятельная  Совместная |
| При описании возрастных характеристик использованы:  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>.  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>  Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., <http://www.firo.ru>.  Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс».  Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>. | | |

Психолого-педагогическая характеристика речи дошкольников,

воспитывающихся в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

В группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) ГБДОУ № 41 «Центр интегративного воспитания» поступают дети, направленные Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией Центрального района Санкт-Петербурга, с заключениями задержка речевого развития (далее ЗРР) и общее недоразвитие речи (далее ОНР) разных уровней.

Воспитанники групп с ТНР - это дети до трех лет с ЗРР и дети от трех до семи-восьми лет с ОНР различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Задержка речевого развития ставится после комплексного обследования специа­листов детям до 3-х лет, если имеются отставания в речевом развитии от установленной нормы: у них не сформирован минимальный словарный запас слов, они не говорят предложения с употреблением больше 3-4 слов, не используют прилагательные и наречия, мало задают вопросов. Речь ребенка с ЗРР больше напоминает лепетание и звукоподражание. Дети с ЗРР осваивают необходимые речевые навыки так же, как и дети без проблем в ре­чевом развитии, но в более поздние сроки. У них позже, чем положено в среднестатистические сроки, появляется речь, и развивается она медленнее, чем у других детей. ЗРР отражается на формировании всей психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу. Если проблемы с речью у ребёнка остаются и в дальнейшем, используется уже другой термин: общее недоразвитие речи разного уровня.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Р.Е.Левина, Филичева Т. Б).

Характеристика первого уровня речевого развития

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол -ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словам (петух - уту, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей - ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы живот­ных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку сто­ла, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объ­ект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями пред­метов (открывать - дверь) или наоборот (кровать - спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой - открой)

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развитии шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют: на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (напри­мер, рамка - марка, деревья - деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформ­ления мысли в лепетное предложение: Папа туту - папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у та­ких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь - теф, вефь, веть. Про­изношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают одно­сложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух сло­гов: кубики - ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Характеристика второго уровня речевого развития

Активный словарь детей расширяется не только за счет суще­ствительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок и жест надевания чулка, режет хлеб - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор - яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются и попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном, падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен суще­ствительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например: Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и мно­жественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например: мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в пред­ложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (на пример, при составлении предложения по картинке: на ... на ... стала лето ... лета ... лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах, Однако, в их речи ещё очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа

существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилага­тельных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

3вукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнару­живается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифферен­циация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушен­ными чаше оказываются звуки [С], [С], [3], [3'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность, звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но слоговой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время, повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза – вая)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспро­изведении звукового состава двусложных слов, включающих об­ратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно - кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка - бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда – вида.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова – ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырёх-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед - сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным сло­вом: В клетке лев. - Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Характеристика речи третьего уровня развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того, чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить – кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качествен­ные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (ма­мина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода­ (зеркало - зеркалы, коnыто - копыты). Склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит 'сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с полА, по ствОлу); неразличение видов глагола (сели, пока не перестал дождь - вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже – неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. От­мечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово­образование заменяется словоизменением (снег - снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы сло­вообразования, причем, образование слов является неправильным (садовник – садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, напри­мер, к слову город подбирается родственное слово голодный (сме­шение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] -[Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел меся.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса - кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные, отношения.

Характеристика речи четвертого уровня развития

В речи четвертого уровня речевого развития, отсутствуют грубые нарушения звукопроизношения, но при этом наблю­дается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бибиблиотекарь – библиотекарь), перестановки звуков и слогов (nотрной - портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань - ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка - табуретка), реже – опускание слогов (трехтажный - трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с полной несформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нару­шения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессии людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья – березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют сходные названия (прямоугольный - квадрат, перебежал - бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо

мальчик подметает), и неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом - большой, смелый мальчик – быстрый.

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, от­ражающих размер предмета (большой - маленький), простран­ственную противоположность (далеко - близко), оценочную ха­рактеристику (плохой - хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег - хождение, бежать, ходить, набег; жадность - нежадность, вежливость; вежливость - злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость - немолодость; парадная дверь - за­док, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко - гнездышко), суффиксов единичности (чайка - чаинка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть - подвинуть, отодвинуть - двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумями кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложения­ми, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко - чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я поо­бежал, куда сидел щенок - где сидел щенок), в инверсии (Наконец, все увидели долго искали которого котенка - увидели котенка – увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

При описании речи дошкольников, воспитывающихся в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) были использованы:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/lopatina.pdf>

Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Nisheva.pdf>

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М., Просвещение, 1968.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

ФиличеваТ. Б.,Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007

Психолого-педагогическая характеристика детей

со сложной структурой дефекта (ССД)

В группы для детей со сложной структурой дефекта ГБДОУ № 41 «Центр интегративного воспитания» поступают дети, направленные Центральной психолого-медико-педагогической комиссией г. Санкт-Петербурга.

К детям со сложной структурой дефекта относятся дети, у которых имеется несколъко первичных нарушений, каждое из которых, будучи взятым отдельно, определило бы характер и структуру аномального развития; все составные элементы комплексного нарушения находятся во взаимодействии и имеют отрицательный, кумулятивный эффект.

Данные нарушения часто сопровождаются соматическими пороками (заболевания ЖКТ, почек и печени, врожденные пороки сердца). Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности - вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития.

Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве.

Степень выраженности нарушений различна, поэтому Жигарева М.В. выделяет три уровня психического развития детей с комплексными нарушениями, что определяет специфику психолого-педагогической работы.

I (низкий) уровень психического развития.

У группы детей, относящихся к I (низкому) уровню психического развития, количество первичных дефектов доходит до четырех - сочетание нарушений интеллекта, зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, каждое из которых существует с характерными для него вторичными расстройствами. В большинстве своем это дети с множественными нарушениями, общим для них является наличие умеренной или тяжелой умственной отсталости.

Патогенетическую основу, определяющую особенности психического развития детей с комплексными нарушениями, относящихся к низкому уровню развития, составляют сложные этиологические факторы, где ведущее место занимает внутриутробное органическое поражение центральной нервной системы, а также наследственные заболевания. Здесь имеет место одновременное поражение нескольких функциональных систем организма, сочетающихся с недоразвитием коры головного мозга. Психическое развитие детей с комплексными нарушениями, относящихся к I уровню, протекает в условиях специфического соединения типов дизонтогений, таких как ретардация и дефицитарность, в отдельных случаях - отклонения по типу асинхронии.

Дети характеризуются стойкими нарушениями психической деятельности, отчетливо обнаруживающимися в сфере социального развития, познавательных процессов, речевом развитии. У подавляющего большинства детей отмечается формальный контакт со взрослыми или наблюдаются случаи полного отказа от сотрудничества. Пассивность и крайне сниженная потребность в общении, слабый интерес к окружающему тормозят процесс формирования коммуникативных средств. Дети длительное время остаются на эмоционально-личностной форме общения, предпочитая телесный контакт: основными средствами у детей являются экспрессивно-мимические проявления, отдельные вокализации. Дети затрудняются в овладении простейшими жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания. Отмечается несформированность игровых действий, которая проявляется в манипуляциях с предметами, сопровождающимися агрессией, неадекватностью или полным безразличием.

Психические процессы (конструктивный праксис, пространственные представления, зрительное, осязательное восприятие, память, мышление) крайне не развиты. Внимание детей рассматриваемой группы всегда в той или иной степени нарушено: оно слабоустойчиво; дети отвлекаются, привлечь их внимание возможно с помощью ярких, звучащих или вибрирующих предметов. Резко проявляется моторная недостаточность, характеризующаяся бедностью и однообразием движений, крайней замедленностью темпа, вялостью. Для большинства детей свойственны стереотипии в виде покачивания телом, частых движений рукой перед лицом и т.д. У детей, имеющих множественные нарушения развития, существенно снижена эмоционально-волевая сфера. Эмоциональная реакция проявляется по-разному: для одних детей характерны вялость, заторможенность, для других - агрессивность, расторможенность.

Большинство детей изучаемой группы имеют грубое недоразвитие речи. В дальнейшем у некоторых детей речь развивается с величайшим трудом. Зачастую оказываются несформированными не только сама речь, но и ее предпосылки: слуховое внимание (у слышащих), восприятие, подвижность артикуляционного аппарата.

Им доступна в основном совместная деятельность с педагогом, психологом. Подражательная деятельность не сформирована, в отдельных случаях присутствуют только ее начатки. Саморегуляция и контроль отсутствуют, дети инертны. Помощь не воспринимают.

Зона ближайшего развития детей I (низкого) уровня значительно сужена. Наиболее значимым направлением в проектировании психолого-педагогической помощи детям I уровня психического развития является бытовая адаптация, способствующая обеспечить удовлетворение социально важных потребностей ребенка.

II (средний) уровень психического развития.

Контингент детей II (среднего) уровня полиморфен по структуре комплексного дефекта. Это дети, у которых имеется сочетания легкой умственной отсталости или задержки психического развития церебрально-органического генеза и сенсорные, двигательные, речевые нарушения. Оценивая состояние важных предпосылок, от которых зависит успешность формирования познавательной деятельности, можно отметить, что у детей II уровня имеется негрубое диффузное поражение коры головного мозга, либо мозаичное поражение ЦНС. Резидуальная органическая недостаточность сочетается с нарушениями анализаторной системы и локальными нарушениями речи. Психическое развитие детей с комплексными нарушениями развития II уровня является специфическим видом дизонтогенеза, представляющего синтез различных типов: недоразвитие, задержанное развитие, дефицитарное развитие, дисгармоническое развитие, которые обосновывают вариативную структуру комплексного нарушения. Имеющиеся различные нарушения, представленные в структурах комплексного нарушения II уровня, влекут за собой неравномерное изменение различных сторон психической деятельности. Одни психические процессы оказываются не сформированными более резко, другие - относительно благополучны. По выраженности проявлений психической деятельности детей II уровня условно делят на две подгруппы (А, Б), каждая из которых отличается показателями успешности.

У детей подгруппы А в отличие от детей I (низкого) уровня психического развития, откликаются на имя, могут выполнить действия по поручению; дети избирательно владеют навыками самообслуживания; проявляют интерес к игрушкам, предметам; предпочтение отдают невербальным заданиям; им доступны композиции заданий, состоящие из 2-3 фрагментов.

Дети в подгруппе Б достаточно легко вступают в контакт, но он носит нестабильный характер, чаще всего из-за возникающих трудностей при выполнении определенных заданий и недостаточной работоспособности. Коммуникативная функция речи снижена. Навыками самообслуживания владеют не в полном объеме, особые трудности вызывают операции, требующие тонкой дифференциации моторных действий. Игровая деятельность недостаточно сформирована, чаще носит процессуальный характер, в отдельных случаях прослеживаются логически связные предметно-игровые действия с элементами сюжета. Детям доступны композиции заданий, состоящие из 3-4 фрагментов.

Для каждого варианта структуры комплексного нарушения у детей II (среднего) уровня (А, Б) характерны те или иные качества в овладении конструктивным праксисом, пространственной ориентировкой. У детей с комплексными нарушениями II (среднего) уровня развития наблюдаются особенности в формировании сенсорно-перцептивной сферы. Сенсорную организацию детей с комплексными нарушениями отличает своеобразие взаимодействия анализаторов, которое при нарушениях зрения, слуха, двигательной системы приобретает специфические формы. Это сказывается на скорости восприятия, полноте и адекватности отражения действительности. Имеющиеся нарушения тормозят полноценное развитие познавательной деятельности, что находит отражение в снижении функционирования мнестических процессов. Для детей II уровня характерна недостаточность наглядно-действенного, наглядно-образного мышления, низкий уровень словесно-логического мышления. Дети не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, которые являются необходимыми компонентами мыслительной деятельности, в частности такими, как анализ, синтез, сравнение. Внимание недостаточно устойчивое. Отставание в развитии моторики (двигательная неловкость и недостаточная координация) прослеживается у всех детей II уровня. Отмечается лабильность в эмоционально-волевой сфере.

У детей II уровня имеется недоразвитие речи. Они не усваивают в полном объеме языковую систему (ограниченность словарного запаса, несформированность грамматического строя и т.д.).

Дети располагают возможностями выполнения заданий самостоятельно, обладают выраженной способностью к подражанию. Саморегуляция и контроль избирателен, дети способны к целенаправленной деятельности, в разной степени используют оказываемую помощь.

Дети с комплексными нарушениями II уровня более перспективны в плане развития и интеграции в общество, у них ярче проявляется адекватность поведения, они энергичны в своих действиях в отличие от детей 1 уровня. Следует учитывать и такие факторы, как время начала коррекционной работы и создания специальных условий, в которых находится ребенок, что, бесспорно, сокращает сроки наступления социальной депривации и способствует реализации потенциальных возможностей развития каждого ребенка.

III (выше среднего)уровень психического развития.

Дети данной группы имеют сочетания нарушений зрения, слуха, речи, движений при нормальном интеллектуальном развитии. При всех вариантах структур комплексных нарушений III уровня обнаруживается полиморфизм клинической картины, являющийся следствием болезненного процесс а, протекающего во внутриутробном периоде развития, а также неблагоприятным наследственным фоном, на котором возникает то или иное сочетание нарушений. Детям III уровня свойственны различные варианты структур комплексного дефекта, которые обусловливают характер нарушения развития по дефицитарному и задержанному типам дизонтогенеза.

Они раньше, чем другие дети, проявляют интерес к познанию окружающего, активны во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Сравнительно рано приучаются к общественным правилам поведения, овладевают в достаточном объеме навыками самообслуживания, коммуникации, игровыми действиями.

Своеобразие в развитии психических функций обусловлено вариативностью структур нарушений, это проявляется при выполнении заданий, нацеленных на изучение конструктивного праксиса, ориентировки в пространстве. Качественный анализ данных экспериментального изучения всех видов мышления у детей дошкольного возраста III уровня показывает, что общим для них проявлением в отставании развития мышления является недостаточная сформированность операций обобщения, абстрагирования. В то же время, у большей части детей данного уровня сформированы операции анализа, синтеза, и они могут применять их в решении несложных задач, т.е, дети способны к переносу усвоенных умений и навыков в различных ситуациях. В процесс е самостоятельной деятельности при выполнении заданий дети используют самые незначительные остатки зрения и слуха. У детей III уровня внимание, эмоционально-волевая сфера более устойчивы, эмоциональные проявления адекватны и разнообразны, наблюдается уравновешенность процессов возбуждения и торможения, что дает возможность регулировать свое поведение.

Отсутствие или частичная потеря зрения, слуха, нарушения опорно-­двигательной системы, задержки психического развития, наблюдаемые у детей с комплексными нарушениями III уровня, значительно сужают канал в познании окружающего мира и планомерности формирования речи. Различные варианты структур комплексного нарушения у детей, относящихся к III уровню психического развития, обусловливают своеобразие речевого развития каждого ребенка. Речевые нарушения, проявляющиеся в формировании всех структурных компонентов языка, требуют специальной логопедической работы.

Характер деятельности детей III уровня более целенаправленный, произвольно управляемый, мотивированный. Для ребенка возникает значимость достижения определенного результата своей деятельности. Этих детей отличают также положительные изменения в развитии личностных компонентов: правильно е понимание ситуации, выраженная чувствительность к похвалам и порицанию, осуществление контроля за своей деятельностью, умение использовать оказанную помощь.

Дети, имеющие ПI уровень психического развития, обладают широкими потенциальными возможностями.

В результате своевременно начатой образовательно-воспитательной и коррекционной работы, возможно преодоление негативных тенденций и постепенное вхождение воспитанников, имеющих сложные нарушения умственного и физического развития в социум. В разном темпе, с разной результативностью, но каждый обучающийся со сложным дефектом может постепенно продвигаться к более сложному взаимодействию с людьми.

Исходя из того, что основной контингент детей со сложной структурой дефекта, поступающих в ГБДОУ № 41 «Центр интегративного воспитания», – это дети с нарушением интеллектуального развития, программа ориентирована на данную категорию детей.

Психолого-педагогическая характеристика детей

с задержкой психического развития (ЗПР)

Задержка психического развития (далее ЗПР) – это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Его относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, которое выражается в замедленном темпе созревания психических функций. Данная популяция детей отличается гетерохронностью (различием) проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации деятельности, в третьих – мотивация познавательной деятельности.

ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности. При задержке психического развития у детей отмечаются разнообразные этиопатогенетические варианты, где ведущим причиннообразующим фактором может быть:

низкий темп психической активности (корковая незрелость),

дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур),

вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной нервной системы

на фоне социальных, экологических, биологических причин),

вегетативная незрелость (как биологическая невыносливость организма),

энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса),

другие.

Определение «Задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин ЗПР выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называется также проявления минимальной мозговой дисфункции. В этих случаях ЗПР проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. Дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Психолого-педагогическая характеристика детей

с легкой умственной отсталостью

Проблемы в психическом и физическом развитии детей с легкой умственной отсталостью особенно ярко проявляются в возрасте от трех до пяти лет. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие дети в этом возрасте проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Детей этой категории в младшем и среднем дошкольном возрасте отличает неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладоней и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У детей задерживается процесс формирования системы «Мы», которая является результатом делового сотрудничества взрослого и ребенка в предметной деятельности. Поэтому выделение «Я» из системы «Мы» не только запаздывает во времени, но и слабо выражено. Ребенок практически не стремится к самостоятельности и индифферентен к своим достижениям. Запаздывание и слабая выраженность кризисных состояний в решающей степени связаны с дефицитом эмоционального и делового общения со взрослыми в младенчестве и в раннем детстве.

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации они постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Дети активно идут на контакт с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается инди­видуально.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативно. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие, редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы.

Младшие дошкольники с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляют интереса к игрушкам, или на короткое время их привлекает внешний вид игрушек, а не возможность действовать с ними. Характерным для них является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, использование игрушек без учета их функционального назначения, не сопровождающееся, как правило, эмоциональными реакциями. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в дошкольное учреждение дети крайне слабо информированы: не знают названий предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к овладению ими и их использованию. Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т. п.).

Относительно сформированными по сравнению с другими являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие из них овладевают этими способностями.

У детей с проблемами в интеллектуальном развитии в возрасте от трех до пяти лет наблюдается грубое недоразвитие сенсорной сферы. Это выражается в том, что даже в предметной деятельности они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой, не используют «поисковую», результативную пробу и зрительные ориентировки в задании. Восприятие ребенка с интеллектуальной недостаточностью характеризуется замедленностью и фрагментарностью. Страдает зрительное и слуховое внимание, сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам. Это отрицательно сказывается на характере предметных, предметно-игровых действий, чаще всего подменяемых манипулированием, на овладении изобразительной деятельностью (без обучения их рисование остается на уровне хаотического черкания).

Ребенок не воспринимает цель как регулирующий момент в организации пути ее достижения. Проблемная ситуация либо не анализируется вообще, либо этот анализ имеет хаотический, нецеленаправленный характер. При выборе средств отсутствуют активный поиск и ориентировки на цель. Трудности отмечаются и на исполнительском этапе. В процесс решения задачи почти не включается речь. Недостатки образного мышления проявляются в слабой способности к оперированию представлениями и созданию новых образов, к переносу имеющихся знаний в новые условия, к обобщению и сравнению (установлению сходства и различия) по существенным признакам и т. п.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех ее функций. Это обнаруживается уже в доречевой период и проявляется в слабой выраженности гуления, в позднем появлении активного лепета. Характерно, что лепет почти не структурируется, в нем едва просматриваются ритмические структуры (серии слогов, организованные по принципу повторности и чередования). Но главное — почти отсутствует ответный лепет, то есть лепет и ответ на обращение взрослого. Отмечается запаздывание появления первых слов; весьма замедленно, затрудненно протекает процесс овладения фразовой речью; переход от отдельных слов к двусловному предложению растягивается (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) на долгое время. У детей с интеллектуальными проблемами медленно образуются и закрепляются речевые формы, слабо выражена самостоятельность речевого творчества, наблюдаются стойкое фонетическое недоразвитие, доминирование в речи имен существительных, недостаточное употребление слов, обозначающих действия, признаки и отношения, снижена речевая активность. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Выполняют какие-либо действия, контактируют друг с другом, играют дошкольники, как правило, молча. Они не сопровождают свои действия речью и лишь иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера. Многие из детей пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т. д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, так как очень часто не осознают проблемную ситуацию, не прибегают к поиску решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, поиски решения не связываются с необходимостью использования вспомогательных средств. Обычно дети остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

В возрасте от пяти до семи лет грубые нарушения осанки, ходьбы, бега, прыжков преодолеваются. Основные недостатки общей моторики — низкое качество выполнения основных движений (ходьбы, бега, прыжков, ползания, лазания, метания), нарушения гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела — сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все дети, а стремление к ее удовлетворению большинство из них.

У основной массы детей, посещающих дошкольные учреждения, после пяти лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. С шести лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений. У детей появляется стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их использовать.

Восприятие также претерпевает существенные изменения, однако все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-кинестетическое) продолжают оставаться неполными, неточными, слабо дифференцированными и осознанными.

Кроме; того, имеет место грубое нарушение их взаимодействия, составляющее основу сенсорно-перцептивной способности. Недостаточность зрительно-двигательной координации, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения в дальнейшем отрицательно влияют на процесс овладения ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности, а впоследствии — чтением и письмом. К семи-восьми годам появляются предпосылки ситуативно-познавательной формы общения.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом и фломастером. Они относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Если дети с младшего дошкольного возраста получали коррекционную помощь, то к старшему дошкольному возрасту они достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно они осознают проблемную ситуацию, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи. Представления детей с нарушениями интеллекта отличаются фрагментарностью, неточностью, имеют выраженную склонность к уподоблению и быстрому сглаживанию, забыванию. Таким образом, недостаточность мыслительной деятельности объясняется не только слабостью операций анализа, синтеза, сравнения, но и непригодностью самого «материала» для мышления.

Трудности комбинирования и оперирования представлениями особенно ярко проявляются при решении творческих задач, требующих работы воображения. Это выражается в однообразии, шаблонности и стереотипности содержания сюжетно-ролевых и строительных игр, сюжетных рисунков, в скудости речевых средств, используемых ребенком в бытовых ситуациях и на занятиях по развитию речи. Дети с проблемами в интеллектуальном развитии испытывают затруднения при установлении логических и временных связей, что отрицательно сказывается на понимании смысла ситуаций, рассказов, на определении и запоминании последовательности событий, причин и последствий происходящего.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью отличается от речи их сверстников в норме. Они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; плохо рассказывают, невнятно передают свои впечатления и т. д. Недостатки мышления приводят к тому, что дети с трудом решают задачи по типу переноса, то есть не используют знания и умения, которые приобрели при решении подобных задач, а воспринимают их и решают как новые.

До конца дошкольного возраста у детей остается полностью несформированной регулирующая функция речи. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на него должного организующего и регулирующего влияния. Поэтому дети очень часто не могут самостоятельно играть, создавать сюжетные рисунки, декоративные работы, конструкции в соответствии с заранее сформулированным замыслом. Слабость планирующей функции приводит к потере первоначального замысла, его изменению, «соскальзыванию» на знакомые по предыдущим занятиям изображения, стереотипные игровые сюжеты и т. д.

У дошкольников с интеллектуальной недостаточностью воображение, даже способность к «опредмечиванию», без обучения фактически не формируется. Однако в результате коррекционных воздействий дети обнаруживают определенные возможности в этой области, особенно в области воссоздающего воображения.

К пяти годам дети с легкой умственной отсталостью способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу, предлагаемому взрослым. К семи годам в условиях обучения они способны конструировать представлению, хотя преимущественно выполняют постройки, многократно воспроизведенные в ходе развивающих занятий со взрослыми. Свои постройки при незначительной организующей деятельности взрослого дети могут обыгрывать в одиночку или вместе со сверстниками.

После пяти лет при обучающем воздействии дети начинают овладевать предметным, декоративным и сюжетным рисованием, выполняя рисунки при организующей помощи взрослого. У некоторых детей появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Характерно, что дети начинают сами проявлять желание рисовать, даже при достаточно низких изобразительных навыках. Необходимо отметить, что у детей с легкой умственной отсталостью на протяжении всего дошкольного возраста ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции — невысокое качество выполняемых действий и их результатов, что вызывает необходимость постоянной стимулирующей помощи взрослых.

Психолого-педагогическая характеристика детей

с умеренной и тяжелой умственной отсталостью

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в возрасте от трех до пяти лет обнаруживают грубое запаздывание в развитии всех двигательных функций (ходьбы, бега, ползания), а также отсутствие гибкости и плавности движений (скованность, неритмичность), замедленность темпа движений, моторную неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Их двигательная активность или крайне низкая, или чрезмерно высокая, хаотичная. У детей, владеющих ходьбой, походка неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная. Большинство дошкольников пе­редвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами, из-за выраженных проблем в координации движений нередко с трудом сохраняют равновесие.

Прыжки не сформированы. Дети не могут самостоятельно оторваться от пола, делают это только при поддержке взрослого. Бег также не сформирован и скорее напоминает ходьбу мелким семенящим шагом. При ходьбе, попытках бега и прыжков дошкольники излишне напрягают мышцы всего тела, чрезмерно размахивают руками, плохо координируют движения рук и ног. Перемещаться в пространстве в группе других детей могут только вместе со взрослым.

Новые действия дети способны выполнять только вместе со взрослым, знакомые - по подражанию. Эмоциональные реакции часто неадекватны и по силе, и по способам выражения. Отмечается склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

К взаимодействию со взрослым при выполнении игровых действий с предметами дети относятся по-разному - в зависимости от их опыта: одни остаются равнодушными к инициативе взрослого, другие проявляют негативизм, третьи вступают в контакт и включаются в совместную деятельность.

Новая обстановка, игрушки у многих детей почти не вызывают эмоциональных реакций. У них редко возникает или совсем не возникает желание продуктивно взаимодействовать как с детьми, так и со взрослыми. Обычно они бывают пассивными, и их действия полностью подчинены указаниям взрослого.

Без помощи взрослого дошкольники не могут найти себе занятие, не вступают в общение друг с другом, как правило, безразличны к происходящему вокруг, не замечают и не понимают трудности и переживания сверстников. Потребности в общении со взрослыми не проявляют, сверстники интереса не вызывают. На инициативу взрослого принять участие в совместной деятельности дети реагируют по разному: одни проявляют негативные реакции, другие пассивно подчиняются.

Новую ситуацию дети воспринимают безразлично либо проявляют тревожность и беспокойство. В эмоциональный контакт с посторонним взрослым вступают не сразу, но постепенно такой контакт становится устойчивым, что обеспечивает возможность привлечения детей к продуктивной деятельности. В организованной деятельности способны участвовать индивидуально или в группе из двух человек.

При поступлении в дошкольное учреждение дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами остаются на уроне манипуляций, часто неспецифических (например, постукивание и бросание предметов на пол). Они не владеют .навыками самообслуживания и культурно-гигиеническими навыками, не умеют играть, не понимают смысла рисования конструирования.

Даже в возрасте пяти-семи лет дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую, хаотичную двигательную активность. В то же время они относительно хорошо владеют ходьбой: походка уверенная, устойчивая, хотя проблемы в координации движений остаются выраженными. Прыжки не сформированы, хотя дети способны самостоятельно оторваться от пола при наличии опоры. Пытаются бегать, но переходят на ходьбу мелким семенящим шагом. Способны перемещаться в пространстве вместе с другими детьми без помощи взрослого. Новые действия могут выполнять только вместе со взрослым, знакомые - по подражанию и образцу.

Эмоциональные реакции часто носят неадекватный характер, не соответствуют окружающей обстановке и по силе, и по способам выражения. Дети проявляют склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

При наличии опыта воспитания в детском саду к взаимодействию со взрослым, опосредованному выполнением игровых действий с предметами, относятся положительно. Некоторые проявляют желание продуктивно взаимодействовать со сверстниками, адекватно воспринимают инструкции и требования взрослого.

К семи годам некоторые дети способны без помощи взрослого найти себе занятие: действовать с игрушками, вступать в общение друг с другом. Они проявляют неглубокий и неустойчивый интерес к окружающей обстановке, сверстникам и взрослым, вступают во взаимодействие, если этот интерес поддерживается окружающими. Принимают предложение взрослого включиться в совместную деятельность, способны участвовать в организованной взрослым деятельности индивидуально или в группе из двух человек.

В старшем дошкольном возрасте дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью знают небольшое количество предметов из ближайшего окружения, их функциональное назначение, способы действия с ними, с некоторыми из них стремятся действовать сами, многократно, стереотипно повторяя одни и те же действия, обычно без эмоционального сопровождения.

К старшему дошкольному возрасту дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью овладевают элементарными действиями с предметами, необходимыми для одевания, раздевания, приема пищи и др. Это позволяет некоторым из них с разной степенью самостоятельности принимать пищу, раздеваться, одеваться.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников

с нарушением зрения

Различают следующие категории детей с нарушением зрения:

слепые/незрячие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу от 0-0, 01 до 0,04);

слабовидящие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до 0,2);

дети с косоглазием и амблиопией (с остротой зрения менее 0,3).

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии.

При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией. Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счет стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический).

Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении. Трудности, связанные с овладением звуковым составом слова и определением порядков звуков, нередко проявляются в письменной речи. Кроме того, довольно часто нарушается соотнесенность слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов. Дети со зрительными нарушениями имеют особенности усвоения и использования неязыковых средств общения, мимики, жестов, интонации. Особое значение для слепых и слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти.

Дети с нарушениями зрения не видят строк, путают сходные по начертанию предметы и буквы, не видят написанного на доске, таблице, что вызывает утомление и снижение работоспособности.

Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям Организации, в ориентировке в пространстве. Ребенок должен знать основные ориентиры организации, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту. Важно выбрать оптимально освещенное рабочее место (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400-500 люкс), где слабовидящему ребенку максимально видно доску и педагога. Для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы. Дети, имеющие зри­тельные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10-20 минут непрерывной работы.

На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать обеднённость и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику.

Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы. Важные фрагменты занятия можно записывать на диктофон.

Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Некоторым детям могут понадобиться увеличивающие вспомогательные средства: приспособления, увеличивающие целую страницу или линии, полезные при чтении. Использование приложений Office Web Apps (Майкрософт) расширяет возможности обучения и воспитания детей с нарушенным зрением.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников

с нарушением слуха

Выделяют две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

глухие;

слабослышащие.

Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения они не понимают слова и фразы. Для глухих детей обязательно использование слухового аппарата или кохлеарного импланта. Однако даже при использовании этих приспособлений глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обусловливает необходимость систематической коррекционно-развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового восприятия и речевого слуха, формированию произношения. В единстве с формированием словесной речи идет процесс развития познавательной деятельности и развития всех сторон личности ребенка.

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) - от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако для полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие заня­тия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития.

Уровень психического и речевого развития у детей с нарушениями слухового восприятия зависит от степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия своевременной, квалифицированной и систематической психолого-педагогической помощи, особенностей ребенка и его воспитания в семье. Посещение такими детьми дошкольного учреждения требует создания специальных условий, учитывающих разноуровневую подготовку детей на момент поступления.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;

стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;

соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех занятиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т. д.);

организовать рабочее пространство ребенка с нарушением слуха (проверить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; подготовить индивидуальные дидактические пособия и т. д.);

включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на занятии, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения занятия;

решать ряд задач коррекционной направленности в процессе занятия (стимулировать слухозрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при составлении пересказов и т. д.).

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников

с нарушением опорно-двигательного аппарата

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее –ОДА) - неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений.

Большинство детей с нарушениями ОДА - дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП у ребенка могут выявляться нарушения зрения, слуха, особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи (дизартрия, алалия).

У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. Это проявляется в замедленном освоении понятий, обозначающих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить геометрические фигуры, складывать из частей целое.

У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Ребенок с трудом и на короткое время сосредоточивается на предлагаемом объекте или действии, часто отвлекается. Память может быть нарушена в системе одного анализатора (зрительного, слухового, двигательно-кинестетического). Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем сформированности операции обобщения.

Расстройства эмоциональной-волевой сферы у одних детей могут проявляться в виде повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других - наоборот, в виде заторможенности, вялости.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА необходимо соблюдать следующие условия:

создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;

соблюдать ортопедический режим;

осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;

соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима) дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);

организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;

осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;

оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых расстройств;

подбирать мебель, соответствующую потребностям детей;

предоставлять ребенку возможность передвигаться по дошкольному учреждению тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;

проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;

формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;

привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении, принятии пищи, пользовании туалетом и др.;

привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спортивно-массовых мероприятиях.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников

с расстройствами аутистического спектра

Расстройства аутистического спектра в настоящее время рассматриваются как особый тип нарушения психического развития. У всех детей с РАС нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность в сохранении постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения.

У детей с РАС ограничены когнитивные возможности, и прежде всего это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах. Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере, что необходимо учитывать при организации образовательной деятельности детей с РАС.

Для детей с РАС важна длительность и постоянство контактов с педагогом и тьютором. Вследствие особенностей восприятия, обучение в среде нормативно развивающихся сверстников не является простым и легким процессом для аутичного ребенка. Аутичному ребенку, у которого часто наблюдаются отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер- или гипочувствительность к отдельным раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого, поэтому сопровождение его тьютором может стать основным, если не самым необходимым компонентом, который приведет к успеху в процессе социализации.

К особым образовательным потребностям детей с нарушениями аутис­тического спектра (по О. С. Никольской) относятся потребности:

в периоде индивидуализированной подготовки к обучению;

в индивидуально дозированном введении в ситуацию обучения в группе детей;

в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотнесении общего темпа группы с индивидуальным;

в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;

в дозировании введения в жизнь ребенка новизны и трудностей;

в дозированной подаче новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка;

в четком соблюдении режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде;

в специальной отработке форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым;

в сопровождении тьютора при наличии поведенческих нарушений;

в создании адаптированной образовательной программы;

в постоянной помощи ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений;

в проведении индивидуальных и групповых занятий с педагогом-психологом, а при необходимости с учителем-дефектологом и учителем-логопедом;

в организации занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;

в психологическом сопровождении, оптимизирующем взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;

в психологическом сопровождении, отлаживающем взаимодействие семьи и образовательной организации и с родителями нормально развивающихся детей;

в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации;

в определении оптимального педагогического маршрута;

в обеспечении индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;

в планировании коррекционных мероприятий, разработке программы коррекционной работы;

в оценке динамики развития и эффективности коррекционной работы;

в определении условий воспитания и обучения ребенка;

в консультировании родителей ребенка с ОВЗ.

При описании психолого-педагогических особенностей развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов использованы:

1. Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. – СПб.: ЦДК проф. Л, Б. Баряевой, 2012.

2. Жигорева М.В. Система психолого-педагогической помощи детям с комплексными нарушениями развития. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук. Специальность: 13.00.03-коррекционная педагогика. Москва, 2009.

3. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Л.Б.Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина/под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – Спб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

4. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам

детской деятельности

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | | | | | | |
| Младший возраст (2-3 года) | | | | | | |
| Тип материала | Наименование | | | | Количество на группу | |
| Игрушки персонажи | Куклы крупные (35-50 см) | | | | 5, разные | |
| Куклы средние (25- см) | | | | 5, разные | |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные (35-50 см.) и средние (25-35 см) | | | | 8, разные | |
| Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15-20 см) | | | | 15-20, разные | |
| Звери надувные, крупные | | | | 2-3, разные | |
| Игрушки - предметы оперирования | Набор чайной посуды (крупной) | | | | 2-3 | |
| Набор кухонной посуды (крупной) | | | | 2-3 | |
| Миски (тазики) | | | | 3 | |
| Молоток(пластмассовый) | | | | 1 | |
| Набор овощей и фруктов (объемные — муляжи) | | | | 1 | |
| Комплект постельных принадлежностей для кукол | | | | 3 | |
| Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) | | | | 2 | |
| Тележка-ящик (крупная) | | | | 2 | |
| Звери и птицы на колесах (каталки — с палочкой или шнурком) | | | | 5, разные | |
| Автомобили с открытым верхом (крупные и средние) | | | | 5, разные | |
| Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные) | | | | 2 | |
| Конь (или другие животные) на колесах / качалка | | | | 1 | |
| Телефон | | | | 2 | |
| Ведерки | | | | 5 | |
| Маркеры игрового пространства | Кукольный стол (крупный) | | | | 1 | |
| Кукольный стул (крупный) | | | | 4 | |
| Кукольная кровать | | | | 2 | |
| Кукольный диванчик | | | | 1 | |
| Шкафчик для кукольного белья | | | | 1 | |
| Кухонный шкафчик (соразмерный ребенку) | | | | 1 | |
| Кухонная плита (соразмерная ребенку) | | | | 1 | |
| Ширма — остов домика | | | | 1 | |
| Складной остов автобуса (вагончика) с рулем | | | | 1 | |
| Для игр на ловкость | Шар и воротца (набор) | | | | 2 | |
| Желоб для прокатывания шаров и тележек | | | | 1 | |
| Мячи (разного размера) | | | | 7 | |
| Младший возраст (3-4 года) | | | | | | |
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | | Куклы крупные (35-50 см) | | | 3, разные | |
| Куклы средние (20-30 см) | | | 7, разные | |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные | | | 3, разные | |
| Мягкие антропоморфные животные, средние | | | 7, разные | |
| Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см) | | | 15-20, разные | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | | | 1 | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | | | 2 | |
| Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | | | 2-3 | |
| Набор солдатиков (среднего размера) | | | 1 | |
| Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см) | | | 10,разные | |
| Белая шапочка | | | 3 | |
|  | | Плащ-накидка | | | 3 | |
|  | | Фуражка/бескозырка | | | 3 | |
|  | | Каска | | | 2 | |
|  | | Набор масок сказочных животных | | | 1 | |
| Игрушки -предметы оперирования | | Набор чайной посуды (крупной и средней) | | | 3 | |
| Набор кухонной посуды (крупной и средней) | | | 3 | |
| Миски (тазики) | | | 2 | |
| Ведерки | | | 5 | |
| Молоток(пластмассовый) | | | 1 | |
| Набор овощей и фруктов (объемные — муляжи) | | | 1 | |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | | | 3 | |
| Утюг | | | 2 | |
| Гладильная доска | | | 1 | |
| Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) | | | 3, разные | |
| Тележка-ящик (крупная) | | | 1 | |
| Автомобили с открытым верхом, крупные | | | 2, разные | |
| Автомобили с открытым верхом, средних размеров | | | 5, разные | |
| Пожарная машина, средних размеров | | | 1 | |
| Машина «скорой помощи», средних размеров | | | 1 | |
| Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров | | | 1 | |
| Лодка, средних размеров | | | 2 | |
| Самолет, средних размеров | | | 2 | |
| Кукольные коляски (складные) | | | 3 | |
| Конь (или другие животные) на колесах/качалка | | | 1 | |
| Конь на палочке | | | 3 | |
| Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) | | | 3 | |
| Полосатый жезл | | | 1 | |
| Бинокль(подзорная труба) | | | 1 | |
| Телефон | | | 3 | |
| Руль | | | 2 | |
| Весы | | | 1 | |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | | | 7, разные | |
| Маркеры игрового пространства | | Кукольный стол (крупный) | | | 1 | |
| Кукольный стул (крупный) | | | 4 | |
| Кукольная кровать | | | 2 | |
| Кукольный диванчик | | | 1 | |
| Шкафчик для кукольного белья | | | 1 | |
| Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку) | | | 1 | |
| Ширма - остов домика | | | 1 | |
| Ширма - остов автобуса (вагончика) с рулем | | | 1 | |
| Ширма - прилавок | | | 1 | |
| Набор мебели для кукол среднего размера | | | 1 | |
| Бензоколонка (крупная) | | | 1 | |
| Полифунк­циональные материалы | | Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, парал­лелепипеды) | | | 6 | |
| Крупный строительный набор | | | 1 | |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | | | 1 | |
| Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 х 1 м) | | | 3 | |
| Для игр на ловкость | | Шар и воротца (набор) | | | 2 | |
| Желоб для прокатывания шаров и тележек | | | 1 | |
| Мячи (разного размера) | | | 7 | |
| Кегли (набор) | | | 1 | |
| Настольные игры:  «Поймай рыбку»  «Прокати шарик через воротца»  «Загони шарик в лунку» | | | 1 1 1 | |
| Средний возраст (4-5) | | | | | | |
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | | Куклы крупные | | | 2, разные | |
| Куклы средние | | | 6, разные | |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные | | | 2, разные | |
| Мягкие антропоморфные животные, средние | | | 6, разные | |
| Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из раз­ного материала, мелкие, 7-10 см) | | | 20, разные | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | | | 1 | |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | | | 2, разные | |
| Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см) | | | 10, разные | |
| Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) | | | 10, разные | |
| Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см) | | | 2, разные | |
| Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см) | | | 2-3, разные | |
| Набор фигурок: семья (7-15 см) | | | 2 | |
| Белая шапочка | | | 3 | |
| Плащ-накидка | | | 3, разные | |
| Фуражка/бескозырка | | | 3 | |
| Каска | | | 2 | |
| Набор масок (животные; сказочные персонажи) | | | 2-3, разные | |
| Игрушки - предметы оперирования | | Набор чайной посуды, крупный | | | 1 | |
| Набор чайной посуды, средний | | | 2 | |
| Набор кухонной посуды | | | 2 | |
| Молоток | | | 1 | |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | | | 3 | |
| Грузовик, крупный | | | 1 | |
| Тележка-ящик, крупная | | | 1 | |
| Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров | | | 5-7, разные | |
| Пожарная машина, средних размеров | | | 1 | |
| Машина «скорой помощи», средних размеров | | | 1 | |
| Подъемный кран, крупный | | | 1 | |
| Набор: железная дорога, средних размеров | | | 1 | |
| Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров | | | по 1 каждого наименования | |
| Ракета-робот (трансформер), средних размеров | | | 1 | |
| Автомобили мелкие | | | 10,разные | |
| Кукольная коляска, средних размеров (складная) | | | 2 | |
| Набор медицинских принадлежностей | | | 2 | |
| Полосатый жезл | | | 1 | |
| Весы | | | 1 | |
| Часы | | | 2, разные | |
| Телефон | | | 3 | |
| Подзорная труба, бинокль | | | 2 | |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | | | 5, разные | |
| Маркеры игрового пространства | | Кукольный стол, крупный | | | 1 | |
| Кукольная кровать или диванчик, крупный | | | 4 | |
| Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная) | | | 1 | |
| Набор мебели для кукол среднего размера | | | 2 | |
| Скамеечка на колесах со съемным рулем | | | 1 | |
|  | | Руль на подставке | | | 1 | |
|  | | Штурвал на подставке | | | 1 | |
|  | | Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30- 50см высотой) | | | 1 | |
| Трехстворчатая ширма/театр (70 см) | | | 1 | |
| Кукольный дом (для кукол среднего размера) | | | 1 | |
| Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей) | | | 1 | |
| Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины) | | | 1 | |
| Ландшафтный макет (коврик) | | | 1 | |
| Светофор | | | 4 | |
| Тематические строительные наборы:  город  замок (крепость)  ферма (зоопарк) | | | 4-5 | |
| Полифунк­циональные материалы | | Объемные модули, крупные, разных форм | | | 10 | |
| Крупный строительный набор | | | 1-2 | |
| Крупный кнопочный конструктор | | | 1-3 | |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | | | 1 | |
| Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1 х 1 м) | | | 5 | |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | | | 1 | |
| Для игр  на ловкость | | Настольная игра «Поймай рыбку» | | | 1 | |
| Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку») | | | 1 | |
| Настольный кегельбан | | | 1 | |
| Бирюльки | | | 2 | |
| Кегли(набор) | | | 1 | |
| Кольцеброс(напольный) | | | 1 | |
| Мячи разного размера | | | 7 | |
| Для игр  «на удачу» | | Настольная игра «лото» (с картами из 6—8 частей) | | | 6-8, разные | |
| Настольная игра «гусек» (с маршрутом до 20—25 остановок, игральным кубиком 1—3 очка) | | | 3, разные | |
| Старший (5-6) и подготовительный (6-7) лет | | | | | | |
| Игрушки-  персонажи и ролевые атрибуты | | Куклы (средние) | | 5,разные | | |
| Мягкие антропоморфные животные ( средние и мелкие) | | 8-10, разные | | |
| Набор кукол: семья(средние) | | 2 | | |
| Наручные куклы би-ба-бо | | 10, разные | | |
| Набор персонажей для плоскостного театра | | 3-4, разные | | |
| Наборы мелких фигурок (5—7 см): домашние животные дикие животные динозавры  сказочные персонажи фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри) семья | | 3-4, разные  2, разные  3-4, разные  2 | | |
| Условные фигурки человечков, мелкие (5—7 см) | | 10, разные | | |
| Белая шапочка | | 2 | | |
| Плащ-накидка | | 5, разные | | |
| Фуражка/бескозырка | | 3 | | |
| Каска/шлем | | 2 | | |
| Корона, кокошник | | 2-4 | | |
| Ремень ковбоя | | 3 | | |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | | 3-4 | | |
| Игрушки - предметы оперирования | | Набор чайной посуды (средний) | | 2 | | |
| Набор кухонной посуды (средний) | | 2 | | |
| Набор чайной посуды (мелкий) | | 2 | | |
| «Приклад» к куклам среднего размера | | 2 | | |
| «Приклад» к мелким куклам | | 2 | | |
| Набор медицинских принадлежностей | | 2 | | |
| Весы | | 2 | | |
|  | | Чековая касса | | 1 | | |
| Коляска для средних кукол, складная | | 2 | | |
| Телефон | | 3 | | |
| Часы | | 2 | | |
| Бинокль/подзорная труба | | 2 | | |
| Грузовик средних размеров | | 2 | | |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) | | 5 | | |
| Корабль, лодка (средних размеров) | | 2 | | |
| Самолет, вертолет (средних размеров) | | 2 | | |
| Ракета-трансформер (средних размеров) | | 1 | | |
| Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | | 10, разные | | |
| Набор: военная техника | | 2-3 | | |
| Набор: самолеты (мелкие) | | 1 | | |
| Набор: корабли (мелкие) | | 1 | | |
| Ракета-робот (трансформер), мелкая | | 3 | | |
| Подъемный кран (сборно-разборный, средний) | | 1 | | |
| Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механи­ческая или электрифицированная) | | 1 | | |
| Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, ко­рабль | | по 1 каждого наименования | | |
| Автомобиль (луноход) с дистанционным управлением | | 5 | | |
| Маркеры игрового пространства | | Универсальная складная ширма/рама | | 1 | | |
| Стойка с рулем/штурвалом (съемным) | | 1 | | |
| Стойка-флагшток | | 1 | | |
| Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) | | 1 | | |
| Ландшафтный макет (коврик) | | 1 | | |
| Кукольный дом (макет) для средних кукол | | 1 | | |
| Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персо­нажей) | | 1 | | |
| Макет: замок/крепость | | 1 | | |
| Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):  город  крестьянское подворье (ферма)  зоопарк  крепость  домик (мелкий, сборно-разборный)  гараж/бензозаправка(сборно-разборная)  маяк | | 3 | | |
| Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | | 2 | | |
| Набор мебели для средних кукол | | 2 | | |
| Набор мебели для мелких персонажей | | 2 | | |
| Набор мебели «школа» (для мелких персонажей) | | 2 | | |
| Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | | 10-20, разные | | |
| Полифунк­циональные материалы | | Объемные модули, крупные, разных форм | | 10 | | |
| Крупный строительный набор | | 2 | | |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | | 1 | | |
| Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 х 1 м) | | 5 | | |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | | 1 | | |
| Для игр  на ловкость | | Летающие колпачки | | 1 | | |
| Настольный кегельбан | | 1 | | |
| Настольный футбол или хоккей | | 1 | | |
| Детский бильярд | | 1 | | |
| Бирюльки(набор) | | 2 | | |
|  | | Блошки (набор) | | 2 | | |
| Кольцеброс настольный | | 1 | | |
| Кольцеброс напольный | | 1 | | |
| Городки (набор) | | 1 | | |
| Кегли (набор) | | 1 | | |
| Серсо | | 1 | | |
| Мишень с дротиками (набор) | | 1 | | |
| Коврик с разметкой для игры в «классики» | | 1 | | |
| Мячи, разные | | 5-7 | | |
| Для игр  «на удачу» | | Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) | | 5, разные | | |
| Лото (картиночное, поле до 8—12 частей) | | 8-10, разные | | |
| Лото цифровое | | 1 | | |
| Для игр на логическую компетенцию | | Домино (с картинками) | | 2 | | |
| Домино точечное | | 1 | | |
| Шашки | | 2 | | |
| Шахматы | | 1 | | |
| МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | | | | | | |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | | |
| Младший возраст (2-3 года) | | | | | | |
| Для рисования | | Набор цветных карандашей (6 цветов) | | На каждого | | |
| Набор фломастеров (6 цветов) | | На каждого | | |
| Гуашь | | Набор из 6 цветов на каждого | | |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые №10-14) | | На каждого | | |
| Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) | | По одной на двоих детей | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х 15 см) | | На каждого | | |
| Подставки для кистей | | На каждого | | |
| Бумага для рисования | | На каждого | | |
| Для лепки | | Глина, подготовленная для лепки8 | | 0,3 кг на каждого | | |
| Доски, 20x20 см | | На каждого | | |
| Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | | 1 —2 шт. на каждого | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30 см), для вытирания рук во время лепки | | На каждого | | |
| Для аппликации | | Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависи­мости от программных задач | | На каждого | | |
| Розетки для клея | | На каждого | | |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | | На каждого | | |
| Щетинные кисти для клея | | На каждого | | |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазыва­ния клеем | | На каждого | | |
| Младший возраст (3-4 года) | | | | | | |
| Для рисования | | Набор цветных карандашей (12 цветов) | | На каждого | | |
| Набор фломастеров (12 цветов) | | На каждого | | |
| Гуашь (12 цветов) | | Набор из 12 цветов на каждого и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов | | |
|  | | Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10—14) | | На каждого | | |
| Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) | | По одной на двоих детей | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осу­шения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х 15 см) | | На каждого | | |
| Подставки для кистей | | На каждого | | |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая под­бирается педагогом в зависимости от задач обучения | |  | | |
| Для лепки | | Глина, подготовленная для лепки | | 0,5 кг на каждого | | |
| Пластилин | | 3 коробки на одного | | |
| Доски, 20x20 см | | На каждого | | |
| Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | | 1 —2 шт. на каждого | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30 см), для вытирания рук во время лепки | | На каждого | | |
| Для аппликации | | Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависи­мости от программных задач | | На каждого | | |
| Щетинные кисти для клея | | На каждого | | |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазыва­ния клеем | | На каждого | | |
| Розетки для клея | | На каждого | | |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | | На каждого | | |
| Средний возраст (4-5 год) | | | | | | |
| Для рисования | | Набор цветных карандашей (24 цвета) | | На каждого | | |
| Набор фломастеров (12 цветов) | | На каждого | | |
| Набор шариковых ручек (6 цветов). | | На каждого | | |
| Цветные восковые мелки (12 цветов) | | На каждого | | |
| Гуашь (12 цветов) | | 1 набор на каждого | | |
| Гуашь (белила) | | 3-5 банок на каж­дого | | |
| Палитра | | На каждого | | |
| Губки для смывания краски с палитры | | На каждого | | |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10—14) | | На каждого | | |
| Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | | Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осуше­ния кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х 15 см) | | На каждого ребенка | | |
| Для лепки | | Глина, подготовленная для лепки | | 0,5 кг на каждого | | |
| Пластилин | | 3 коробки на одного | | |
| Доски, 20x20 см | | На каждого | | |
| Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | | 2—3 шт. на каждого | | |
| Стеки разной формы | | 3—5 наборов на группу | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30 см), для вытирания рук во время лепки | | На каждого | | |
| Для аппликации | | Ножницы с тупыми концами | | На каждого | | |
| Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией | | На каждого | | |
| Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10—12 цветов, размером 10х 12 см или 6x7 см) | | На каждого | | |
|  | | Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги | | На каждого | | |
| Щетинные кисти для клея | | На каждого | | |
| Подставки для кистей | | На каждого | | |
| Розетки для клея | | На каждого | | |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | | На каждого | | |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | | На каждого | | |
| Старший возраст (5-6) и подготовительный (6-7) | | | | | | |
| Для рисования | | Набор цветных карандашей (24 цвета) | | На каждого | | |
| Графитные карандаши (2М—ЗМ) | | По одному на каждого | | |
| Набор фломастеров (12 цветов) | | На каждого | | |
| Набор шариковых ручек (6 цветов) | | На каждого | | |
| Угольный карандаш «Ретушь» | | По одному на каждого | | |
| Сангина, пастель (24 цвета) | | 5—8 наборов на группу | | |
| Гуашь (12 цветов) | | 1 набор на каждого | | |
| Белила цинковые | | 3—5 банок на каждого | | |
| Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета | | По одной банке каждого цвета на каждого | | |
| Палитры | | На каждого | | |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14) | |  | | |
| Банки'6 для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | | Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осуше­ния кисти после промывания и при наклеивании в апплика­ции (15x15 см) | | На каждого | | |
| Подставки для кистей | | На каждого | | |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая под­бирается педагогом в зависимости от задач обучения | |  | | |
| Для лепки | | Глина, подготовленная для лепки | | 0,5 кг на каждого | | |
| Пластилин (12 цветов) | | 3 коробки на одного | | |
| Стеки разной формы | | Набор из 3-4 стек на каждого | | |
| Доски, 20x20 см | | На каждого | | |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30 см), для вытирания рук во время лепки | | На каждого | | |
| Для аппликации | | Ножницы с тупыми концами | | На каждого | | |
| Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10х 12 см или 6x7 см) | | На каждого | | |
| Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги | | На каждого | | |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | | На каждого | | |
| Щетинные кисти для клея | | На каждого | | |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазыва­ния клеем | | На каждого | | |
| Розетки для клея | | На каждого | | |
| КОНСТРУИРОВАНИЕ | | | | | | |
| Младший возраст (2-3 года) | | | | | | |
| Строительный материал | | Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, Поликарпова, «Петербургский»; из полимерных материалов ) | | Один набор | | |
| Игрушки (домашние и дикие животные, матрешки, машины и др.), сомасштабные строительному материалу | | См. раздел «Материалы для игровой деятельности» | | |
| Конструкторы | | Пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО-ДАКТА - ПРИМО и ДУПЛО, содержащие геометричес­кие фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов | | 4-5 наборов | | |
| Разнообразные модульные конструкции | | Один набор из 8 - 10 модулей | | |
| Младший возраст (3-4 года) | | | | | | |
| Строительный материал | | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | | 1 -2 набора на группу | | |
| Комплект больших мягких модулей (22-52 элемента) | | Один на группу | | |
| Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов) | | На каждого ребенка | | |
| Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т. п.) | | См. «Материалы для игровой деятельности» | | |
| Конструкторы | | Конструкторы, позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними детям и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам («Лидер», «Элтик-АВТО», «Кроха» и др.) | | 4-6 на группу | | |
| Плоскостные конструкторы | | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструи­рования | | 5-6 на группу | | |
| Средний возраст (4-5 год) | | | | | | |
| Строительный материал | | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | | 1-2 на группу | | |
| Комплект больших мягких модулей | | Один на группу | | |
| Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фи­гурки животных, людей и т. п.) | | См. «Материалы для игровой деятельности» | | |
| Конструкторы | | Конструкторы, позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справиться детям с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам («Лидер», «Элтик-АВТО», «Кроха» и др.) | | 4-6 на группу | | |
| Конструкторы из серии «ЛЕГО-ДАКТА («Город», «Железная дорога») | | 3 набора | | |
| Конструкторы для игр с песком и водой | | 2 | | |
| Детали конструктора | | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) | | На каждого | | |
| Плоскостные конструкторы | | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | | 5-6 на группу | | |
| Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др. | | 2-3 на группу | | |
| Бумага, природные и бросовые материалы | | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т. п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т. п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т. п.)  Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи) | |  | | |
| Старший возраст (5-6) и подготовительный (6-7) | | | | | | |
| Строительный материал | | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | | 1 -2 на группу | | |
| Комплект больших мягких модулей (22-52 элемента) | | Один на группу | | |
| Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т. п.) | | См.«Материалы для игровой деятельности» | | |
| Конструкторы | | Конструкторы, позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справиться детям с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам («Лидер», «Элтик-АВТО», «Кроха» и др.) | | 4-6 на группу | | |
| Детали конструктора | | Набор мелкого строительного материала, имеющего ос­новные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длин­ные пластины) (от 62 до 83 элементов). | | На каждого | | |
| Плоскостные конструкторы | | Коврик-трансформер (мягкий пластик) «Животные». | | 2-3 на группу | | |
| Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструиро­вания. | | 6-10 на группу | | |
| Бумага, природные и бросовые материалы | | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т. п.). | |  | | |
| Подборка из бросового материала: бумажные коробки, ци­линдры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т. п. | |  | | |
| Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских из­делий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т. п.). | |  | | |
| Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка) | |  | | |
| Бумага, тонкий картон. Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки. Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт. | |  | | |
| МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | | | | | | | |
| Младший возраст (2-3 года) | | | | | | | |
| Объекты для исследования в действии | | Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета | | 6,разные | | | |
| Напольная пирамида (из 6-7 элементов) | | 1 | | | |
| Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов) | | 8 | | | |
| Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4 цветов | | 4 | | | |
| Дидактический стол | | 1 | | | |
| Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) | | 6-8 | | | |
| Матрешки (3 элемента) | | 5, разные | | | |
| Доски-вкладыши (с основными формами) | | 5, разные | | | |
| Набор объемных тел (кубы, цилиндры,бруски, шары, диски) | | 1 | | | |
| Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов | | 8 | | | |
| Мозаика(восьмигранная, цветная, крупная) | | 3 | | | |
| Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета) | | 1 | | | |
| Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел | | 1 | | | |
| Емкости с крышками разного размера и цвета (для сорти­ровки мелких предметов) | | 10 | | | |
| Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки) | | 3 | | | |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыга­ющие лягушки и т. п.) | | 10 | | | |
| Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами | | 1 | | | |
| Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые) | | 2 | | | |
| Набор шумовых коробочек (по Монтессори) | | 1 | | | |
| Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру зву-коизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки) | | по 1 -2 каждого наименования | | | |
| Мягконабивная игрушка (крупная напольная) из тканей разной фактуры | | 1 | | | |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2—3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки | | 1 | | | |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного разме­ра, предметы-орудия — совочки, лопатки | | 1 | | | |
| Образно-символический материал | | Наборы картинок для группировки, по 3—4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с дете­нышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки | | по 1 набору каждой тематики | | | |
| Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики | | 10 | | | |
| Наборы парных картинок типа «лото» (из 2—3 частей), той же тематики | | 5-6,разные | | | |
| Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2—4 части | | 3, разные | | | |
| Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой | | 10 разные | | | |
| Серии из 2—3 картинок для установления последователь­ности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации) | | 10 разные | | | |
| Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ре­бенку — сказочной, социобытовой), крупного формата | | 20—30, разные | | | |
| Младший возраст (3-4 года) | | | | | | | |
| Объекты для исследования в действии | | Пирамидки (из 6—10 элементов), окрашенные в основные цвета | | 6—8, разные | | | |
| Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т. п. (из 5—7 элементов) | | 6—8 | | | |
| Объемные вкладыши из 5—10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) | | 4—6 | | | |
|  | | Матрешки (из 5—7 элементов) | | 3, разные | | | |
| Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2—3 части) | | 6—8, разные | | | |
| Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и со­ставными формами, разными по величине | | 10, разные | | | |
| Набор цветных палочек (по 5—7 каждого цвета) | | 2-3 | | | |
| Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов) | |  | | | |
|  | | Набор объемных геометрических тел | |  | | | |
| Наборы объемных тел для сериации по величине из 3— 5 элементов (цилиндры, бруски и т. п.) | | 2—3 | | | |
| Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик) | |  | | | |
| Набор плоскостных геометрических форм | |  | | | |
| Мозаика разных форм и цвета, крупная | | 3 | | | |
|  | | Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассо­вые) | |  | | | |
| Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые) | |  | | | |
| Рамки с 2—3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крюч­ки, кнопки) | | 2—3 | | | |
| Панно с разнообразными застежками и съемными элемен­тами | |  | | | |
| Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5—7 элементов) | |  | | | |
|  | | Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная иг­рушка из тканей различной фактуры | |  | | | |
|  | | Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2—3 элемен­тов) | | 10, разные | | | |
|  | | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (на­родные игрушки, механические заводные) | | 10—15, разные | | | |
|  | | «Проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами | |  | | | |
|  | | Разноцветная юла(волчок) | |  | | | |
|  | | Вертушки (ветряные) | | 4—6, разные | | | |
|  | | Музыкальная шкатулка | | 1 | | | |
|  | | Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резино­вые пищалки, молоточки, трещотки и др.) | | по 1 каждого наименования | | | |
|  | | Набор шумовых коробочек (по Монтессори) | | 1 | | | |
|  | | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4—5) и разной фор­мы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки | | 1 | | | |
|  | | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, пред­меты-орудия — совочки, лопатки | | 1 | | | |
| Образно-символический материал | | Наборы картинок для группировки (реалистические изобра­жения), до 4—6 в каждой группе:  домашние животные, дикие животные, животные с детены­шами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продук­ты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | | по 1 набору каждой тематики | | | |
|  | | Наборы предметных картинок для последовательной груп­пировки по разным признакам (назначению предметов, цве­ту, величине) | | 3—4, разные | | | |
|  | | Наборы парных картинок (та же тематика) | | 10, разные | | | |
|  | | Наборы парных картинок типа лото (из 3—4 частей), та же тематика | | 5—6, разные | | | |
|  | | Набор парных картинок типа «лото» с геометрическими формами | | 1 | | | |
|  | | Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4—6 частей) | | 4, разные | | | |
|  | | Разрезные предметные картинки, разделенные на 2—4 час­ти (по вертикали и горизонтали) | | 15—20, разные | | | |
|  | | Серии из 3—4 картинок для установления последовательно­сти событий (сказки, социобытовые ситуации) | | 10, разные | | | |
|  | | Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | | 2—3, разные | | | |
|  | | Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) | | 2—3, разные | | | |
|  | | Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тема­тикой, близкой ребенку — сказочной, социобытовой) | | 20—30, разные | | | |
| Средний возраст (4-5 год) | | | | | | | |
| Объекты для исследования в действии | | Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) | | 1 | | | |
| Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) | | 1 | | | |
| Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4—5 частей) | | 6—8, разные | | | |
| Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенка­ми) составными формами (4—5 частей) | | 6—8, разные | | | |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5—7 папочек каждого цвета) | | 1 | | | |
| Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | | 1 | | | |
| Наборы для сериации по величине — бруски, цилиндры и т. п. (6—8 элементов каждого признака) | | 3—4, разные | | | |
| Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4—6 элементов) | | 2—3 | | | |
| Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм | | 1 | | | |
| Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | | 2-3 | | | |
| Набор пластин из разных пород дерева или разных мате­риалов | | 1 | | | |
|  | | Чудесный мешочек с набором объемных тел (6—8 элемен­тов) | | 1 | | | |
| Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) | | 1 | | | |
| Стойка-равновеска (балансир) | | 1 | | | |
| Часы с круглым циферблатом и стрелками | | 1 | | | |
| Счеты напольные | | 1 | | | |
| Набор волчков (мелкие, разной формы) | | 1 | | | |
|  | | Вертушки разного размера | | 4-5 | | | |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные) | | 10, разные | | | |
| Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4—5 элемен­тов) | | 6—8, разные | | | |
|  | | Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т. п., из 4— 5 элементов) | | 3—4, разные | | | |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | | 3—4, разные | | | |
| «Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами | | 1 | | | |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, ем­кости одинакового и разного размеров (5—6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материа­лов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки | | 1 | | | |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4—5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций | | 1 | | | |
| Образно-символический материал | | Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8—10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, рас­тения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транс­порт, профессии, предметы обихода и др. | | по 1 набору каждой тематики | | | |
|  | | Наборы парных картинок типа «лото» из 6—8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) | | 6-8 | | | |
|  | | Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): най­ди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) | | 10—15, разные | | | |
|  | | Наборы табличек и карточек для сравнения по 1—2 при­знакам (логические таблицы) | | 2—3, разные | | | |
|  | | Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2—3) последовательно или одновременно (на­значение, цвет, величина) | | 2—3, разные | | | |
|  | | Серии картинок (по 4—6) для установления последователь­ности событий (сказки, литературные сюжеты, социобы-товые ситуации) | | 10—15, разные | | | |
|  | | Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и дея­тельность людей) | | 2—3, разные | | | |
|  | | Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мел­кого формата | | 20—30 | | | |
|  | | Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6—8 частей) | | 4—5, разные | | | |
|  | | Разрезные сюжетные картинки (6—8 частей) | | 8—10, разные | | | |
|  | | Разрезные контурные картинки (4—6 частей) | | 8—10, разные | | | |
|  | | Графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | | 20—30, разных видов | | | |
|  | | Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты по­знавательного характера | | По возможностям детского сада | | | |
|  | |
| Нормативно-знаковый материал | | Набор кубиков с буквами и цифрами | | 1 | | | |
| Набор карточек с изображением предмета и названием | | 1 | | | |
| Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр | | 1 | | | |
| Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами | | 1 | | | |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями | | 1 | | | |
| Наборы моделей: деление на части (2—4) | | 2 | | | |
| Кассы настольные | | 4-5 | | | |
| Магнитная доска настенная | | 1 | | | |
| Старший возраст (5-6) и подготовительный (6-7) | | | | | | | |
| Объекты для исследования в действии | | Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составны­ми формами (4—8 частей) | | 8—10, разные | | | |
| Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | | 2—3 | | | |
| Танграм | | 1 | | | |
| Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | | 1 | | | |
| Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величи­не (по 1—2 признакам — длине, ширине, высоте, толщине) из 7—10 элементов | | 3—4, разные | | | |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (8—10 палочек каждого цвета) | | 1 | | | |
| Набор: счетные палочки Кюизинера | | 1 | | | |
| Набор пластин из разных материалов | | 1 | | | |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | | 3—4, разные | | | |
| Головоломки плоскостные (геометрические) | | 5—6, разные | | | |
| Набор проволочных головоломок | | 2—3 | | | |
| Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т. п.), в том числе со схемами последовательных преобразований | | 5—6, разные | | | |
| Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15» , «Уникуб» и т. п.) | | 5—6, разные | | | |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | | 3-4 | | | |
| Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий) | | 1 | | | |
|  | | Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) | | 1 | | | |
| Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т. п. (механические, заводные, электрифици­рованные, с дистанционным управлением) | | не менее 10, разные | | | |
| Система наклонных плоскостей для шариков | | 1 | | | |
| Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разно­весок | | 1 | | | |
| Термометр спиртовой | | 1 | | | |
|  | | Часы песочные (на разные отрезки времени) | | 2 | | | |
|  | | Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей) | | 1 | | | |
|  | | Циркуль | | 4—5 | | | |
|  | | Набор лекал | | 4—5 | | | |
|  | | Линейки | | 10 | | | |
|  | | Набор мерных стаканов | | 2-3 | | | |
|  | | Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | | 2-3 | | | |
|  | | Счеты напольные | | 1 | | | |
|  | | Счеты настольные | | 4-5 | | | |
|  | | Набор увеличительных стекол (линз) | | 3—4 | | | |
|  | | Микроскоп | | 1 | | | |
|  | | Набор цветных (светозащитных) стекол | | 3—4 | | | |
|  | | Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) | | 1 | | | |
|  | | Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | | 2—3 | | | |
|  | | Набор для опытов с магнитом | | 2—3 | | | |
|  | | Компас | | 1 | | | |
|  | | Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) | | 4—5 | | | |
|  | | Флюгер | | 1 | | | |
|  | | Воздушный змей | | 1 | | | |
|  | | Ветряная мельница (модель) | | 1 | | | |
|  | | Набор печаток | | 1 | | | |
|  | | Набор копировальной бумаги разного цвета | | 1 | | | |
|  | | Коллекция минералов | | 1 | | | |
|  | | Коллекция тканей | | 1 | | | |
|  | | Коллекция бумаги | | 1 | | | |
|  | | Коллекция семян и плодов | | 1 | | | |
|  | | Коллекция растений (гербарий) | | 1 | | | |
|  | | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объе­мов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | | 1 | | | |
|  | | Набор для экспериментирования с песком: стол-песоч­ница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простей­ших механизмов | | 1 | | | |
| Образно-символический материал | | Наборы картинок для иерархической классификации (ус­тановления родовидовых отношений): виды животных; виды растений;  виды ландшафтов;  виды транспорта;  виды строительных сооружений;  виды профессий;  виды спорта и т. п. | | по 1 набору каждой тематики | | | |
|  | |
|  | | Наборы «лото» (8—12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений | | до 10, разные | | | |
|  | | Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схе­матическими изображениями для классификации по 2— 3 признакам одновременно (логические таблицы) | | 2—3, разные | | | |
|  | | Серии картинок (до 6—9) для установления последователь­ности событий (сказочные и реалистические истории, юмо­ристические ситуации) | | 15—20, разные | | | |
|  | | Наборы картинок по исторической тематике для выстраи­вания временных рядов: раньше — сейчас (история транс­порта, история жилища, история коммуникации и т. п.) | | 7—9, разные | | | |
|  | | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | | 3—4, разные | | | |
|  | | Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | | 15—20, разные | | | |
|  | | Разрезные сюжетные картинки (8—16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями | | 8—10, разные | | | |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | | 20—30, разных видов | | | |
|  | | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) | | 1 | | | |
|  | | Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность-облачность) | | 1 | | | |
|  | | Календарь настольный иллюстрированный | | 1 | | | |
| Календарь погоды настенный | | 1 | | | |
| Физическая карта мира (полушарий) | | 1 | | | |
| Глобус | | 1 | | | |
|  | | Детский атлас (крупного формата) | | 1 | | | |
|  | | Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет | | по возможностям детского сада | | | |
|  | | Разрезная азбука и касса | | 4—5 | | | |
| Магнитная доска настенная | | 1 | | | |
| Наборы карточек с цифрами | | 4-5 | | | |
|  | | Отрывной календарь | | 1 | | | |
| Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | | 4-5 | | | |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | | 1 | | | |
|  | | Стержни с насадками (для построения числового ряда) | | 4—5 | | | |
|  | | Набор карточек с гнездами для составления простых ариф­метических задач | | 4—5 | | | |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями | | 1 | | | |
|  | | Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | | 1 | | | |
|  | | Линейка с движком (числовая прямая) | | 2 | | | |
| Абак | | 4 | | | |
| Набор «лото»: последовательные числа | | 1 | | | |
|  | | Кассы настольные | | 4—5 | | | |
|  | | Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | | 3—4 | | | |
|  | | Наборы моделей: деление на части (2—16) | | 6 | | | |
| МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ДВИГАТЕЛЬНО Й АКТИВНОСТИ | | | | | | | |
| Младший возраст (от2-х до 3-х лет) | | | | | | | |
| Для ходьбы,  бега,  равновесия | | Валик мягкий укороченный | Длина 30 см Диаметр 30 см | | | 2 | |
| Горка детская |  | | | 1 | |
| Коврики, дорожки массажные,со следочками (для профилактики плоскостопия) | 180x40 см | | | 2 | |
| Шнур длинный | Длина 100—150 см | | | 1 | |
| Для прыжков | | Мини-мат | Длина 60 см Ширина 60 см Высота 7 см | | | 2 | |
| Куб деревянный малый | Ребро 15—30 см | | | 5 | |
| Обруч плоский (цветной) | Диаметр 40—50 см | | | 5 | |
| Палка гимнастическая длинная | Длина 150 см Сечение 3 см | | | 2 | |
| Шнур короткий плетеный | Длина 75 см | | | 5 | |
| Для  катания, бросания, ловли | | Корзина для метания мячей |  | | | 1 | |
| Мяч резиновый | Диаметр 10—15 см | | | 10 | |
| Мяч-шар надувной | Диаметр 40 см | | | 2 | |
| Обруч малый | Диаметр 54—65 см | | | 5 | |
| Шарик пластмассовый | Диаметр 4 см | | | 5 | |
| Для  ползания и лазанья | | Лесенка-стремянка двухпролетная | Высота 103 см Ширина 80—85 см | | | 1 | |
| Лабиринт игровой (трансформер)  Ящики для влезания (складирующиеся один в другой) |  | | | 1  1комплект | |
| Для обще-развивающих упражнений | | Мяч массажный | Диаметр 6—8 см | | | 10 | |
| Мяч резиновый | Диаметр 20—25 см | | | 10 | |
| Обруч плоский | Диаметр 20—25 см | | | 10 | |
| Палка гимнастическая короткая | Длина 60—80 см | | | 10 | |
| Колечко с лентой | Диаметр 5 см | | | 10 | |
| Кольцо резиновое | Диаметр 5—6, 18 см | | | по 10 | |
| Младший возраст (от3-х до 4-х лет) | | | | | | | |
| Для ходьбы,  бега,  равновесия | | Валик мягкий укороченный | Длина 30 см Диаметр 30 см | | | 2 | |
| Коврик, дорожка массажные, со следочками |  | | | 2 | |
| Кольцо мягкое | Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см | | | 1 | |
| Куб деревянный | Ребро 20 см | | | 5 | |
| Обруч большой | Диаметр 95— 100 см | | | 1 | |
| Для прыжков | | Мяч-попрыгунчик | Диаметр 50 см | | | 2 | |
| Обруч малый | Диаметр 50—55 см | | | 5 | |
| Шнур короткий | Длина 75 см | | | 5 | |
| Для катания,  бросания,  ловли | | '. Кегли (набор) |  | | | 1 | |
| Мешочек с грузом малый | Масса 150—200 г | | | 2 | |
| Мяч резиновый | Диаметр 10 см | | | 5 | |
| Шар цветной (фибропластиковый) | Диаметр 20—25 см | | | 2 | |
| Для  ползания и лазанья | | Лабиринт игровой (трансформер) |  | | | 1 | |
| Полукольцо мягкое | Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5—6 см | | | 1 | |
| Для обще-развивающих упражнений | | Колечко резиновое | Диаметр 5—6 см | | | 10 | |
| Лента цветная (короткая) | Длина 50 см | | | 10 | |
| Мяч массажный | Диаметр 8—10 см | | | 10 | |
| Обруч плоский | Диаметр 40 см | | | 10 | |
| Палка гимнастическая короткая | Длина 75—80 см | | | 10 | |
| Флажок |  | | | 10 | |
| Средний возраст (4-5 лет) | | | | | | | |
| Для ходьбы,  бега,  равновесия | | Коврик массажный | Длина 75 см Ширина 70 см | | | 2 | |
| Шнур длинный | Длина 150 см Диаметр 2 см | | | 1 | |
| Для прыжков | | Куб деревянный | Ребро 20 см | | | 5 | |
| Мяч-попрыгунчик | Диаметр 50 см | | | 2 | |
| Обруч плоский | Диаметр 50 см | | | 3 | |
| Скакалка короткая | Длина 120—150 см | | | 3 | |
| Для катания  бросания,  ловли | | Кегли (набор) |  | | | 2 | |
| Кольцеброс(набор) |  | | | 2 | |
| Обруч большой | Диаметр 100 см | | | 2 | |
| Серсо (набор) |  | | | 1 | |
| Шар цветной (фибропластиковый) | Диаметр 20—25 см | | | 4 | |
| Для ползания и лазанья | | Полукольцо мягкое | Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5—6 см | | | 1 | |
| Для обще-развивающих упражнений | | Колечко резиновое | Диаметр 5—6 см | | | 10 | |
| Мешочек с грузом малый | Масса 150—200 г | | | 10 | |
| Мяч-шар (цветной, прозрачный) | Диаметр 10—12 см | | | 5 | |
| Обруч малый | Диаметр 55—65 см | | | 10 | |
| Шнур короткий | Длина 75 см | | | 10 | |
| Палка гимнастическая короткая | Длина 75—80 см | | | 10 | |
| Старший (5-6 лет) и подготовительный возраст (6-7 лет) | | | | | | | |
| Для ходьбы,  бега,  равновесия | | Балансир |  | | | 1 | |
| Коврик массажный со следочками |  | | | 2 | |
| Шнур короткий (плетеный) | Длина 75 см | | | 3 | |
| Для прыжков | | Обруч малый | Диаметр 55—65 см | | | 5 | |
| Скакалка короткая | Длина 100—120 см | | | 5 | |
| Для катания  бросания,  ловли | | Кегли (набор) |  | | | 2 | |
| Кольцеброс (набор) |  | | | 2 | |
| Мешочек малый с грузом | Масса 150—200 г | | | 5 | |
| Мяч большой | Диаметр 18—20 см | | | 5 | |
| Мяч-массажер | Диаметр 12—15 см | | | 2 | |
| Обруч большой | Диаметр 100 см | | | 2 | |
| Серсо (набор) |  | | | 2 | |
| Для ползания и лазанья | | Комплект мягких модулей (6—8 сегментов) |  | | | 1 | |
| Для обще-развивающих упражнений | | Гантели детские |  | | | 10 | |
| Кольцо малое | Диаметр 13 см | | | 10 | |
|  | | Лента короткая | Длина 50—60 см | | | 10 | |
|  | | Мяч средний | Диаметр 10—12 см | | | 10 | |
|  | | Палка гимнастическая короткая | Длина 80 см | | | 10 | |
| ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ СПОРТИВНОГО ЗАЛА | | | | | | | |
| Для ходьбы,  бега,  равновесия | | Балансиры разного типа |  | | | 2 | |
| Бревно гимнастическое напольное | Длина 240 см Ширина верхней поверхности 10 см Высота 15 см | | | 2 | |
| Доска гладкая с зацепами | Длина 250 см Ширина 20 см Высота 3 см | | | 2 | |
| Доска с ребристой поверхностью | Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см | | | 2 | |
| Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная) | Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см | | | 1 | |
| Модуль «змейка» | Длина 100 см Высота 15 см | | | 2 | |
| Коврик массажный | 75x70 см | | | 5 | |
| Куб деревянный малый | Ребро 20 см | | | 5 | |
| Модуль мягкий (комплект из 6—8 сегментов) |  | | | 2 | |
| Скамейка гимнастическая | Длина 200—300 см Ширина 24 см Высота 25, 30,40 см | | | 3 | |
| Для прыжков | | Батут детский | Диаметр 100— 120 см | | | 2 | |
| Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы |  | | | 2 | |
| Диск плоский | Диаметр 23 см Высота 3 см | | | 10 | |
| Дорожка-мат | Длина 180 см | | | 1 | |
| Конус с отверстиями |  | | | 6 | |
| Мат гимнастический складной | Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см | | | 1 | |
| Мат с разметками | Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 см | | | 2 | |
| Скакалка короткая | Длина 120—150 см | | | 10 | |
| Для катания  бросания,  ловли | | Кегли (набор) |  | | | 2 | |
| Кольцеброс (набор) |  | | | 2 | |
| Мешочек с грузом малый | Масса 150—200 г | | | 5 | |
| Мишень навесная | Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см | | | 2 | |
| Мяч средний | 10—12 см | | | 10 | |
| Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,5 кг, 1,0 кг | | | по 10 | |
| Мяч для мини-баскетбола | 18—20 см | | | 5 | |
| Мяч для массажа | Диаметр 6—7 см, 10 см | | | по 5 | |
| Комплект для детских спортивных игр (сумка) |  | | | 1 | |
| Для ползания и лазанья | | Дуга большая | Высота 50 см Ширина 50 см | | | 5 | |
| Дуга малая | Высота 30—40 см Ширина 50 см | | | 5 | |
| Канат с узлами | Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узла­ми 38 см | | | 1 | |
| Канат гладкий | 270—300 см | | | 2 | |
| Лестница деревянная с зацепами | Длина 240 см Ширина 40 см Диаметр перекла­дин 3 см Расст. между перекл. 22—25 см | | | 1 | |
| Лабиринт игровой (6 секций) |  | | | 1 | |
| Лестница веревочная | Длина 270—300 см Ширина 40 см Диаметр пере­кладин 3 см | | | 2 | |
| Стенка гимнастическая деревянная | Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см | | | 1 | |
| Для обще-развивающих упражнений | | Тренажеры простейшего типа: детские эс­пандеры, диск «Здоровье», гантели, гири |  | | | по 10 | |
| Кольцо плоское | Диаметр 18 см | | | 10 | |
| Кольцо мягкое | Диаметр 13 см | | | 10 | |
| Лента короткая | Длина 50—60 см | | | 20 | |
| Массажеры разные: «Колибри», мяч-массажер, «Кольцо» |  | | | по 5 | |
| Мяч малый | 6—8 см | | | 10 | |
| Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,3 кг, | | | 10 | |
| Обруч малый | Диаметр 54—60 см | | | 10 | |
| Палка гимнастическая короткая | Длина 75—80 см | | | 10 | |
| Ролик гимнастический |  | | | 10 | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Методическое обеспечение Программы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор | Название | | | | | | Входные данные, ISBN | |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | | | | | | | | |
| 1 | Артёмова А.Н. | «Театрализованные игры дошкольников» | | | | | | Москва, 1999 г.  5-09-001627-5 | |
| 2 | Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Полынова В. К., Савельева О. В. | Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий | | | | | | СПб  «Детство-Пресс», 2013 г  978-5-89814-516-3 | |
| 3 | Виноградова Н.А | Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие. | | | | | | М.: Айрис – Пресс, 2008  978-5-8112-3032-7 | |
| 4 | Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. | Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие | | | | | | Москва, «Айрис пресс», 2008г.  978-5-8112-3032-7 | |
| 5 | Губанова Н.В. | Развитие игровой деятельности. (2-7) | | | | | | М.: Мозаика-Синтез, 2014.  978-5-86775-565-2 | |
| 6 | Князева О.Л., Стеркина Р.Б. | «Я, ты, мы» социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений | | | | | | М.: Просвещение, 2005г.  014565-2 | |
| 7 | Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. | Играют девочки. Гендерный подход в образовании | | | | | | Цветной мир, 2014  978-5-4310-0102-4 | |
| 8 | Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. | Играют мальчики. Гендерный подход в образовании | | | | | | Цветной мир, 2014  978-5-4310-0101-7 | |
| 9 | Михаленко Н.Я., Короткова Н.А. | «Организация сюжетно-ролевой игры» | | | | | | Москва  «Гном», 2001 г. | |
| 10 | Теплюк С.Н. | Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. | | | | | | М.: Мозаика-Синтез, 2008. | |
| 11 | Уланова Л.А., Иордан С.О. | Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. | | | | | | СПб.: Детство-Пресс, 2010.  978-5-89814-397-8 | |
| 12 | Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. | Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет | | | | | | Москва, «АРКТИ», 2012 г.  978-5-89415-807-5 | |
| Ребенок в семье и сообществе | | | | | | | | | |
| 1 | Винникова Г.И. | | Занятия с детьми 2-3 лет.  Социальное развитие, окружающий мир | | | | | Издательство: Сфера 2010г.  978-5-9949-0276- | |
| 2 | Ковалёва Г.А. | | «Воспитывая маленького гражданина…» | | | | | Москва  «АРКТИ», 2005 г.  5894153042 | |
| 3 | Семенака С.И. | | Учим детей доброжелательному поведению | | | | | М.: АРКТИ, 2014 г.  978-5-89415-815-0 | |
| 4 | Семенака С.И. | | Учим детей сочувствовать и сопереживать | | | | | М.: АРКТИ, 2010  978-5-89415-814-3 | |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | | | | | | | | | |
| 1 | Бондаренко Т. М. | | Приобщение дошкольников к труду. Методическое пособие | | | | Метода,2014 г.  978-5-00031-041-0 | | |
| 2 | Сайгушева Л.И | | Технологии приобщения дошкольников к труду | | | | Феникс  978-5-222-19929-9 | | |
| Формирование основ безопасности | | | | | | | | | |
| 1 | Баряева Л.Б. | «Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях» | | | | СПб  «ЦДК профессора Баряевой Л.Б.» 2008 г | | | |
| 2 | Гарнышева Т.П. | ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. | | | | СПб «Издательство «Детство-Пресс», 2013.  5898145761 | | | |
| 3 | Гарнышева Т.П. | Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры | | | | СПб «Издательство «Детство-Пресс», 2012  978-5-89814-520-0 | | | |
| 4 | Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. | «Основы безопасности детей дошкольного возраста»: Программа для дошкольных образовательных учреждений. | | | | Москва  "Детство-Пресс", 2005  89814-121-9 | | | |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | |
| Развитие познавательно - исследовательской деятельности | | | | | | | | | |
| 1 | Бондаренко А.К. | Дидактические игры в детском саду (все возраста) | | | | Москва, «Просвещ.»,1991 г. | | | |
| 2 | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ (все возраста) | | | | Воронеж:  Издательство «Учитель», 2004. | | | |
| 3 | Венгер Л.А. | Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников | | | | Москва, «Просвещение», 1973 г. | | | |
| 4 | Дыбина О.В., Рахманова Н.П.,  Щетинина В.В. | Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников | | | | М.: ТЦ Сфера, 2010.  5-89144-169-1 | | | |
| 5 | Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. | Детское экспериментирование | | | | Москва, «Педагогическое общество России», 2003 г. | | | |
| 6 | Литвинова О.Э | Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста | | | | СПб, «Детство-Пресс», 2015 г  978-5-906750-57-0 | | | |
| 7 | Мартынова Е.А., Сучкова И.М. | Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. | | | | Волгоград: Учитель, 2011  978-5-7057-2457-4,  978-5-7057-3268-5 | | | |
| 8 | Марудова Е.В. | Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. | | | | СПб, «Детство-Пресс», 2013 г.  978-5-89814-584-2 | | | |
| 9 | Серова З.А. | «Петербургский задачник для малышей». | | | | СПб, «МиМ», 1998 г. | | | |
| 10 | Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. | Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. | | | | СПб.: Детство-Пресс, 2008. | | | |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | | | | | | | | | |
| 1 | Алифанова Г. | Программа «Первые шаги». | | | | СПб, 2002 г. | | | |
| 2 | Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. | «Здравствуй мир». Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-7 лет | | | | Москва, «Баласс», 2006 г. | | | |
| 3 | Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. | | | | Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007.  5982250147 | | | |
| 4 | Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. | | | | Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. | | | |
| 5 | Вострухина Т.Н.,  Кондыкинская Л.А. | Знакомство с окружающим миром детей (3-7) | | | | М.: ТЦ Сфера, 2015  978-5-9949-1056-6  978-5-9949-1055-9 | | | |
| 6 | Кислова Т.Р. | «По дороге к азбуке» (3-7) | | | | Москва, «Баласс», 1999 г. | | | |
| 7 | Ковалева О.В. | «Петербургские странички». | | | | СПб, 2009  978-5-7320-1170-8 | | | |
| 8 | Мулько И.Ф. | «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». (3-7) | | | | Москва, «ТЦ Сфера», 2007 г.  9785891448810 | | | |
| 9 | Новиковская О.А. | Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (3-7) | | | | СПб.: Паритет, 2008.  978-5-93437-297-3  978-5-93437-248-5 | | | |
| 10 | Под ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой Н.В. | Формирование целостной картины мира (средняя группа) | | | | М.:Центр педагогического образования, 2015  978-5-9382-135-5 | | | |
| Ознакомление с миром природы | | | | | | | | | |
| 1 | Бондаренко Т.М. | «Экологические занятия с детьми» (5-7) | | | | Воронеж  «Учитель», 2002г. | | | |
| 2 | Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. | | | | Воронеж  «ТЦ Учитель», 2001 г. | | | |
| 3 | Воронкевич О.А. | «Добро пожаловать в экологию». | | | | СПб ,«Детство-Пресс», 2002 г. | | | |
| 4 | Кондратьева Н.Н. | Программа «Мы» | | | | СПб  «Детство-Пресс», 2006 г  5898140573 | | | |
| 5 | Молодова Л.П. | «Игровые экологические занятия с детьми». | | | | Минск «Асар», 2001 г.  985-6572-53-3 | | | |
| 6 | Николаева С.Н. | «Воспитание экологической культуры». | | | | Москва, 2005 г.  «Педагогическое общество России» | | | |
| 7 | Саво И.Л. | «Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада». | | | | СПб,«Детство-Пресс», 2010 г.  978-5-89814-517-0 | | | |
| 8 | Соломенникова О.А. | Занятия по формированию элементарных экологических представлений (2-7) | | | | М.: Мозаика-Синтез, 2009. | | | |
| 9 | Уланова Л.А., Иордан С.О. | «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет». | | | | СПб, «Детство-Пресс», 2007 г | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | | | | | | | | | |
| 1 | Колесникова Е.В. | «Математика для дошкольников» (комплекты от 3 до 7 лет). | | | | Москва, «ТЦ Сфера», 2001 г. | | | |
| 2 | Колесникова Е.В. | Рабочие тетради 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. | | | | Москва, «ТЦ Сфера», 2001 г. | | | |
| 3 | Минкевич Л.В. | Математика в детском саду. (3-7лет; по группам) | | | | М.: «Скрипторий 2003», 2014 | | | |
| 4 | Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений (2-3) | | | | М.: Мозаика-Синтез, 2015  978-5-4315-0558-4 | | | |
| 5 | Рихтерман Т.Д. | «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». | | | | Москва, «Просвещение», 1982г | | | |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | | | | | | | | |
| 1 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А. | «Грамматика в играх и картинках». (Комплекты по лексическим темам от 2 до 7 лет). | | | СПб  «Паритет», 2005 г. | | | |
| 2 | Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду. (2-7) | | | М.: Мозаика-Синтез.2014. | | | |
| 3 | Нищева Н.В. | Конспекты подгрупповых занятий в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе детского сада для детей с ОНР. | | | СПб.: Детство-Пресс, 2008. | | | |
| 4 | Ушакова О.С. | Развитие речи. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения. (3-7) | | | Вентана-Граф, 2014 г. | | | |
| Художественная литература | | | | | | | | | |
| 1 | Гербова В.В., Ильчук Н.П., Елисеева Л. | | Книга для чтения в детском саду и дома (2-4; 4-5; 5-7) | | ОНИКС 21 век | | | |
| 2 | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. | | Знакомство с литературой детей 3-5 и 5-7 лет. Конспекты занятий. | | М.: ТЦ Сфера, 2010. | | | |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | |
| Приобщение к искусству | | | | | | | | | |
| 1 | Доронова Т.Н. | | Дошкольникам об искусстве. (3-7) | | М.: Просвещение  5-09-012546-5, 978-5-09-012546-8 | | | |
| Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование) | | | | | | | | | |
| 1 | Богатеева З.А | | | Занятия аппликацией в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. | М.: Просвещение, 1988 | | | | |
| 2 | Давыдова Г.Н. | | | «Рисуем транспорт» | М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. | | | | |
| 3 | Кихтева Е.Ю. | | | Рисуют малыши: игровые занятия с детьми 1-3 лет.- | М.: Мозаика-Синтез, 2009. | | | | |
| 4 | Комарова Т.С. | | | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (2-7) | Москва, «Просвещение» | | | | |
| 5 | Лыкова И.А. | | | «Изобразительная деятельность в детском саду» (2-7) | Москва, «ТЦ Сфера», 2007 г. | | | | |
| 6 | Новикова И.В. | | | Конструирование из бумаги (4-7) | Ярославль, «Академия Развития», 2006 г. | | | | |
| 7 | Скоробогатова Е.В., Сомичева З.Е. | | | Пластилиновая азбука | Москва, «Оникс», 2008 г. | | | | |
| 8 | Соколова С.В. | | | «Оригами для старших дошкольников». | СПб, «Детство-Пресс», 2009 г. | | | | |
| 9 | Швайко Г.С. | | | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (средняя, старшая, подготовительная группы). | Москва, «Владос», 2000 г. | | | | |
| 10 | Янушко Е.А. | | | Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.- | М.: Мозаика-Синтез, 2009. | | | | |
| 11 | Янушко Е.А. | | | Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. | М.: Мозаика-Синтез, 2006. | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | | | | | | | | | |
| 1 | Богатеева З.А. | | | Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. | М.: Просвещение. 1992.  5-09-003258-0 | | | | |
| 2 | Куцакова Л.В. | | | «Конструирование и художественный труд в детском саду». | Москва, «ТЦ Сфера», 2006 г. | | | | |
| 3 | Куцакова Л.В. | | | Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. | М.: Мозаика-Синтез, 2010. | | | | |
| 4 | Литвинова О.Э | | | Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста | СПб, «Детство-Пресс», 2015 г.  978-5-906750-75-4 | | | | |
| 5 | Лыкова И.А. | | | Конструирование в детском саду (2-7) | Изд дом «Цветной мир», 2015  978-5-4310-0247-2 | | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | |
| Физическая культура (подвижные игры) | | | | | | | | | |
| 1 | Вавилова Е.Н. | | | Развитие основных движений у детей 2-3 лет. Система работы. | М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2007. | | | | |
| 2 | Громова О.Е. | | | «Спортивные игры для детей». | Москва, «ТЦ Сфера», 2002 г. | | | | |
| 3 | Кудашова Л.Т., Люйк Л.В. | | | Подвижные игры, эстафеты и игровые задания с использованием основных средств гимнастики. Учебно-методическое пособие НГУ им. П.Ф. Лесгафта. | СПб., 2008 | | | | |
| 4 | Литвинова М.Ф. | | | «Русские народные подвижные игры». | Москва, «Просвещ.», 1986 г. | | | | |
| 5 | Пензулаева Л.И. | | | Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 2-7 лет | М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. | | | | |
| 6 | Подольская Е.И. | | | «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет». | Волгоград, «Учитель», 2010 г. | | | | |
| 7 | Фролов В.Г. | | | Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя. | М.: Просвещение, 1986. | | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | | | | | |
| 1 | Маханёва М.Д. | | | «Воспитание здорового ребёнка». | Москва, «АРКТИ», 1998 г. | | | | |
| 2 | Нечепуренко В.В. | | | «Формирование здорового образа жизни дошкольников». | СПб, АППО, 2007 г. | | | | |
| 3 | Орёл В.И., Агаджанова С.Н. | | | «Оздоровительная работа в ДОУ». | СПб, «Детство-Пресс», 2006 г. | | | | |
| 4 | Пензулаева Л.И. | | | «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)». | Москва, «ГИЦ Владос», 2001г. | | | | |
| 5 | Подольская Е.И. | | | «Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников». | Москва, «Скрипторий 2003», 2009 г. | | | | |
| 6 | Подольская Е.И. | | | «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет». | Волгоград, «Учитель», 2009 г. | | | | |
| КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ТНР | | | | | | | | | |
| 1 | Агранович З.Е. | | | «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей». | СПб, Детство-Пресс, 1999 | | | | |
| 2 | Агранович З.Е. | | | «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям» | Санкт-Петербург, 2003 | | | | |
| 3 | Агранович З.Е. | | | «Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников» | Санкт-Петербург, 2003 | | | | |
| 4 | Агранович З.Е. | | | «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» | Санкт-Петербург, 2004 | | | | |
| 5 | Арбекова Н.Е. | | | Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбомы 1, 2, 3. | М.: издательство ГНОМ, 2013 г. | | | | |
| 6 | Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; | | | Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под.ред. проф. Л.В. Лопатиной. | СПб., 2014 | | | | |
| 7 | Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. | | | «Обучение грамоте» | Санкт-Петербург, 2004 | | | | |
| 8 | Блыскина И.В. | | | Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. | СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 | | | | |
| 9 | Бобылева З.Т. | | | «Игры с парными карточками». Настольные логопедические игры | М.: издательство ГНОМ, 2015 | | | | |
| 10 | Богомолова А.И | | | «Логопедическое пособие для занятий с детьми». | СПб. «Библиополис», 1994 | | | | |
| 11 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А. | | | «Грамматика в играх и картинках» (от 2 до 7 лет – комплект по лексическим темам) | Санкт-Петербург, 2005 | | | | |
| 12 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А. | | | «Диагностика развития ребёнка» Практическое руководство по тестированию (от 3 до 7 лет ) | Санкт – Петербург, 2007 | | | | |
| 13 | Быстрова Г.А., Сизова Э.Я., Шуйская Т.А | | | «Логосказки» | Санкт-Петербург, 2001 | | | | |
| 14 | Жихарева Ю.Б. | | | Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей. | М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014 | | | | |
| 15 | Закревская О.В. | | | «Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста» | Москва, 2007 | | | | |
| 16 | Гомзяк О.С. | | | «Говорим правильно» | Москва , 2007 | | | | |
| 17 | Иншакова О.Б. | | | «Альбом для логопеда» | «Владос» , 1998 | | | | |
| 18 | Комарова Л.Б. | | | Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом для школьников (комплект). | М.: издательство ГНОМ , 2012 | | | | |
| 19 | Каше Г.А. | | | «Подготовка к школе детей с недостатками речи». | М., Пр., 1985 | | | | |
| 20 | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | | | «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» | Москва, 1998 | | | | |
| 21 | Колесникова Е.В. | | | Раз – словечко, два – словечко: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. | изд. 4-е, перераб. М.: Ювента, 2014 | | | | |
| 22 | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | | | «Фронтальные логопедические занятия в старшей занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» | Москва, 1998 | | | | |
| 23 | Коноваленко В.В. | | | «Автоматизация шипящих звуков у детей» | Москва, 2006 | | | | |
| 24 | Коноваленко В.В | | | «Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей» | Москва , 2006 | | | | |
| 25 | Коноваленко В.В. | | | «Автоматизация свистящих звуков у детей» | Москва , 2006 | | | | |
| 26 | Коноваленко В.В. | | | «Автоматизация сонорных звуков Л,Ль у детей» | Москва , 2006 | | | | |
| 27 | Крупенчук О.И. | | | «Научите меня говорить правильно» | Санкт-Петербург, 2003 | | | | |
| 28 | Лопатина Липакова В.И., Логинова Е.А., Л.В | | | «Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста» | Санкт-Петербург , 2001 | | | | |
| 29 | Мазанова Е.В | | | «Коррекция оптической дисграфии» (комплект) | Москва , 2006 | | | | |
| 30 | Мазанова Е.В. | | | «Коррекция аграмматической дисграфии» (комплект) | Москва, 2006 | | | | |
| 31 | Мазанова Е.В. | | | «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза дисграфии» (комплект) | Москва , 2006 | | | | |
| 32 | Мазанова Е.В. | | | «Коррекция акустической дисграфии» (комплект) | Москва , 2006 | | | | |
| 33 | Миронова Н. М | | | Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей/подготовительной логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями. | М.: издательство ГНОМ и Д, 2008 | | | | |
| 34 | Нищева Н.В. | | | «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР» | Санкт - Петербург , 2007 | | | | |
| 35 | Нищева Н.В. | | | «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» | Санкт – Петербург , «Детство -Пресс», 2007 | | | | |
| 36 | Нищева Н.В. | | | «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР» | Санкт - Петербург , 2007 | | | | |
| 37 | Нищева Н.В. | | | «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» | Санкт-Петербург 2007. | | | | |
| 38 | Нищева Н.В. | | | «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». | Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 | | | | |
| 39 | Нищева Н.В. | | | Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. | СПБ.: «Детство-Пресс», 2014 | | | | |
| 40 | Новиковская О.А | | | Альбом по развитию речи. | М.: АСТ, 2014 | | | | |
| 41 | Новиковская О.А. | | | Логопедическая грамматика для детей …лет (комплект). | СПБ.: издательство «Корона. Век», 2014 | | | | |
| 42 | Парамонова Л.Г. | | | «Говори и пиши правильно» | Москва, 1998 | | | | |
| 43 | Парамонова Л.Г. | | | «Предупреждение и устранение дисграфии у детей». | СПб. Издательство «СОЮЗ».2001 | | | | |
| 44 | Теремкова Н.Э | | | «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» (комплект из 4 книг) | Москва, 2006 | | | | |
| 45 | Ткаченко Т.А | | | «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа» | Москва 1998 | | | | |
| 46 | Ткаченко Т.А | | | . «Если дошкольник плохо говорит» | Санкт-Петербург,1997 | | | | |
| 47 | Ткаченко Т.А. | | | «Формирование и развитие связной речи » | Москва, 1999 | | | | |
| 48 | Ткаченко Т.А. | | | «Формирование лексико-грамматических представлений» | Москва, 1999 | | | | |
| 49 | Ткаченко Т.А | | | «Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте» | Москва, 1999 | | | | |
| 50 | Ткаченко Т.А. | | | «Логические упражнения для развития речи» | Санкт-Петербург, 2000 | | | | |
| 51 | Ткаченко Т.А. | | | «Коррекция нарушений слоговой структуры слова» | Москва, 2002 | | | | |
| 52 | Четверушкина Н.С | | | « Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет» | Москва, 2003 | | | | |
| 53 | Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А | | | «Логопедические занятия в младшей группе для детей с речевым недоразвитием» | Москва , 2006 | | | | |
| КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ СО СЛОЖНОЙ СТРУКТУРОЙ ДЕФЕКТА | | | | | | | | | |
| Диагностика. Интеграция образовательных областей | | | | | | | | | |
| 1 | Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А., Соколова Н. Д. | | | Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью, - | СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012 | | | | |
| 2 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А | | | Диагностика развития ребёнка (0-3 года). Практическое руководство по тестированию.- | СПб.: Паритет, 2006 | | | | |
| 3 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А | | | Диагностика развития ребёнка (3-4 года). Практическое руководство по тестированию.- | СПб.: Паритет, 2006 | | | | |
| 4 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А | | | Диагностика развития ребёнка (4-5 лет). Практическое руководство по тестированию.- | СПб.: Паритет, 2006 | | | | |
| 5 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А | | | Диагностика развития ребёнка (5-7 лет). Практическое руководство по тестированию.- | СПб.: Паритет, 2007 | | | | |
| 6 | Борякова Н. Ю. | | | Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. | М.: «Гном-пресс», 2000 | | | | |
| 7 | Джонсон-Мартин Н.М., Дженс К.Г., Аттермиер С.М., Хаккер Б. Дж. | | | Программа «Каролина» для младенцев и детей младшего возраста с особыми потребностями/ Под ред. Н. Ю. Барановой. | СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, КАРО, 2005 | | | | |
| 8 | Екжанова Е.А., Стребелева Е.А | | | Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание | М.: Просвещение , 2003. | | | | |
| 9 | Жиянова П. Л. | | | Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна. Методическое пособие. | – М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2002 | | | | |
| 10 | Забрамная С.Д., Боровик О.В | | | Развитие ребенка – в ваших руках: Книга полезных советов для родителей, воспитателей, учителей, психологов, дефектологов. Серия «Школа для всех». | М.Новая школа, 2000 | | | | |
| 11 | Забрамная С.Д., Исаева Т. Н. | | | Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью. | М.: Институт общегуманитарных исследований, 2002 | | | | |
| 12 | Забрамная С.Д., Левченко И. Ю | | | Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития (Курс лекций) - | М.: В. Секачёв, 2007 | | | | |
| 13 | Зарин А. | | | Содержание и оценка результатов психолого-педагогического обследования дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебное пособие. | СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2010 | | | | |
| 14 | Зарин А. | | | Карта развития ребенка | СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2010 | | | | |
| 15 | Королева И. В. | | | Развитие слуха и речи у глухих детей раннего и дошкольного возраста после кохлеарной имплантации: Учебное пособие | СПб.: С.-Петербургский НИИ уха, горла, носа и речи, 2008 | | | | |
| 16 | Новиковская О.А. | | | Альбом по развитию речи для самых маленьких. | М.: Астрель; СПб.: Сова, 2011Поваляева М.А. Справочник логопеда.-Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002 | | | | |
| 17 |  | | | •Руководство по раннему обучению. Портредж, США; | «Раннее вмешательство», СПб, 1992 | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | | | | | | |
| 1 | Авдеева И. С., Борисенко М. Г., Лукина Н.А | | | Помоги мне сделать самому (Развитие навыков самообслуживания) | СПб.: «Паритет», 2005 | | | | |
| 2 |  | | | Альтернативные средства коммуникации с неговорящими детьми: Учебное пособие. | СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001 | | | | |
| 3 | Баряева Л.Б.,. Гаврилушкина О.П. | | | Игры - занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие. | СПБ.: НОУ «СОЮЗ», 2005 | | | | |
| 4 | Баряева Л.Б., Вечканова И. Г., Загребаева Е. В., Зарин А. П. | | | В мире сказки. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно-методическое пособие. | СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000 | | | | |
| 5 | Борисенко М. Г., Лукина Н. А. | | | Мне купили игрушку (универсальные обучающие игрушки). | СПб.: «Паритет», 2004 | | | | |
| 6 | Зворыгина Е.В | | | Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада. | М.: Просвещение, 1988 | | | | |
| 7 |  | | | Материалы международной научно –практической конференции «Социальная школа «Каритас»» | 2013 г | | | | |
| 8 | Минаева В.М. | | | Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. | М.: АРКТИ, 2000 | | | | |
|  |  | | | Сборник статей международной научно –практической конференции 18 -20 сентября 2014 г. «Социальная школа «Каритас»» | 2014 | | | | |
| 9 | Течнер Стивен фон, Мартинсен Харальд | | | Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию | М, Теревинф 2014 г. | | | | |
| 10 | Йоханссон И. | | | Словарь жестов: Пособие по обучению детей  жестовой речи / Под. Ред. Н. Ю. Барановой. | СПб.: Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2001г | | | | |
| Познавательное развитие | | | | | | | | | |
| 1 | Баряева Л. Б. | | | Формирование элементарных математических представлений у дошкольников ( с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие.- | СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002 | | | | |
| 2 | Бондаренко А. К. | | | Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя дет. сада | 2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 1991 | | | | |
| 3 | Борисенко М.Г., Лукина Н. А. | | | Творю. Строю. Мастерю (Развитие конструктивного праксиса). | СПб.: «Паритет», 2004 | | | | |
| 45 | Борисенко М. Г., Лукина Н.А. | | | В помощь маленькому мыслителю (Развитие элементарных математических представлений). | СПб.: «Паритет», 2005 | | | | |
| 6 | Борисенко М. Г., Лукина Н.А | | | Смотрим. Видим. Запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти). | СПб.: «Паритет», 2004 | | | | |
| 7 | Борисенко М. Г., Датешидзе Т. А., Лукина Н.А. | | | Учимся слушать и слышать. | СПб.: «Паритет», 2004 | | | | |
| 8 | Гаврилушкина О. П. | | | Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: Кн. Для учителя | М.: Просвещение, 1991 | | | | |
| 9 | Галанова Т. В. | | | Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов.- | Ярославль: Академия развития: Академия, К: академия холдинг, 2000 | | | | |
| 10 | Гришвина А. В., Пузыревская Е. Я., Сочеванова Е. В. | | | Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития: Кн. для логопеда. Из опыта работы. | М. : Просвещение, 1988 | | | | |
| 11 | Закревская О. В. | | | Развивайся, малыш!: система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. | М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007 | | | | |
| 12 | Катаева А. А., Стребелева Е.А. | | | Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. | М Просвещение, 2001 | | | | |
| 13 | Куцакова Л.В. | | | Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. | М.Просвещение,1990 | | | | |
| 14 | Медведева Т.П. | | | Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей | М.: Монолит, 2010 | | | | |
| 15 | Никитин Б. П. | | | Интеллектуальные игры 4-е изд. | М: 1994 | | | | |
| 16 | Новосёлова С.Л. | | | Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. | М., 1977 | | | | |
| 17 | Новикова В. П. | | | Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. | М.: Мозаика-Синтез, 2007 | | | | |
| 18 | Павлова Л.Н. | | | Развивающие игры –занятия с детьми от рождения до 3 –х лет.- | М. 2003 г | | | | |
| 19 | Пилюгина Э. Г. | | | Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада | . М.: Просвещение, 1983 | | | | |
| 20 | Стребелева Е. А. | | | Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога. | М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001 | | | | |
| 21 | Томашпольская И. Э. | | | Развивающие игры для детей 2-8 лет: систематизация, планирование, описание игр. | СПб: Издательство «СМАРТ», 1996 | | | | |
| 22 |  | | | Упражнения с Монтессори-материалом. Школа для малышей. | Педагогический центр «Эксперимент». Рига-Москва, 1996 | | | | |
| 23 | Хомякова Е.Е. | | | Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста - | Детство –Пресс, | | | | |
| 24 | Чумакова И. В. | | | Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. Для педагога-дефектолога. | М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001 | | | | |
| Речевое развитие | | | | | | | | | |
| 1 | Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. | | | Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: модели обучения: Учебно-методическое пособие. | СПб.: СПбАППО, 2005 | | | | |
| 2 | Баряева Л.Б, Логинова Е.Т, Лопатина Л. В | | | Подготовка к обучению грамоте детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителя.- | СПб.: Издательство «Союз», 2004 | | | | |
| 3 | Борисенко М. Г., Лукина Н.А | | | Начинаем говорить (Развитие речи). | СПб.: «Паритет», 2005 | | | | |
| 4 | Борисенко М.Г., Лукина Н.А. | | | Чтобы чисто говорить, надо…(Развитие общеречевых навыков). | СПб.: «Паритет», 2003 | | | | |
| 5 | Власова Т.М., Пфафенродт А. Н. | | | Фонетическая ритмика в школе и детском саду: Практикум по работе со слабослышащими детьми. | М Учебная литература,1997.: | | | | |
| 6 | Давидович Л.Р, Резниченко Т. С. | | | Ребенок плохо говорит? Почему? Что делать? Коррекционно-педагогическая работа с неговорящими детьми. | М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007 | | | | |
| 7 | Иванов А.А.. Рудашевская О. В. | | | Театральные шумы. Звуки природы. | СПб.: 2005 | | | | |
| 8 | Кириллова Е. В. | | | Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. | М.: ТЦ Сфера,2010 | | | | |
| 9 | Колесникова Е. В. | | | Развитие звуковой культуры речи удетей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий.-2-е изд-е, испр., доп.- | М.: Гном-Пресс, 1999 | | | | |
| 10 | Кольцова М. М. | | | Ребенок учится говорить | Спб.: «САГА», 2002 | | | | |
| 11 | Лямина Г.М. | | | Развитие речи ребенка раннего возраста: метод. Пособие. | М.: Айрис-пресс, 2005 | | | | |
| 12 | Микшина Е.П. | | | Видим, слышим, говорим: Книга в картинках для речевого развития детей раннего и дошкольного возраста. | СПб.: КАРО, 2004 | | | | |
| 13 | Нищева Н. В. | | | Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. | СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 | | | | |
| 14 | Павлова Л.Н. | | | Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие.- | М.: Мозаика-Синтез. 2004 | | | | |
| 15 | Петрова В. А. | | | Занятия по развитию речи с детьми до трех лет. Изд. 3-е, доп. | М., «Просвещение», 1970 | | | | |
| 16 | Филичева Т. Б., Соболева А.А. | | | Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. | Екатеринбург: Изд-во «АРТ ЛТД», 2000 | | | | |
| 17 | Фадеева Ю. А., Пичугина Г. А. | | | Логопедические занятия в младшей группе для детей с речевым недоразвитием: Конспекты. – | М.: книголюб, 2006 | | | | |
| 18 | Шипицына Л. М. | | | Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителя. | СПб.: Издательство « Союз», 2004 | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | | | |
| 1 | Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П. | | | Игры-занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие.- | СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2005 | | | | |
| 2 | Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. | | | Обучение детей 2-4 лет рисованию . лепке. Аппликации в игре (младшая разновозрастная группа): Кн. Для воспитателя дет. сада. | М.: Просвещение, 1992 | | | | |
| 3 | Авт.-сост. А.А. Еремина. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой | | | Коррекционно-педагогическая работа с детьми со сложной структурой дефекта: Программа формирования продуктивных видов деятельности у детей в условиях интегративного обучения. | М.: РУДН, 2007 | | | | |
| 4 | Кобитина И. И. | | | Работа с бумагой: поделки и игры (занятия с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). | М.: ТЦ «Сфера», 1999 | | | | |
| Физическое развитие | | | | | | | | | |
| 1 | Белая А.Е., Мирясова В. И | | | Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. | М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»,1999 | | | | |
| 2 | Борисенко М.Г., Датешидзе Т. А., Лукина Н. А | | | Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем (Развитие общей моторики). | СПб.: «Паритет», 2005 | | | | |
| 3 | Борисенко М. Г., Лукина Н. А. | | | Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). | СПб.: «Паритет», 2005 | | | | |
| 4 | Грюневальд К. | | | Как учить и развивать детей с нарушенями развития: курс лекций и практических занятий для персонала мед. Учреждений- 2 изд | .- СПб.: СПб. Ин-т раннего вмешательства, 2000 | | | | |
| 5 | Авт.-сост. А.А. Еремина. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. | | | Коррекционно-педагогическая работа с детьми со сложной структурой дефекта: Программа развития движений у детей с нарушением интеллекта дошкольного возраста в интегративной группе . | М.: РУДН, 2007 | | | | |
| 6 | Крупенчук О.И. | | | Тренируем пальчики – развиваем речь. | СПб.: Издательский дом «Литера», 2009 | | | | |
| 7 | Мастюкова Е.М. | | | Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенч., ранний и дошк. Возраст. | М.: просвещение, 1991 | | | | |
| 8 | Патриция С. Уиндерс | | | «Формирование навыков крупной моторики у детей с синдромом Дауна. Руководство для родителей и специалистов»/ Пер. с англ. Н. С. Грозной. | М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2003 | | | | |
| 9 | Рузина М. С. | | | Пальчиковый игротренинг. | СПБ.: «САГа», 2002 | | | | |
| Методические разработки педагогического коллектива ГБДОУ №41 «Центр интегративного воспитания» | | | | | | | | | |
| 1 | Истомина Л.А. | | | «Рекомендуемые положения тела и способы ношения ребенка с проблемами двигательного развития» (методические рекомендации для воспитателей и родителей). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 2 | Пасторова А.Ю. | | | «Групповая работа с детьми раннего возраста и их родителями» (методическое пособие для работы с детьми раннего возраста). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 3 | Михайлова О.В., Суханова Е.Е. | | | «Играем, развиваемся» (пособие для совместной деятельности с ребенком по развитию речи). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 4 | Михайлова О.В., Суханова Е.Е | | | «Играем, развиваемся» (методические рекомендации к пособию «Играем, развиваемся» для совместной деятельности с ребенком по развитию речи). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 5 | Зигле Л.А., Ефимова Н.М., Малинина Н.Ю. | | | «Педагогический круг» (методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений по организации совместной деятельности взрослого и ребенка в группе интегрированного образования). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 6 | Иванова В.Ю., Пасторова А.Ю. | | | «Адаптация детей в детском саду» (методические рекомендации для воспитателей и педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 7 | Иванова В.Ю., Пасторова А.Ю. | | | «Программа подготовки дошкольников к условиям обучения в школе» (методические рекомендации для воспитателей и педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 8 | Иванова В.Ю., Пасторова А.Ю. | | | «Знакомство дошкольников с правами ребенка» (методические рекомендации для воспитателей и педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 9 | Пасторова А.Ю., Каргина Е.В. | | | «Программа подготовки детей с особыми потребностями к условиям школы. Первая ступень» (методическое пособие для воспитателей и педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 10 | Малинина Н.Ю., Попова С.А. | | | «Организация спортивных досугов в дошкольном учреждении, реализующем совместное обучение и воспитание» (методические рекомендации. часть 1). | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 11 | Малинина Н.Ю., Попова С.А. | | | «Организация спортивных досугов в дошкольном учреждении, реализующем совместное обучение и воспитание» (методические рекомендации, часть 2).. | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 12 | Микшина Е.П., Зигле Л.А. | | | «Технологии инклюзивного (совместного) образования в дошкольных учреждениях. Часть 1. Диагностика развития детей и оценка эффективности воспитательно-образовательного процесса в учреждении». | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 13 | Микшина Е.П., Зигле Л.А. | | | «Технологии инклюзивного (совместного) образования в дошкольных учреждениях. Часть 2. Технологии совместного обучения и воспитания в дошкольном учреждении». | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 14 | Микшина Е.П., Зигле Л.А | | | «Технологии инклюзивного (совместного) образования в дошкольных учреждениях». Часть 3. Технологии совместного обучения и воспитания в дошкольном учреждении». | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 15 | Авторский коллектив | | | «Детский сад для всех» (сборник статей). Часть 1. | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |
| 16 | Авторский коллектив | | | «Детский сад для всех» (сборник статей). Часть 2. | Издательский дом ООО «Ремдом» СПб, 2011 | | | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Материалы мониторинга оценки качества реализации Программы.

ПРОЦЕДУРА ВНУТРЕННЕГО АУДИТА (интернет – анкетирование)

|  |
| --- |
| Анкета для интернет-анкетирования родителей по оценке качества образовательной деятельности дошкольного учреждения по критериям независимой оценки качества образовательной деятельности. |

Уважаемые родители!

Для оценки качества деятельности детского сада, который посещает Ваш ребёнок, предлагаем ответить на ряд вопросов.

Ваше мнение о работе детского сада очень важно для оценки деятельности и информирования будущих родителей о его особенностях. Поскольку выбирая детский сад, родители, больше всего доверяют родителям, у которых уже есть опыт посещения данного учреждения.

При заполнении опросника Вам предлагается выбрать один ответ из предложенных вариантов или определить степень согласия с предложенным высказыванием относительно работы детского сада (от 1-го до 10-ти), который посещает Ваш ребёнок.

(1 – не согласен/не удовлетворён, 10 – согласен полностью/удовлетворён)

\* В случае если у Вас несколько детей, и они посещают различные учреждения или Вы имеете опыт перевода ребёнка из одного учреждения в другое, Вы можете несколько раз заполнить опросник.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

\* Обязательно

Начало формы

Вы: \*

 Мама

 Папа

 Бабушка

 Дедушка

 Опекун

Ваш возраст: \*

 От 20 до 25 лет

 От 25 до 30 лет

 От 30 до 40 лет

 От 40 до 50 лет

 50 и больше

Пол ребёнка \*

 Мальчик

 Девочка

Возраст ребёнка \*

 До 1 года

 1-3 года

 3-5 лет

 5-8 лет

№ детского сада, который посещает ваш ребенок \*



Фирменное название детского сада \*



В каком районе города находится детский сад? \*



Ребёнок посещает данный детский сад \*

 до  1 года

 1-2 года

 3-4 года

 5-7 лет

Конец формы

|  |
| --- |
| Как часто Вы заходите на сайт детского сада:  более 1 раза в неделю  1 раз в неделю;  1 раз в месяц;  не пользуюсь сайтом  По следующим вопросам пользователь выставляет баллы (от 0 до 10) двигая бегунок  Удовлетворены ли Вы полнотой информации о деятельности детского сада, размещенной на сайте учреждения в сети ИНТЕРНЕТ.  Удовлетворены ли Вы актуальностью информации о деятельности детского сада, размещенной на сайте учреждения в сети интернет  Информация, представленная на сайте детского сада о педагогах, соответствует Вашим запросам.  В детском саду администрация прислушивается к мнению родителей, и оно можем повлиять на развитие учреждения.  В случае обращения к сотрудникам детского сада с просьбой или предложением, Вам всегда оказывается должное внимание. (заполняется только в случае обращений, если таковых не было, то пункт пропускается)  В случае обращения к сотрудникам детского сада Вы всегда получали исчерпывающий ответ. (заполняется только в случае обращений, если таковых не было, то пункт пропускается)  В детском саду достаточно пособий, игрушек. Они интересны детям.  В детском саду есть специальные помещения для занятий - физкультурный зал, музыкальный зал, бассейн, кабинеты логопедов, кабинет психолога и др.  Территория детского сада находится в отличном состоянии, она чистая и ухоженная.  Детские игровые площадки на территории сада отлично оборудованы, они безопасны и интересны детям.  Состояние помещений в детском саду хорошее, чисто, регулярно делается ремонт  Считаю, что у детского сада удобный режим работы.  Детский сад – безопасный дом для ребёнка. Вы высоко оцениванию меры безопасности  В детском саду хорошее питание и ребёнку нравится еда.  В детском саду организовано питание для детей-аллергиков.  Вы видите, что медицинский персонал в детском саду заботится о здоровье детей, осуществляет профилактику заболеваемости.  В детском саду созданы комфортные условия для сна детей.  Считаю, что в саду оптимальная (нормальная) наполняемость групп.  Воспитатели детского сада уделяют достаточно внимания каждому ребёнку и родителю, стремятся учитывать его особенностей, информируют родителей о развитии ребёнка, дают рекомендаций.  Пользуемся в нашем детском саду услугами группы кратковременного пребывания, выходного дня, продленного дня (нахождение ребёнка в саду до 20.30)  В детском саду отлично организованы платные образовательные услуги, они интересны детям. (заполняется только в случае, если в детском саду есть платные услуги)  Цены на платные образовательные услуги доступны. (заполняется только в случае, если в детском саду есть платные услуги)  Какую сумму Вы тратите ежемесячно на платные образовательные услуги для Вашего ребёнка в детском саду? (оплату дополнительного образования за пределами детского сада не считаем)  Ребёнок посещает бесплатно ДОУ, дополнительно ничего не оплачиваю  до 1 000 рублей  От 1 000 до 2 000 рублей  От 2 000 до 4 000 рублей  От 4 000 рублей до 8 000 рублей  Больше 8 000 рублей  Хотели бы Вы, чтобы детский сад предлагал участие Вашего ребёнка в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах в районе или городе?  Удовлетворены ли Вы участием Вашего ребёнка в различных конкурсах, соревнования, олимпиадах, смотрах в районе или городе по инициативе педагогов детского сада. (заполняется только в случае, если Ваш ребёнок участвовал в данных мероприятиях)  В детском саду есть возможность обратиться за консультацией к педагогу-психологу.  В детском саду созданы условия для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.  В детском саду ребёнок учится общаться с другими детьми: вместе играть, быть дружелюбным, сопереживать друг другу, радоваться.  В детском саду ребёнку прививают навыки самообслуживания: одеваться, самостоятельно есть, пользоваться туалетом и т.д.  Считаю, что занятия в детском саду влияют на речь ребёнка: лучше рассказывает о произошедших событиях, впечатлениях; появляются новые слова; речь становится эмоциональнее, выразительней, более грамотной.  Замечаю по ребенку, что в детском саду развивают его любознательность: интерес к животным, природе, окружающему миру, книгам.  Благодаря занятиям в детском саду ребёнок лучше рисует, лепит, танцует, поет.  Считаю, что занятия физической культурой в детском саду влияют на силу, быстроту, ловкость, ребёнка, его интерес к движению.  Ребёнку комфортно в детском саду. Он с радостью идет в детский сад.  Ребёнку нравится заниматься с воспитателями в детском саду.  Педагоги детского сада доброжелательны, открыты к сотрудничеству.  В детском саду работают высококвалифицированные воспитатели.  В детском саду работают высококвалифицированные узкие специалисты (психолог, педагоги-логопеды, руководитель физического развития, музыкальный руководитель) и педагоги дополнительного образования.  В детском саду стабильный педагогический коллектив.  Педагоги детского сада могут найти подход к каждому ребенку, учитывают его интересы.  Педагоги учитывают и поддерживают способности, особенности моего ребенка  В целом, считаю, то присмотр и уход за детьми в нашем саду осуществляется качественно.  В целом считаю, что качество дошкольного образования в нашем детском саду высокое.  У меня нет сомнений в том, что по окончании детского сада мой ребёнок будет готов к школе.  Детский сад для ребенка – вторая семья, в которой ему благополучно и интересно живется.  Даже если бы была возможность замены детского сада на другой, я бы не стал (а) переводить ребенка в другой детский сад.  У детского сада положительный имидж, он считается одним из лучших в районе.  Я могу рекомендовать наш детский сад родственникам и знакомым. |

|  |
| --- |
| Анкета для интернет-анкетирования работников ДОУ по общим показателям независимой оценки качества образовательной деятельности. |

Уважаемые сотрудники детского сада просим вас принять участие в процедуре самооценки деятельности вашего дошкольного образовательного учреждения. Ваше участие поможет получить объективную оценку его деятельности.

Вам предлагается две технологии ответов на вопросы.

На некоторые вопросы необходимо ответить, выбрав один ответ из предложенных вариантов.

На другие вопросы, Вам необходимо на шкале оценки (от 1-го до 10-ти), установить движок в том месте, который по вашему мнению отражает степень ваших представлений и/или степень вашей удовлетворённости.

Конечные значения шкалы: 1 – не согласен/не удовлетворён, 10 – согласен полностью/удовлетворён.

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Какую должность вы занимаете в данной организации?

руководителя

воспитателя

специалиста (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор физического воспитания, методист)

иные работники

Ваш трудовой стаж?

общий стаж \*



в данной организации \*



на данном рабочем месте\*



Ваш возраст: \*

 От 20 до 25 лет

 От 25 до 30 лет

 От 30 до 40 лет

 От 40 до 50 лет

 50 и больше

№ детского сада, в которым вы работаете  \*



Фирменное название детского сада \*



В каком районе города находится детский сад? \*



По следующим вопросам пользователь выставляет баллы (от 0 до 10) с помощью бегунка

Уважаемые коллеги оцените открытость и доступность информации об учреждении, в котором вы работаете.

1.1. Как Вы думаете, для кого создан сайт:

родителей;

педагогов;

контролирующих органов.

Как часто Вы заходите на сайт организации:

более 1 раза в неделю

1 раз в неделю;

1 раз в месяц;

не пользуюсь сайтом

Для получения информации Я пользуюсь следующими источниками:

телефоном;

электронной почтой

новостной строкой сайта

чатом

блогом

социальными сетями (перечислить

личной страницей на сайте;

другими электронными сервисами.

Удовлетворены ли Вы полнотой информации о деятельности вашего детского сада, размещенной на сайте учреждения в сети ИНТЕРНЕТ:

Отметьте степень достоверности информации, размещённой на сайте:

Просим вас высказать ваше мнение об условиях, созданных в учреждении для образовательного процесса и присмотра и ухода:

2.1. Достаточно ли в группах пространства для организации разных видов детской деятельности:

2.2. Достаточно ли игрового оборудования для детей:

перечислите чем необходимо дополнить (информацию пишут в окошке)

2.3. Оцените качество посуды, используемой для организации питания и полноту сервировки

перечислите чем необходимо дополнить (информацию пишут в окошке)

2.4. Оцените степень удобства и комфортности оборудования туалетных комнат

2.5. Оцените степень комфортности условий, созданных для дневного сна воспитанников

2.6. Оцените наличие оборудованных разнообразных помещений детского сада, используемых в образовательном процессе

2.7. Оцените оснащённость прогулочных площадок вашего учреждения (при наличии):

2.8. Оцените, как изменилась оснащённость вашего дошкольного учреждения за последние три года

2.9. Используете ли Вы электронные образовательные ресурсы (ЭОР) в образовательном процессе?

Да

Нет

3.УДОВЛЕТВОРЁННОСТЬ РАБОТОЙ

3.1. Оцените возможность самореализации в учреждении?

3.2. Оцените степень соответствия заработной платы вашему трудовому вкладу

3.3. Вам нравится коллектив, в котором вы работаете?

3.4. Вы удовлетворены взаимоотношения с родителями воспитанников?

4.ПРОФЕССИОНАЛИЗМ (отвечают только педагоги)

4.1. Оцените степень удовлетворённости результатами своей профессиональной деятельности

4.2. Оцените степень удовлетворённости достижениями ваших воспитанников

Анкета «Оценка условий созданных для совместного обучения и воспитания при реализации основной образовательной программы дошкольного образования»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Показателями успешности совместного обучения и воспитания являются | Оценка | | Примечания |
| удовлетво-рительно | неудовлет-ворительно |
| 1 | В группе комфортно всем участникам образовательного процесса (детям и взрослым). |  |  |  |
| 2 | Дети помогают друг другу. |  |  |  |
| 3 | Сотрудники работают в партнёрстве друг с другом. |  |  |  |
| 4 | Между сотрудниками и родителями - партнёрские отношения |  |  |  |
| 5 | Дошкольное учреждение и представители вышестоящих организаций работают в сотрудничестве |  |  |  |
| 6 | Местные сообщества вовлечены в работу дошкольного учреждения |  |  |  |
| 7 | От всех детей ожидают высоких достижений. |  |  |  |
| 8 | Всех воспитанников одинаково ценят. |  |  |  |
| 9 | Сотрудники и дети относятся друг к другу по-человечески, не просто играют свои «роли». |  |  |  |
| 10 | Сотрудники стремятся преодолеть барьеры на пути обучения и полноценного участия всех детей во всех аспектах детсадовской жизни. |  |  |  |
| 11 | Дошкольное учреждение стремится к тому, чтобы в нем воспитывались все дети, живущие поблизости. |  |  |  |
| 12 | Здание детского сада доступно для детей с двигательными нарушениями. |  |  |  |
| 13 | Всем детям помогают адаптироваться к детскому саду. |  |  |  |
| 14 | Работа по психолого-педагогическому сопровождению координируется. |  |  |  |
| 15 | Осуществляется повышение профессиональной квалификации сотрудников, которая помогает им более адекватно реагировать на разнообразие образовательных потребностей детей. |  |  |  |
| 16 | Образовательный процесс планируется с учётом образовательных потребностей всех воспитанников группы. |  |  |  |
| 17 | Все дети группы участвуют в различных видах детской деятельности |  |  |  |
| 18 | Поощряется участие каждого ребенка в совместной продуктивной деятельности |  |  |  |
| 19 | Дети большую часть времени находятся вместе и помогают друг другу. |  |  |  |
| 20 | Дети учатся понимать отличия. |  |  |  |
| 21. | Оценивание помогает улучшить достижения всех детей. |  |  |  |
| 22. | Дисциплина в группе основана на взаимном уважении. |  |  |  |
| 23. | Все дети принимают участие во внегрупповых и внесадовских мероприятиях. |  |  |  |
| 24 | Ассистенты оказывают поддержку обучению и полноценному участию всех воспитанников в жизни группы и детского сада. |  |  |  |
| 25. | Различия между детьми - это ресурс, который используется в процессе обучения и воспитания |  |  |  |

ПРОЦЕДУРА ВНЕШНЕЙ ЭКСПЕРТИЗЫ (технологические карты процедуры очной экспертизы)

Анализ качества образовательной услуги

Результат

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы (соответствия Экспертному стандарту дошкольного образования Санкт-Петербурга) | | | Процедура сбора информации (метод, особенности организации экспертизы) |
| состояние не соответствует стандарту 0 | состояние частично соответствует стандарту  1 | состояние соответствует стандарту  2 |
| РЕБЁНОК – комфортность пребывания в детском саду Межуслуга – общая характеристика – интегративный результат | | | | |
| Эмоциональное состояние ребенка в период пребывания в детском саду | - в группе преобладает неадекватный деятельности шум  - раздражительность во время прихода/ухода из детского сада  - не реагирует/ неадекватно реагирует на обращенную речь педагога  - частые отказы от предлагаемого взаимодействия  - продолжительный плач, постоянная усталость | - наблюдается периодический шумовой фон, поддающийся корректировки со стороны педагога  - неадекватное поведение на момент прихода/ухода из детского сада  - реагирует на обращенную речь при неоднократном обращении педагога  - в предлагаемую деятельность включается при настойчивом участии педагога | - шумовой фон группы адекватен деятельности  - идет в сад/из сада с удовольствием  - позитивно, доброжелательно реагирует на обращенную речь педагога  - с удовольствием и готовностью включается в предлагаемую деятельность  - спокоен, уравновешен | Наблюдение Эксперта  анкету родителя |
| Самостоятельность выбора деятельности ребёнком (соответственно возрасту)(образовательной услуги) | - предметы оснащения группы находятся вне зоны досягаемости ребенка  - полное отсутствие инициативы ребенка при выборе вида/способа деятельности  -излишнее/  избыточное/главенствующее сопровождение деятельности ребенка педагогом (не соответствующее возрасту) | - не все предметы оснащения находятся в зоне досягаемости для ребенка  - при незначительном стимулировании со стороны педагога ребенок способен выбрать интересующий вид деятельности  - при необходимости педагог подключается к процессу выбора деятельности ребенком | - предметы оснащения группы находятся в зоне досягаемости для ребенка  - инициативность ребенка в выборе вида деятельности, вида/способа игры  - допускается сопровождение деятельности педагогом (в соответствии с возрастом ребенка) | Наблюдение |
| Качество игровой деятельности детей | - ребенок неадекватно реагирует на определение его роли в игре  - теряется в случае необходимости выбора для игры необходимых атрибутов  отсутствие совместной игровой деятельности | - не всегда сразу соглашается с «назначенной» ролью в игре  - неуверенное использование в игре имеющихся предметов  - нестабильность игрового сообщества ( совместной игровой деятельности) | - ребенок способен выполнять в игре разные роли: от лидирующих до подчиненных  - умелое использование в игре имеющихся предметов оснащения группы  - наличие коллективной игровой деятельности | Наблюдение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы (соответствия Экспертному стандарту дошкольного образования Санкт-Петербурга) | | | Процедура сбора информации (метод, особенности организации экспертизы) |
| состояние не соответствует стандарту  0 | состояние частично соответствует стандарту  1 | состояние соответствует стандарту  2 |
| РОДИТЕЛЬ – удовлетворённость образовательной услугой | | | | |
| Удовлетворенность достижениями ребенка, позитивная оценка влияния детского сада на развитие ребенка | - не использует приобретенный опыт, не демонстрирует полученные знания | - иногда применяет усвоенные знания, полученный в детском саду опыт | - желание ребёнка обращаться к опыту, полученному в детском саду в домашних условий | Опрос/анкетирование родителей |
| Информированность о достижениях ребенка, о еженедельной реализуемой образовательной деятельности | - отсутствие необходимой информации на стенде  - отсутствие/редкая демонстрация поделок, рисунков, аппликаций и пр. детей  - отсутствие расписания приема специалистов, работающих с детьми | - информация на стендах обновляется несвоевременно/редко  - всевозможные поделки, рисунки, аппликации и пр. демонстрируются редко или находятся вне зоны визуального наблюдения родителей  - о расписании приема специалистов родителям необходимо узнавать дополнительно | - наличие понятной своевременно обновляемой информации на стенде/ах в группе  - наличие сменяющихся поделок, рисунков, аппликаций и пр.  - наличие расписания приема специалистов, работающих с детьми, а также организованной записи к ним | Наблюдение эксперта  Опрос/анкетирование родителей |
| Возможность выбора дополнительных образовательных услуг  ( разнообразие услуг и информирование о них) | - отсутствие дополнительных услуг  отсутствие информации о дополнительных услугах  - | - информация представлена не полностью и требует дополнительной конкретизации  - предлагается максимум одна услуга | - подробное предоставление информации об услугах на стендах, сайте  - количество дополнительных услуг 2 и более | Изучение информации, представленной на стендах и на сайте |
| Востребованность дополнительных образовательных услуг | 10% от контингента воспитанников | 30% от контингента воспитанников | 60 % от контингента | Смообследование ОУ |
| Включение родителей в различные проекты, конкурсы детского сада | - отсутствие фотоотчетов, благодарностей, грамот на сайте, стендах сада  - отсутствие информации о проводимых мероприятиях | - Информация об участии родителей в проектах отсутствует  - отсутствие системы в информировании родителей | - наличие фотоотчетов, благодарностей, грамот на сайте садика (на странице группы), на стендах детского сада, в портфолио группы и пр.  - родители хорошо информированы обо всех мероприятиях детского сада | Изучение информации, представленной на стендах и на сайте и пр.;  Опрос/анкетирование родителей |
| Доброжелательный контакт с воспитателями | <60% родителей удовлетворены контактом с воспитателями | - от 60 до 80% родителей удовлетворены контактом с воспитателями | >80% родителей удовлетворены налаженным контактом с воспитателями | Опрос/  анкетирование родителей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы (соответствия Экспертному стандарту дошкольного образования Санкт-Петербурга) | | | Процедура сбора информации (метод, особенности организации экспертизы) |
| состояние не соответствует стандарту  0 | состояние частично соответствует стандарту  1 | состояние соответствует  стандарту  2 |
| ПЕДАГОГ - удовлетворенность образовательной услугой | | | | |
| удовлетворённость участием родителей в жизни группы | - родители не участвуют в мероприятиях сада | - единицы родителей участвуют в мероприятиях сада | - высокая степень участия родителей к участию в мероприятиях | Беседа с воспитателями, круглый стол с пед.коллективом  анкетирование родителей |
| Удовлетворенность от работы с детьми | - не находит времени порадоваться успехам и достижениям ребенка  - ощущение отдачи от работы в виде детских достижений и их теплого отношения к себе не является целью | - выполнение всех необходимых обязанностей в рамках требований, без дополнительного эмоционального наполнения | - проявление чувства радости при встрече с каждым ребенком  - испытываемое чувство совместной с ребенком радости от выполненного задания/сделанной поделки и пр., хвалит его  - ощущение отдачи от работы с детьми в виде их позитивных достижений, выражаемой ими любви и доброжелательного отношения | Беседа с воспитателями  наблюдение |
| Удовлетворенность отношениями с коллегами | - нежелание делиться опытом и знаниями  - отсутствие традиций в коллективе | - взаимодействие в рамках трудового регламента, отсутствие потребности поинтересоваться/поделиться наблюдением/рекомендацией и пр.  - наличие совместных мероприятий, которые традициями не становятся | - радость от встречи с коллегами  - эффективный обмен опытом, возможность поделиться/обратиться за профессиональным советом  - наличие поддерживаемых традиций в коллективе | Беседа с воспитателями  анкетирование воспитателя |
| Удовлетворенность взаимодействием с социальными партнерами | - отсутствие взаимодействия с социальными партнёрами  - инертность в организации мероприятий с партнерами  - отсутствие информации о совместной с партнерами деятельности | - организация мероприятий с партнерами по указанию руководства (отсутствие инициативы)  - скупая информация о подобных мероприятиях | - инициативность в организации совместных с партнерами мероприятий  - наличие позитивного опыта от подобного взаимодействия (фотоотчеты, благодарности и пр.) | Беседа с воспитателями,  Анализ сайта сада (страничка группы, воспитателя) |
| Возможность личностно-профессионального роста | - отсутствие возможности расти профессионально  - отсутствие профессиональных сообществ, творческих групп и пр. | - нерегулярное предоставление возможности профессионального роста  - не приживаются профессиональные сообщества, творческие группы и пр. | - возможность учиться, повышать уровень профессиональной компетенции  - наличие профессиональных сообществ, творческих групп и пр. | Беседа с воспитателями, анализ сайта (фотоотчеты о мероприятиях, благодарности, дипломы, грамоты и пр.) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы (соответствия Экспертному стандарту дошкольного образования Санкт-Петербурга) | | | Процедура сбора информации (метод, особенности организации экспертизы) |
| состояние не соответствует стандарту  0 | состояние частично соответствует стандарту  1 | состояние соответствует  стандарту  2 |
| СОЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЁР – удовлетворённость сотрудничеством с садом | | | | |
| Наличие отзывов о сотрудничестве от социального партнёра | - нет отзывов | Отзывов мало/информация о них трудно доступна | - много отзывов, благодарностей от партнеров | Анализ сайта, портфолио группы и т.д. |
| Наличие различных форматов взаимодействия (выставки, столы, проекты) | - отсутствие мероприятий  - недостаточно информации об их проведении | - форматы мероприятий не разнообразны, но проходят регулярно | - доступность информации о мероприятиях, о разнообразии форм сотрудничества | Фотоотчеты, публикации, отзывы на сайте и в портфолио и пр. |
| Информация о социальном партнере на сайте организации | - нет ссылок  - нет подробных отчетов о проводимых мероприятиях | - информация представлена скупо и /или трудно вычленяема из контента сайта | - имеются обоюдные ссылки на сайтах детсада и партнера  - фотоотчеты на сайтах детсада и партнера | Анализ сайтов детского сада и социального партнера |
| Наличие долгосрочных планов сотрудничества | - отсутствие информации о планировании работы с партнером | - информация представлена скупо и /или трудно вычленяема из контента сайта | - наличие пролонгированных договоров  - наличие ежегодных совместных традиций | Анализ сайтов детского сада и социального партнера;  Изучение договоров (если готовы предоставить) |

Анализ качества процесса и условий реализации образовательной услуги

В ФГОС процесс и условия реализации образовательной услуги объединён понятием «Образовательная среда»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы (соответствия Экспертному стандарту дошкольного образования Санкт-Петербурга) | | | Процедура сбора информации (метод, особенности организации экспертизы) |
| состояние не соответствует стандарту  0 | состояние частично соответствует стандарту  1 | состояние соответствует  стандарту  2 |
| НАПРАВЛЕНИЯ АНАЛИЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ  особенности взаимодействия «педагог - ребёнок» | | | | |
| Стиль общения педагогов с детьми | - не умеет слушать ребенка и договариваться с ним;  - авторитарный тон общения, не допускающий учета мнения ребенка; | - выслушивает желания, мнение ребенка, но всегда остается при своей точке зрения;  - спокойный, холодный стиль общения, не испытывает потребности в «завоевании» доверия и расположения ребенка | - доброжелательный, личностноориентированный, партнерский тон в общении;  - умение выслушать ребенка и договориться с ним;  - вербальные, невербальные и тактильные контакты;  - адекватность выбора речевых средств | Наблюдение  анкета родителей |
| НАПРАВЛЕНИЯ АНАЛИЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ  поддержка педагогом взаимодействия «ребёнок – ребёнок» | | | | |
| Умение детей договориться друг с другом (соответственно возрасту) | - детей тяжело объединить в игру даже при поддержке педагога, дети действуют разрозненно  - не способны договариваться по теме, часто обижаются,  т.е. педагог - постоянный участник всех видов взаимодействия детей | - способны объединиться и договориться в игре при содействии педагога;  - возникающие конфликты на могут решать без помощи педагога –  т.е. педагог подключается периодически  Ненавязчиво, опосредованно участвует в распределении ролей, предлагает варианты игры, «готовые», проблемные ситуации, вводит новые атрибуты, роли | Играют совместно/рядом, парами, тройками (подгруппами), договариваются по теме, ролям и т.д. – степень включенности педагога соответствует возрасту детей | Наблюдение |
| Уровень конфликтности в детском коллективе и реакция педагога на конкретные ситуации | - дети не способны разрешать часто возникающие в группе конфликты самостоятельно  - педагог не ставит своей задачей воспитать в детях данный навык (решает проблему авторитарно) | - уровень конфликтности невысокий;  - возникающие конфликты разрешаются только педагогом. | - наблюдается воспитание у детей навыка самостоятельного разрешения конфликтов;  - педагог не оставляет без внимания конфликтные ситуации, реагирует, помогает и подсказывает (показывает) путь решения. Комфортность в группе для всех детей, всех принимают, толерантность | Наблюдение |
| НАПРАВЛЕНИЯ АНАЛИЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ  формирование системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому | | | | |
| Владение навыками самообслуживания (соответственно возрасту) | - ребенок неопрятен, небрежен;  - не владеет навыками самообслуживания, пренебрегает санитарно-гигиеническими нормами;  - не испытывает потребности в аккуратном внешнем виде, как своем, так и окружения | - иногда/частично обращает внимание на свой внешний вид,  - соблюдает правила санитарной гигиены исключительно при напоминании со стороны взрослого или сверстника;  - иногда/частично проявляет навыки самообслуживания самостоятельно | - ребенок опрятен, аккуратен;  - внимателен к своему внешнему виду;  - соблюдает правила санитарной гигиены практически без напоминаний;  - напоминает/помогает сверстникам в овладении навыками самообслуживания | - наблюдение за детьми;  - беседа с педагогом;  - анализ развивающей среды |
| Адекватность по отношению к общепринятым, а также установленным в группе нормам и правилам общения и взаимодействия (соответственно возрасту) | - не соблюдает и регулярно нарушает правила;  - не имеет представления о нормах общения и взаимодействия;  - не воспринимает обращенную речь педагога;  - не способен указать месторасположение в группе познавательных схем, таблиц, пиктограмм и пр., напоминающих правила;  - не понимает, не способен трактовать напоминающие схемы, таблицы, пиктограммы | - иногда/частично соблюдает правила;  - способен следовать установленным нормам при напоминании;  - воспринимает речь педагога при неоднократных обращениях;  - знает месторасположение  не всех напоминающих схем, таблиц, пиктограмм и пр.;  - не всегда способен трактовать/понимать напоминающие схемы, таблицы и пр. | - соблюдает установленные правила и корректирует сверстников;  - откликается на обращенную речь педагога;  - указывает месторасположение и правильно трактует напоминающие схемы, таблицы и пр.  - включает известные правила и нормы общения/взаимодействия в самостоятельные игры (посещение магазина, проезд в городском транспорте и пр.) | - наблюдение за детьми;  - анализ обращенной речи педагога;  - изучение представленных в группе схем, таблиц, пиктограмм и пр., напоминающих нормы и правила общения;  - оценка адекватности установленных в группе правил (относительно возраста, общепринятых норм взаимодействия и нравственности);  - изучение возможных традиций в группе |
| Адекватная коммуникация со сверстниками и взрослыми  (соответственно возрасту) | - ребенок конфликтен, агрессивен;  - замкнут, проявляет повышенную тревожность;  - неадекватно реагирует на обращенную речь сверстников и взрослых;  - неадекватен в попытках привлечь к себе внимание человека и сообщества | - ребенок проявляет равнодушие при попытках вовлечь его в коммуникацию (игру, разговор);  - медленно включается в коммуникацию;  - проявляет нестабильную активность и внимание к окружающим | - ребенок доброжелателен;  - открыт общению со сверстниками и взрослыми;  - проявляет инициативность в общении;  - внимателен к окружающим | - наблюдение за детьми;  - выборочное интервьюирование детей;  - создание проблемно-игровых ситуаций («Я бы хотел(а) помыть руки. Подскажи, пожалуйста, где я могу это сделать?», «Я не знаю, куда мне поставить эту коробку с игрой. Помоги, пожалуйста» и пр.) |
| НАПРАВЛЕНИЯ АНАЛИЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ  особенности использования потенциала развивающей предметно-пространственной среды | | | | |
| Доступность игровой среды, обеспечивающей все виды детской активности | - предметы среды часто оказываются недоступны ребенку  - некоторые виды деятельности ребенку недоступны в связи с отсутствием необходимых предметов среды-  плохо ориентируется в среде | - доступ ребёнка к предметам среды регламентируется взрослым  - имеющиеся предметы среды не охватывают абсолютно все виды активности ребенка- ориентация ребенка в среде иногда требует дополнительной поддержки педагога; | - созданная среда позволяет ребёнку самостоятельно использовать её предметное наполнение;  - имеющиеся предметы среды обеспечивают все виды активности ребенка ребёнок самостоятельно ориентируется в среде | Наблюдение, анализ среды, выборочная беседа с детьми |
| полифункциональность | наличие в РППС полифункционального оборудования  отсутствие его использования | наличие в РППС полифункционального оборудования,  частичное его использование | активное использование полифункционального оборудования  возможность менять среду в зависимости от образовательной ситуации и интересов ребёнка | методом наблюдения |

Анализ качества присмотра и ухода как услуги

присмотр и уход за детьми - комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Набор услуг:

Организация в помещении безопасного и свободного для передвижения пространства.

Присмотр за ребенком - постоянное наблюдение за ребенком с целью предотвращения нанесения вреда самому себе, другим лицам, имуществу.

Уход за ребенком – помощь ребенку в совершении физиологических действий, выполнении гигиенических и бытовых процедур, которые ребенок не может выполнять самостоятельно.

Прогулка на свежем воздухе

Организация дневного сна

Ежедневное информирование родителей (законных представителей) о состоянии психического и физического здоровья и поведении ребенка.

Результат

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы (соответствия Экспертному стандарту дошкольного образования Санкт-Петербурга) | | | Процедура сбора информации (метод, особенности организации экспертизы) |
| состояние не соответствует  стандарту  0 | состояние частично соответствует стандарту  1 | состояние соответствует  стандарту  2 |
| РЕЗУЛЬТАТ – КОМФОРТНОСТЬ И БЕЗОПАСНОСТЬ РЕБЁНКА | | | | |
| Сформированность культурно-гигиенических навыков у детей (соответственно возрасту) | - неопрятность во внешнем виде  - сформированность культурно-гигиенических навыков наблюдается у <50% детей | - культурно-гигиенические процедуры соблюдаются при периодическом напоминании взрослого;  - сформированность навыка наблюдается у 50-70% детей группы | - опрятные, причесанные, с чистыми лицами руками дети;  - сформированность навыка наблюдается у >70% детей группы | Наблюдение |
| Посещаемость ДОУ | - менее 60% | - от 60 до 80% | - не менее 80% детей  (допускается меньшая посещаемость в оздоровительных группах, группах раннего возраста, во время карантина) | Беседа с сотрудниками,  Анкетирование родителей |
| Качество питания | - дети плохо едят в группе, жалуются родителям на «невкусную еду» в саду | - дети едят не всё | - дети просят родителей приготовить как в саду | Анкетирование родителей |

Анализ качества процесса и условий реализации присмотра и ухода

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Индикаторы (соответствия Экспертному стандарту дошкольного образования Санкт-Петербурга) | | | Процедура сбора информации (метод, особенности организации экспертизы) |
| состояние не соответствует стандарту  0 | состояние частично соответствует стандарту  1 | состояние соответствует  стандарту  2 |
| Соблюдение условий безопасного пребывания ребенка в учреждении: | - отсутствие средств охраны;  - имеющееся оборудование неисправно;  - грубые нарушения во внешнем виде сотрудников | - домофон;  - частичная исправность оборудования;  - незначительные нарушения во внешнем виде сотрудников | - наличие охраны;  -наличие ограждения территории ДОУ  - исправность оборудования;  - отсутствие потенциальных опасностей в помещении (колющие, режущие предметы, убрана бытовая химия);  - безопасная обувь ребенка;  - внешний вид сотрудника с позиции безопасности (закрытая, безопасная обувь; опрятность прически; маникюр);  - действия педагога в форс-мажорной ситуации | Наблюдение; анкетирование родителей, беседа с педагогом |
| Качество организации питания | - отсутствие сервировки;  - воспитатель пассивен в процессе организации питания;  - насильственное питание  - отсутствие в группе питьевой воды | - частичная сервировка;  - воспитатель редко, но использует методы дополнительного стимулирования во время принятия пищи | - сервировка;  - соблюдение режима питания и питья;  - индивидуальный подход в процессе принятия пищи;  - обязательное наличие питьевой воды в группе | Наблюдение, беседа с детьми |
| Использование ребенком предметов личной гигиены (соответственно возрасту) | - отсутствие некоторых предметов личной гигиены;  - недоступность для детей предметов личной гигиены;  - незнание месторасположения и назначения предметов гигиены | - предметы личной гигиены есть, но не всегда доступны;  - ребенок не знает месторасположение некоторых предметов, но знает назначение предметов гигиены | - доступность и безопасность предметов гигиены;  - знание месторасположения и функционала предметов гигиены;  - эстетичность предметов гигиены | Наблюдение, анализ среды, беседа с детьми |
| Качество организации сна | - дети не спят, мешают другим спать;  - неудовлетворительное качество постельного белья;  - не выдерживается температурный режим (или душно или холодно\  отсутствие спален | воспитатель пассивен в момент укладывания детей в постели  удовлетворительное качество постельного белья;  наличие оборудованного помещения для сна,  у каждого ребёнка есть своё закреплённое место для сна | - дети спят, либо тихо отдыхают в кроватках;  - удовлетворительное качество постельного белья;  - выдержан температурный режим;  - воспитатель проявляет инициативу в процессе организации сна (читает, поет, ставит музыку и пр.) | Наблюдение |
| Чистота помещений и территории | - паутина  - пыль на шкафах  - отсутствие бахил | - не достаточно чисто в фойе, на лестнице;  - не всегда в наличии бахилы | - чистая входная дверь в учреждении, плинтуса, туалет, раздевалка;  - наличие бахил;  - прогулочная площадка чистая | Наблюдение |
| Качество освещения | - темно в группе и сопутствующих помещениях;  - неисправность некоторых источников света;  - нехватка света в помещениях не решается | - светло в группе, но наблюдается недостаток света в других помещениях (раздевалка, лестница, спальня и пр.) | - светло в группе и всех сопутствующих помещениях (раздевалка, спальня, туалет и пр.);  - исправны все источники света;  - эффективное световое решение в случае недостаточности основного освещения | Наблюдение |
| Комфортность температурного режима в помещениях ДОУ | - жарко/холодно;  - помещения плохо проветриваются | - помещение проветривается нерегулярно | - тепло и проветрено | Комфортность температурного режима в помещениях ДОУ |
| Соблюдение режима дня | - режим не выдерживается;  - возможные запросы родителей относительно корректировки режима остаются безответными | - режим дня не всегда выдерживается садиком или родителями | - режим соблюдается;  - гибкость режима (возможность организации продленного дня/ выходного дня; изучение запросов родителей и поиск возможности их удовлетворения) | Беседа с педагогом, анкетирование родителей |

1. Выготский Л.С. Коллектив как фактор развития дефективного ребенка. Собр. соч. в 6 т., М., «Педагогика»1983, т.5, с. 196-218.

   Выготский Л.С. Коллектив как фактор развития дефективного ребенка. Собр. соч. в 6 т., М., «Педагогика»1983, т.5, с. 196-218. [↑](#footnote-ref-1)
2. ФЗ-273 от 29.12.2012 «Закон об образовании в Российской Федерации»,статья 61.«Прекращение образовательных отношений» [↑](#footnote-ref-2)